

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

અહલે સુનનત વ જમાઅત

બરકાતો ખવાજા

બરકાતો ખવાજા (માસિક)

૧-ઓગષ્ટ-૨૦૦૭

રજબુલ મુરજજબ-શાખાનુલ મોઅગ્રંભ

હિજરી સન : ૧૪૨૮

વર્ષ : ૦૪, અંક : ૦૮, સંંગ અંક : ૪૪

★ સ્થાપક અને પ્રકાશક ★ ઈરલામિક વેલ્ક્રેર મિશન-દયાદરા

પત્ર વ્યવહારનું સરનામું
 બરકાતો ખવાજા (માસિક) C/O. ફયાને રાજ
 મંજિલ, મુ.પો. દયાદરા, તા. જિ. : ભર્યા,
 પિન. ૩૮૨૦૨૦ ફોન. : (૦૨૬૪૨) ૨૮૨૮૧૧,
 ૨૮૨૭૮૮, મોબાઇલ : ૯૪૨૭૪૯૪૪૧૧
 Email : anjuman2006@hotmail.com

★ લવાજમ ★

છુટક નકલ	રૂ. ૧૫-૦૦
વાર્ષિક લવાજમ	રૂ. ૧૨૦-૦૦
વિદેશ માટે	£ 15-00
પેટ્રન ફી (૧૧ વર્ષ માટે)	રૂ. ૧૩૦૦-૦૦
આજુવન	રૂ. ૩૦૦૦-૦૦
વિદેશ માટે પેટ્રન	£ 150-00
વિદેશ માટે આજુવન	£ 250-00

★ માનદ તંત્રી ★

પટેલ શાલ્ભીર અલી રાવી દયાદરવી (B.Sc)

બફ્યાને રજાની સુલ્તાનુલ હિંદ ખવાજ ગરીબ નવાજ
 બચાદગારે ઈમામ અછ્મદ રાજ મુહદિષે બરેલ્વી

રજાની સુલ્તાનુલ હિંદ ખવાજ ગરીબ નવાજ
 બચાદગારે ઈમામ અછ્મદ રાજ મુહદિષે બરેલ્વી

બરક્હોજાન

મનકબત દર શાને દરિયાઈ દુલ્હા

બીરપૂર પર છે છાયો, દરિયાઈ પીર શાહનો દીદાર કરવા ચાલો, દરિયાઈ પીર શાહનો આવી કરે ફરિશતા, જિન્નો બશર સલામો છે ઉસ નૂરવાળો, દરિયાઈ પીર શાહનો લાખોની સંખ્યામાં, હર ધર્મના મળે ત્યાં મેળો છે નોખો, ન્યારો, દરિયાઈ પીર શાહનો જિન્નાત, ભૂત, ડાકણ, જ્યાં કેદ થાય આવી ચાલે છે ગયબી મારો, દરિયાઈ પીર શાહનો પાણી છે બાવલીનું, બરકાતને ફયઝવાળું જેમાં છે ધીનો ધારો, દરિયાઈ પીર શાહનો વલીયો છે જેમ તારા ધરતીના ખૂણો ખૂણો બીરપૂર છે ઈલાકો, દરિયાઈ પીર શાહનો ગુજરાત તેમનાથી આબાદ છે જગતમાં જેને છે એક સહારો, દરિયાઈ પીર શાહનો બાધાઓ, આરજૂઓ, શ્રદ્ધાથી થાય પૂરી અદ્ભૂત છે ઈશારો, દરિયાઈ પીર શાહનો સંતોના નામથી પણ આસાન થાય કામો દિલથી લગાડો નારો, દરિયાઈ પીર શાહનો સેવા કરીને લોકો, કિસ્મત બનાવે દર પર સેવક ઘણો છે ખ્યારો, દરિયાઈ પીર શાહનો રોજામાં મનકબતના, અશાાર પછી 'ગાનીમત' જોશે તું પણ નજારો, દરિયાઈ પીર શાહનો અઝ : જનાબ 'ગાનીમત' બાલાસિનોરી



આ સાથેના વર્તુળમાં લાલ ચોકડી હોય તો સમજવું કે
 તમારું લવાજમ પૂરું થયું છે. તો જલ્દીથી મોકલાવી દેવું.



બરકાતે ખવાજા (માસિક) ઓગષ્ટ-૨૦૦૯

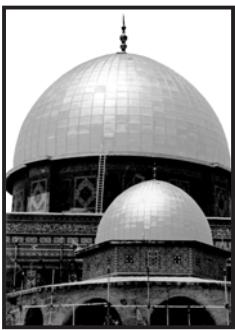
पृष्ठ : ०४

અંક : ૦૮

સાલંગ અંક : ૪૪

નં.	લેખ	લેખક/સંપાદક/રજૂકર્તા	પેજ નં.
૦૧.	મેઅરાજુણબી અને મફામે રસૂલ ﷺ	રજૂકર્તા : પટેલ શબ્દીર અલી રજવી (તંત્રી લેખ)	૦૩
૦૨.	તફસીરે જિયાઉલ કુર્અન	લેખક : હઝરત પીર કરમશાહ અજહરી (કાર્યાલય)	૧૦
૦૩.	(દર્સે હઠીષ) મિર્ાત (ઉર્દૂ) શર્હ મિશકાત	અઝ : મુફ્તી અહમદ યારખાં નઈમી رحمة اللہ علیہ	૧૨
૦૪.	શિફા શરીફ	લેખક : હઝરત ઈમામ કાઝી અયાજ ﷺ	૧૪
૦૫.	નથી ﷺ સુન્નત અને આધુનિક વિજ્ઞાન	(ગુજરાતી અનુવાદક) ગુલામ હુસૈન આહમભાઈ મો'મિન અશરફી	૧૬
૦૬.	દરેક મુસ્લિમે જાણવો જરૂરી ઈલમ એટલે કાનૂને શરીઅત	કાર્યાલય	૧૮
૦૭.	રહમતે દારેન ﷺ ના શયદાઈ	લેખક : અલ્લામા શમસુદીન જોનપૂરી رحمة اللہ علیہ	૨૦
૦૮.	ગુનાહોનો ઈલાજ	અનુવાદક : જનાબ હાફીજ મૂસા જંઘારવી	૨૮
૦૯.	ટેલીફોન તથા ઈન્ટરનેટ પર નિકાછ તથા તલાક	રજૂકર્તા : ફરજાના સાજિદ પટેલ-દયાદરા	૨૦
૧૦.	હઝરત ઈમામ જાફર સાદિક رضي الله عنه અને એક નાસ્તિક	લેખક : મૌલાના હકીમ મુહમ્મદ અસ્લમ શાહીન કાદરી	૨૪
૧૧.	નમાઝીઓ સાવધાન ! તમારી સફોને સીધી કરો !	અનુવાદક : મૌલાના મુહમ્મદ શાહીર મિસ્થાહી દયાદરવી	૨૫
૧૨.	અમેરિકી સૈનિકો કે વાસનામય વરુઓ !	અઝ : મુફ્તી અમીરહુસૈન અલીમી (જમદાશાહી)	૨૬
૧૩.	ફ્લ્યા વિભાગ	અનુવાદક : પટેલ શબ્દીર અલી રજવી દયાદરવી	૨૬
૧૪.	'ઈસ્લામિક વોર્ડ્સ' કે 'ગેર ઈસ્લામિક વોર્ડ્સ' ?!	કાર્યાલય	૩૦
૧૫.	સાંપ્રદાચિક વિખવાદનો ઈલાજ મજબુલી પત્રકારત્વ	લેખક : હઝરત મૌલાના અભુલમુખીન નોઅમાની	૩૧
૧૬.	બરકાતે ખ્વાજની ટપાલ	અનુવાદક : મૌલાના ઈમરાન રજા મિસ્થાહી દયાદરવી	૩૨
		કાર્યાલય	૩૬
		રજૂ. ડૉ. અબ્દુન્નહીમ અઝીઝી-બરેલી શરીફ	૩૬
		અનુવાદક : પટેલ શબ્દીર અલી રજવી દયાદરવી	૪૩
		રજૂ. મૌલાના ગુલામ યાસીન નૂરાની મિસ્થાહી	૪૬
		કાર્યાલય	૪૬

નોંધ : સ્થળ સંકોચને કારણે 'મેરેજ બ્યરો કોર્પ' સમાવી શક્યા નથી જે આવતા મહિને આવશે. (ઈન્શાઅલ્લાહ !)



મેઅરાજુન્નબી અને મકામે રસૂલ

صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْكَ وَسَلَّمَ

તંત્રી લેખ.....

હિજરતથી લગભગ પાંચ વરસ પહેલાં ૨૪૫ શરીફની સત્તાવીસમી રાતે સૈયદે આલમ ﷺ પોતાના
કાકાની પુત્રી દૂધ બહેન હજરત ઉમ્મે હાનીના ઘરમાં આરામ ફર્માવી રહ્યા છે. હજરત જિબ્રિલ લ
પચાસ હજર ફરિશતાઓની જમાઅત તથા જન્તી બુર્કને લઈને હાજર થાય છે. જુએ છે કે કાયનાતના
શહેનશાહ, અલ્લાહની શ્રેષ્ઠ મખ્લૂક, ૨૪૫ે કરીમના મહિબૂબ ﷺ આરામ ફર્માવી રહ્યા છે, તો હાથ
બાંધીને ઉભા થઈ જાય છે, અને વિચારી રહ્યા છે કે જો અવાજ આપીને જગાડીશ તો બેઅદબી છે ! સાચુ
જ કહું છે :—

અદબ ગાહેરત એરે આસમાં અર્જ અર્શ નામુકતર
નફસ ગુમ કર્દા મી આયદ જુનોદો બાયગીદ હેજા

અદબ શીખવી હોય તો જિબ્રિલને પૂછો !

હે, ઈન્સાફપ્રિય, નિખાલસ હિલ વાંચકો ! અહીં એક મિનિટ રોકાઈ જાવ અને હંડા હિલથી વિચારો
કે હુઝૂરે અકરમ મફાન છે કે કાયનાતનો ખાલિક તથા માલિક રબે કરીમ તેના
ઘારા મહિબૂબ ﷺ ને મેઅરાજમાં તેડવા માટે પોતાના અતિ મુક્રરબ ફરિશતો હજરત જિબ્રિલ લ
મોકલે છે તો એ મહાન ફરિશતો બારગાહે રિસાલતમાં પહોંચીને કેટલો અદબનો ખયાલ કરે છે !
આપને આરામમાં ખલેલ પહોંચાડવાને, અવાજ આપી ઉઠાડવાને બેઅદબી સમજે છે ! હાથ બાંધીને
ઉભો રહી જાય છે. પૂછો ! એ વહાબી, દેવબંદી, કહેવાતા અહલે હઠીષો, મૌદૂદીઓને કે શું હજરત
જિબ્રિલ લ હુમૂરની તા'જીમમાં અદબભેર કિયામમાં ઉલા રહી ગયા તો શું તેમણે
શિર્ક કર્યું ? ! હે અક્કલના ઓથમીરો ! જરાક તો સમજો કે ફરિશતાઓમાં જે રસૂલના મર્તબે છે તે
મહાન ફરિશતા હજરત જિબ્રિલ લ તમને રસૂલે ખુદા ﷺની તા'જીમનો દર્સ આપી રહ્યા છે,
માટે આવો ! અને તૌબા કરી ઈસ્લામમાં ફરી દાખલ થઈ જાવ ! જુઓ આગળ વાંચો, અલ્લાહ રહ્ભુલ
ઈજ્રાત, રસૂલે પાક ﷺ ની તા'જીમની કેવી તા'લીમ હજરત જિબ્રિલ લ ને આપી રહ્યો છે :—

પરવરદિગારે આલમે ફર્માવ્યું, "હે જિબ્રિલ ! મારા મહિબૂબના બંને
પગો ચૂભી લો !" તો હજરત જિબ્રિલ લ એ પોતાની કાઢૂરી આંખો અને હોઠ હુઝૂર
મુખારક કદમો પર રાખી દીધા. સૈયદે આલમ ﷺ જગૃત થયા તો હજરત જિબ્રિલ લ એ અર્જ
કરી "અલ્લાહ તથાલા આપની મુલાકાતનો મુશ્તાક છે." "إِنَّ اللَّهَ اشْتَاقَ إِلَيْكُمْ يَارَسُولَ اللَّهِ :

કોનો તરીકો અપનાવશો જિબ્રિલનો કે વહાબીનો !

હે જાગૃત દિમાગ વાંચકો ! અલ્લાહ તથાલા પોતાના મુક્રરબ મહાન ફરિશ્તાને બારગાહે રસૂલની અદ્ભની કેટલી ખારી તા'લીમ આપી રહ્યો છે ! ઉપરનાં વક્યો ફરીથી વાંચો અને વિચારો ! જિબ્રિલ અર્જ કરે છે કે, "હે મહબૂબ ! અલ્લાહ તથાલા આપની મુલાકાતનો મુશ્તાક છે !" હવે જરા એક મિનિટ માટે નીચેનાં વાક્યો પણ વાંચીને મનન કરો ને ફેસલો કરે કે કોનું માનવું ?! ખુદાના હુકમ પ્રમાણે ચાલનાર ફરિશ્તાનું કે અંગેજના ઈશારે ચાલનાર વહાબીઓનું ?!

"ઔદિયા તથા અંબિયા તથા ઈમામજાહા, પીર તથા શાહીદ એટલે જેટલા અલ્લાહના મુક્રરબ છે તેઓ માણસ જ છે, આજિજ (લાયાર) બંદા અને આપણા ભાઈ ! પણ અલ્લાહ તેમને મોટાઈ આપી જેથી તેઓ આપણા મોટા ભાઈ થયા. (તકવિયતુલ ઈમાન, પેજ-૪૩, અઝ : દેવબંદી પેશવા ઈસ્માઈલ દહેલ્વી)

"દરેક મખ્લૂક નાનો હોય કે મોટો (નબી કે વલી) તો અલ્લાહની શાન આગળ ચમાર (મોચી, ખાલ્પા) કરતાં પણ અધિક જલીલ (નીચ) છે." (તકવિયતુલ ઈમાન, પેજ-૧૮)

ભાઈઓ ! મોટા ભાઈ કરતાં બાપનો મકામ મોટો હોય છે, તો સહેજ કોઈને કોઈ વડાપ્રધાન, પ્રધાન કે મંત્રી કે ડી.એસ.પી., કલેક્ટર કે કેવળ પી.એસ.આઈ. કે પોલીસ જ તેડુ મોકલે તો બાપને પડ્યા ઊંઘમાંથી જંઝોળી કાઢે ! તો મોટા ભાઈની તો વાત જ શું ?! અહીં તો અલ્લાહ તથાલાનું મુલાકાત માટેનું તેડુ યક્સીનન આપણાથી મહાન મર્તબાવાળા મહાન ફરિશ્તા થકી છે, છતાં તે રસૂલે પાક ﷺ ને જંઝોળતા નથી ! કારણ કે તે રસૂલે પાક ﷺ નો મર્તબો વહાબી જેમ મોટાભાઈ જેટલો નથી સમજતા ! રસૂલે પાક ﷺ ને આજિજ (લાયાર) બંદા નથી સમજતા ! બલ્કે અલ્લાહના ખારા મહબૂબ સમજને અતિશય તા'લીમ કરી રહ્યા છે. અને અલ્લાહ તરફથી પણ હુકમ નથી થતો કે, "હે જિબ્રિલ ! તમે ક્યાં કિયામ કરીને શિર્ક કરવા લાગ્યા ! તૌખા કરો ! અને ઝટ દઈને ઉઠાડી દો !" નહીં ! અલ્લાહ પણ રસૂલે પાક ﷺ ની બારગાહનો અદ્ભુત શીખવાડી રહ્યો છે કે, "હે જિબ્રિલ ! મારા મહબૂબના કદમોને ચૂંચી લો !"

હે ખારા વાંચકો ! ફરીથી આ લખાણોને વાંચો અને ઈન્સાફ કરો કે રસૂલ માટે ખાલ્પા-મોચીયી નીચ જેવા શબ્દો લખવા, તો શું રસૂલનો માનાજલ્લાહ ! અલ્લાહની બારગાહમાં કોઈ જ મર્તબો નથી ?! શું દેવબંદી પેશવા ઈસ્માઈલ દહેલ્વીની ઉપરોક્ત તા'લીમ રસૂલે પાકની તાજીમ શીખવાડે છે કે આપની બારગાહની ગુસ્તાખી શીખવાડે છે ? શું તમે રસૂલે ખુદાને મોટાભાઈ સમજો છો ! અગર નહીં તો આજથી વહાબીઓથી રિશ્તા કટ કરો ! કે જે રસૂલનો નહીં તે અમારો નહીં ! અને એ જ આશિકીની સનદ છે. એમાં જ તમારી તથા તમારી ઔદાદની ઈમાનની જ્ઞાનમતી છે. સમજો ! દુનિયા ગમે ત્યારે અચાનક છોડવી પડશે અને કબ્રમાં, હશરમાં કોઈ બચાવનાર હશે તો રબના મહબૂબ નીચેની જાત જ હશે. માટે રસૂલે ખુદાની મહોષ્યત માટે તેમના સર્વ દુશ્મનોથી કિનારો કરી લો. ઉંહેં જાના ઉંહેં માના, ન રખા જેરસે કામ-લિલ્હાહિલ હ્મ મૈં, દુન્યાસે મુસલમાન ગયા !

કાઈનાતની દરેક ચીજ રસૂલને ચાહે છે !

આવો દોસ્તો ! વિચારો ! જેના પગોને બોસો આપનાર જિબ્રિલે અમીન ﷺ હોય કે જે સર્વ ફરિશ્તાઓના સરદાર છે, અને મુલાકાતનો મુશ્તાક તમામ સૃષ્ટિનો સર્જનહાર તથા માલિક હોય એની

શાનનો અંદાજો કોણ લગાડી શકે છે ! આવો હવે આગણ વધીએ :—

હુજૂર بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ જાગૃત થયા તો હજરત જિબ્રિલ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ એ સવારી પેશ કરી. એ બુર્રાક જન્નતમાં હુજૂર ના ઈશ્કમાં રડી રહ્યું હતું. જિબ્રિલે સિતેર હજાર બુર્રાક જોયાં, દરેક બુર્રાક આરજૂ રાખતું હતું કે સવારી માટે મને લઈ જવામાં આવે. જિબ્રિલ વિચારી રહ્યા હતા કે કયું બુર્રાક લઈ જાઉ ?! દરેક બુર્રાક બીજાથી હસીન છે. એવામાં આપની નજર એક બુર્રાક પર પડી જે માથું જુકાવીને ચોધાર આંસૂએ રડી રહ્યું હતું. જિબ્રિલે કહ્યું, શા માટે રડે છે ? આજે તો અલ્લાહના મહબૂબનું આગમન થનાર છે ! જમીની તથા આસમાની કાયનાતનો કષે કષે જુમી રહ્યો છે. બુર્રાકે કહ્યું, મારી તમના પણ એ જ છે જે સર્વ બુર્રાકોની છે, હું પણ રડીને બારગાહે રબમાં ઈલ્લેજા કરું છું કે મને પસંદ કરી લેવામાં આવે. સંક્ષિપ્ત એ કે તેનું રૂદ્ધ કબૂલ થાય છે અને હુજૂર بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ની સવારી માટે એને લઈ જવામાં આવે છે.

હુમૂરના ઉમ્મતીને ચાહિનાર બંને જહાનમાં કામયાબ !

રિયાજુલ અઝહાર, પેજ-૨૦૮માં છે કે હુજૂર بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ બુર્રાક પર સવાર થતાં પહેલાં સહેજ અટક્યા તો જિબ્રિલ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ એ અર્જ કરી, આકા ! આ રોકાવાનો શો સબબ છે ? આપે ફર્માવ્યું, હું વિચારી રહ્યો છું કે આજે મારા પર નવાજિશોનો ખાસ સમય છે, ફરિશતાઓ મારી જિદમતના માટે હાજર છે, જન્તી બુર્રાક મારી સવારીના માટે મૌજૂદ છે. પણ હશરના દિવસે મારી ઉમ્મતનો શો હાલ થશે ? પુલસિરાત જે પચાસ હજાર સાલની રાહ છે, બાલથી બારીક તથા તલ્વારથીય તેજ છે અને દરેકે તેના પરથી પસાર થવું પડશે. તો મારી ઉમ્મત એ સફરને કેવી રીતે પાર કરશે ?! ત્યારબાદ આપને ઉમ્મતને પુલસિરાતથી પાર કરાવવાની બશારત મળે છે તેને સાંભળ્યા બાદ આપ બુર્રાક પર સવાર થાય છે.

હે ઘ્યારા વાંચ્યકો ! જરા ગંભીર બની જાવ ! અને વિચારો કે આજે કોઈને કોઈ મહાન હોદ્દો મળી જાય, કાંઈક દુનિયાની દૌલત મળી જાય, કોઈ ઈલેક્શન જીતી જાય ! કે દુનિયવી પ્રગતિ થઈ જાય તો છલકાઈ જાય છે, અને પૈસાની રેલમછેલ કરીને હરામ કાર્યોમાં પડીને અલ્લાહ વ રસૂલને ભૂલી જાય છે ! ગુનાહોના સમુદ્રમાં દૂબકીઓ લગાડે છે, નાજાઈજ હરામ કાર્મોમાં ગુમ થઈ શૈતાની લિજજતોમાં પડી જાય છે. પૈસાદારો લાખોની રકમો ખર્ચને શાદીની ખુશીમાં ગાંડા બનીને સરેઆમ શરીઅતના કાનૂનોની ધજજાઓ ઉડાડતા હોય છે ! હે મુસલમાનો ! જરા વિચારો ! નબીએ પાક بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ના માટે મેઅરાજનો આ પ્રસંગ કેટલી ખુશીનો પ્રસંગ છે છતાં સરકાર بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ને પોતાની ઉમ્મતની કેટલી લાગણી છે કે એ પ્રસંગે પણ ઉમ્મતની બખ્શિશ, ઉમ્મતની નજીતની ફિકર કરી રહ્યા છે. ખેખર આપણે હુગ્રૂ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ના સાચા ઉમ્મતી છીએ, બાગી નથી, તો આપણે પણ ગમ હોય કે ખુશી હર પસંગે ૬૨ પણ રસૂલે પાક بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ની ખુશીનો ખયાલ કરવો જેદ્યાએ અને જેનાથી રસૂલે પાક નારાજ થાય તે કાર્મો, હરામ કાર્મો, કાળાં કાર્મો, લાંચ, વ્યાજ, હરામ રોજ, હરામ જોવાથી બોલવાથી વગેરે ગુનાહિત કાર્મોથી દૂર રહેવું જોઈએ.

નબીની બરાબરીના દાવેદારોને ચેલેજ !

કેટલાક લોકોનો અકીદો છે કે, "નબી આપણી જેવા જ માણસ છે." (તકવિયતુલ ઈમાન) તો એવા લોકો આટલું કરશો ?!

આપણા નબી ﷺ બુર્ક પર સવાર થઈને તશરીફ લઈ ગયા. "બુર્ક" એ "બર્ક" થી બનેલ છે અને બર્કનો અર્થ છે વીજળી. કુર્અને કરીમમાં છે : **يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ** "નજીક હતું કે વીજળી તેમની નિગાહોને ઊંચકી લેતી."

બર્કનો અર્થ વીજળી થાય છે અને અરબી બોલીમાં છે કે શબ્દોનું અધિક હોવું અર્થની અધિકતા પુરવાર કરે છે. એ જ રીતે શબ્દ "બુર્ક" થી વીજળીના અર્થમાં અધિકતા મુરાદ છે. તો જે લોકો હુઝૂરે અકરમ ﷺ ને "પોતાની જેવા બશર માણસ" કહે છે તેમણે જોઈએ કે કેવળ એક જ વાર વીજળીના ખુલ્લા તારને હાથ લગાડી આપે ! ઈન્શાઅલ્હાહ ! મસ્ખલો હલ જ નહીં પણ ખત્મ જ થઈ જશે.

શું આ ગૈબનો ઈલ્મ નથી !

વાતાવરણ ખીલી ઉઠ્યું, ચોતરફ નૂર જ નૂર ફેલાતું ચાલ્યું. સૈયદે આલમ ﷺ ની સવારી ખૂબ જ શાનો શૌકતની સાથે ફરિશતાઓના જુલૂસમાં મસ્જિદે હરામથી નીકળી. વાક્યો ખૂબ જ વિશાળ છે અસંખ્ય બનાવો હુઝૂર ﷺ ની શાન દર્શાવતા છે જેનો પૂરો સમાવેશ આ ટૂંકા લેખમાં શક્ય નથી પણ સંક્ષિપ્ત વર્ણન જોતા ચાલીએ. હજરત અનસ رض ફર્માવે છે કે હુઝૂરે અકરમ ﷺ નો ઈર્શાદ છે કે, હું મેઅરાજની રાત્રે એક લાલ ટેકરી પરથી પસાર થયો તો જોયું કે ત્યાં મૂસા عليه السلام કબર છે અને આપ પોતાની કબરમાં ઊભા થઈને નમાજ પઢી રહ્યા છે. શું આ ગયબનો ઈલ્મ નથી ? વળી અહીં પ્રશ્ન ઉભો થાય છે કે હુઝૂરે અકરમ ﷺ પર જઈ રહ્યા હતા અને હજરત મૂસાને કબરમાં નમાજ પઠતાં જોયા, તો પછી મસ્જિદે અકસામાં અંબિયા સાથે કદ્દ રીતે થઈ ગયા અને વળી છઢા આસમાને કદ્દ રીતે પહોંચી ગયા ? કેમ કે આ સફરમાં હુઝૂરે અકરમ ﷺ બંને જગાએ આપથી મુલાકાત થાય છે.

એક સમયે અનેક જગાએ હોવું એ શાને અંબિયા વ અવલિયા છે !

એનો જવાબ એ છે કે મૂસા عليه السلام એક જ સમયે પોતાની કબરમાં પણ હતા અને મસ્જિદે અકસામાં પણ અને છઢા આસ્માન પર પણ. અને અંબિયાએ કિરામ એક જ સમયે કેટલીયે જગાએ મૌજૂદ હોઈ શકે છે એના માટે અસંખ્ય દલીલો મૌજૂદ છે. ખૂબ મોલ્વી અશરફઅલી થાનવીએ "ઈત્વારુલ મોહસિનીન"માં એટલે સુધી લખ્યું છે કે, "એક વલી અલ્લાહ જે બિજરલ મજજૂબના નામથી મશહૂર હતા તે ૩૦ વિવિધ શહેરોમાં જુમ્માની નમાજમાં મૌજૂદ હતા." તો પછી અંબિયાની તો વાત શું થઈ શકે ??

જોત જોતામાં બૈતુલ મુકદ્દસ આવી ગયું ત્યાં આદમ عليه السلام થી લઈને ઈસા સુધી સર્વ નબીઓ તથા રસૂલો સફો બાંધીને આપના ઈતેઝારમાં ઉભા હતા. મુસલ્માનો ખાલી હતો. નબીઓના સરદાર મુસલ્માન પર જલ્વા અફરોજ થયા. જિખરીલે મકામે સખરા પર અજાન પઢી. સુષ્ણાનલ્લાહ ! જે નમાજનો મોઅઝુલિન ફરિશતાઓનો સરદાર હોય અને ઈમામ રસૂલોનો સરદાર હોય અને મુક્તદીઓ નબીઓ તથા રસૂલો હોય એ નમાજની શાનનો કોણ અંદાજો લગાડી શકે છે !

નમાજ અકસામે જબ પળહાઈ તો અંબિયા ઔર રુસૂલ બોલે
નમાજ હો તો નમાજ ઐસી ઈમામ હો તો ઈમામ ઐસા !

"હબીબ" અને "કલીમ"નો તફાવત

આપણા આકા શાન તો જુઓ ! 'નુજાહતુલ મજલિસ'માં છે કે એક દિવસે હજરત મૂસા
અને અલ્લાહ તાલાની બારગાહમાં અર્જ કરી કે, હું તારો "કલીમ" છું અને મુહમ્મદ મુસ્તફા
તારા "હબીબ" છે. તો "કલીમ" અને "હબીબ"માં શું ફર્ક છે ? અલ્લાહ તાલાને
ફર્માવ્યું : 'કલીમ' તે છે જે ખૂદ તૂર (પહાડ) પર આવે અને અર્જ કરે, યા અલ્લાહ ! હું તને જોવા ચાહું
છું ! તો હું કહી રહ્યું, "તમે નથી જોઈ શકતા." અને "હબીબ" તે છે જે પોતાના આરામના બિસ્તર પર
આરામ કરતા હોય અને મારી તરફથી મુલાકાતનો તકાજો થઈ રહ્યો હોય અને જિબ્રિલ અર્જ કરે કે,
"યા રસૂલલ્હ ! અલ્લાહ તમારી મુલાકાતનો મુશ્તાક છે !"

ખુદા કી રગા ચાહતે હૈ દો આતમ-ખુદા ચાહતા હૈ રગાએ મુહમ્મદ

આસ્માનોમાં આપની ઈજજતનો મકામ !

માસિજદે અકસાથી ફરાગત બાદ બુલંદીની સર્ફર શરૂ થાય છે. હુઝૂરે અકરમ ફર્માવે છે કે
બુન્દી મને ઉપર લઈ જવામાં આવ્યો." આંખના પલકારામાં પહેલુ આસ્માન આવી પહોંચ્યું.
જિબ્રિલે દરવાજો ખટખટાવ્યો તો દરવાને કહું, કોણ ? કહું, જિબ્રિલ ! દરવાને કહું, તમારી સાથે કોણ
છે ? જિબ્રિલે કહું, મુહમ્મદ ! (عَلَيْهِ السَّلَامُ) દરવાને કહું, મરહબા ! દરવાજો એમના જ માટે ખોલવામાં
આવશે. પ્રથમ આસ્માને હજરત આદમે આપને ખુશ આમદિદ કહું. એ જ પ્રમાણે બીજા આસ્માન પર
હજરત યહ્યા તથા ઈસા અને મેઅરાજની મુખારકબાદ આપી. ત્રીજા પર યૂસુફ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)
ચોથા પર હજરત ઈદરીસ (عَلَيْهِ السَّلَامُ), પાંચમા પર હજરત હારુન (عَلَيْهِ السَّلَامُ), છાંઢા પર હજરત મૂસા
અને સાતમા પર હજરત ઈબ્રાહિમ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) સાથે મુલાકાત થઈ. આમ મુખારકબાદીઓ લેતા લેતા
સિદરતુલ મુન્તહા સુધી પહોંચ્યા. અહીં પહોંચીને હજરત જિબ્રિલે અર્જ કરી,

"જો હું એક વાળ બરાબર પણ આગળ જાઉં તો અલ્લાહના અન્વાર તથા તજલીઓથી મારી પાંખો
સળગી જાય ! આ મારા મકામની અંતિમ સીમા છે."

જ્યાં કોઈ ન ગયું ન જ્શો ત્યાં રસૂલ ગયા !

જિબ્રિલ અને એવું નથી કહું કે, યા રસૂલલ્હ ! હવે આગળ ન જ્શો ! કેમ કે જ્યારે
મારા જેવા મહાન ફરિથતાએ આગળ જવું શક્ય નથી તો તમે તો માણસ જેવા માણસ છો ! તમે કેવી રીતે
જઈ શકો ! નહીં ! કેમ કે જિબ્રિલ રસૂલલ્હ ને પોતાના જેવા કે લાચાર બંદા સમજતા
ન હોતા ! પણ જાણતા હતા કે આપને ખુદાએ અગણિત કમાલો તથા ઈજિતચારો આપેલા છે.
આ સ્થળે તૌબા માટે સુંદર મોકો છે તે લોકો માટે જેઓ હુઝૂરને માઝાલ્હાહ ! આપણા જેવા માણસ,
લાચાર બંદા સમજે છે. કેમ કે કુલ મખ્લૂકમાં અલ્લાહે કોઈને આ મકામ નથી આપ્યો જે નબી કરીમ
ને આપ્યો છે. તો જ્યારે અલ્લાહ તેના મહિબૂબ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) ને મહાન મર્તબા આપે છે પછી દુશ્મનો શા
માટે જહનમમાં સળગતાં પહેલાં અહીં સળગી રહ્યા છે ! અલ્લાહ પાક ગુમરાહોને સમજ આપે અને
તૌબાની તૌફીક આપે. (આમીન)

ઉમતે રસૂલથી મહોબત કરો !

જ્યારે હજરત જિબ્રિલ સિદરતુલ્ મુન્તહા આગળ વર્ધવાથી લાચારી દર્શાવી તો હુઝૂર ﷺ એ તેમને કહું કે, જિબ્રિલ ! તમે મારા દાદા હજરત ખલીલુલ્લાહ ﷺ ને (જ્યારે નમરૂદ આગમાં ફેંકી રહ્યો હતો ત્યારે) કહું હતું કે, "હું ત્યાં જઈ શકું છું જ્યાં કોઈ નથી જઈ શકતું !" જુઓ ! આજે હું ત્યાં જઈ રહ્યો છું જ્યાં તમે પણ નથી જઈ શકતા ! કોઈ પયગામ આપો જેથી અલ્લાહ તઆલાની બારગાહ સુધી પહોંચાડી દઉ. ત્યારે હજરત જિબ્રિલ એ અર્જ કરી કે, "હુઝૂર ! મને એ મંજૂરી અપાવી દો કે જ્યારે આપની ઉમત પુલસિરાત પરથી પસાર થવાની હોય ત્યારે હું મારી પાંખોને બિછાવી દઉ અને તમારી ઉમત તેના પરથી પસાર થઈ જાય."

હે જિંદા દિલ વાંચકો ! જો તમને પણ રસૂલે પાક ﷺ મહોબતનો દાવો છે, આશિકે રસૂલ હોવાના નારા મારો છો ! તો સાંભળો ! હજરત જિબ્રિલ ﷺ ને રસૂલે પાક ﷺ મહોબત હતી એટલે આ પ્રસંગે રસૂલે પાકને રાજ કરવા તેમની ઉમતની લાગણી દર્શાવી અને આપની ઉમત જહન્નમમાં ગંભીર જાય તેની ચિંતા વ્યક્ત કરી તેને બચાવવા માટે ક્રિયામતમાં પુલસિરાત પર પોતાની પાંખો બિછાવવાની તમના જહેર કરી. કેમ કે જિબ્રિલ જાણતા હતા કે સરકાર ﷺ પોતાની ઉમતને ખૂબ જ ચાહે છે અને તેને જહન્નમથી બચાવનાર પર ખૂબ જ ખુશ થાય છે.

તો હે મુસ્લિમાનો ! આપણે પણ અલ્લાહ તઆલા તથા સરકાર ﷺ ની ખુશનુદી પ્રાપ્ત કરવા ચાહતા હોઈએ તો આપણે પણ સરકાર ﷺ ની ઉમતને જહન્નમમાં જતી બચાવવા ખરા દિલથી કોશિશમાં લાગેલા રહેવું જોઈએ. કોઈ અકૃદા બર્બાદ કરી કરી રહું હોય તો તેને અકૃદાની સમજ આપવા સચોટ કિનાબો આપો, કોઈ અમલો બર્બાદ કરી જહન્નમમાં પડી રહું હોય તો તેને મહિબતે રસૂલનો વાસ્તો આપી નેક અમલો તરફ બોલાવો, તો અલ્લાહ પણ રાજ થશે અને રસૂલ પણ રાજ થશે.

**સિદરાસે આગે કૌન ગયા જિબ્રિલે અમીસે પૂછો
મેઅરાજ કા દુલ્હા કૌન બને જિબ્રિલે અમીસે પૂછો**

મારિજુનબુવ્વતમાં છે કે, "પછી હુઝૂર ﷺ એ ફર્માવ્યું કે હું એકલો રવાના થયો અને ઘણા બધા હિજાબો (પર્દા) પાર કર્યા એટલે સુધી કે સિંતેર હજાર હિજાબોએ થઈને પસાર થયો. દરેક હિજાબની જાગાઈ પાંચસો વરસના માર્ગ જેટલી હતી, અને બે હિજાબો વચ્ચે પાંચસો વરસનું અંતર હતું. એક રિવાયતમાં છે કે હુઝૂર ﷺ ની સવારી બુર્રક સિદરા સુધી આવી રોકાઈ ગઈ તો ત્યાં લીલા રંગનું "રફ રફ" જહેર થયું જેની રોશની સૂર્યની રોશનીને મંદ પાડી દે છે. આપ તેના પર સવાર થયા અને ચાલતા રહ્યા ત્યાં સુધી કે અર્શના પાયા સુધી પહોંચ્યા.

મવાહિબે લદુન્નિયથ્ (પેજ-૩૪)માં છે કે જ્યારે હુઝૂર ﷺ અર્શની નજીક પહોંચ્યા તો અર્શો આપનો દામન થામી લીધો. આગળ હિજાબો જ હિજાબો હતા તમામ પર્દા ઉઠાવી લેવામાં આવ્યા. છેવટે એક મકામ આવ્યો જ્યાં મહોબતમથી સદા આવી રહી હતી : "નજીક આવો !!" મકામે દનાથી પસાર થયા તો મકામે ફિતદલ્લા પર પહોંચ્યા, ત્યાંથી પસાર થયા તો કાબ ક્રોસેન પર

બિરાજમાન થયા, પછી અવ અદના પર. આ સૌથી વિશેષ કુર્બત (નિકટતા) છે. હદ્દીપમાં છે કે, "પછી હુઝૂર ﷺ એ પોતાના રબના દીદાર (માથાની આંખો વડે) કર્યા. તેણે આપના બંને ખભાઓ વચ્ચે પોતાનો દસ્તે કુદરત રાખ્યો જેનાથી આપે સીનામાં ઠંડક અનુભવી અને જમીન તથા આસમાનની સર્વ ચીજો જાણી લીધી." (મિશકાત શરીફ, પેજ-૬૮)

મેઅરાજનો તોહફો નમાજ છે અને ન તરછોડશો !

અલ્લાહ તાદાલાએ હુઝૂર ﷺ ના ઉમ્મતીઓ માટે મેઅરાજ અતા ફર્માવી અને તે મેઅરાજ છે નમાજ. "નમાજ મો'મિનો માટે મેઅરાજ છે." એ પ્રસંગ વારંવાર આપે વાંચ્યો સાંભળ્યો હશે કે હુઝૂર ﷺ ની ઉમ્મતને ૫૦ નમાજો દરરોજની આપવામાં આવી જે હજરત મૂસા ﷺ ના કહેવા પર આપે રબથી કમ કરાવી છેવટે પાંચ રહી ગઈ. અહીં પણ વસીલાના મુન્કિરોને જણાવીએ કે પાંચ નમાજો થવા માટે વસીલો તથા સબબ હજરત મૂસા ﷺ બન્યા તો તમે તો વસીલાના મુન્કિરો છો તો ૫૦ નમાજો પઢી બતાવો અથવા વસીલાનો સ્વીકાર કરી લો.

આ ઉપરાંત અલ્લાહ તાદાલાએ રસૂલે કરીમને જ્યારે મેઅરાજમાં બોલાવ્યા તો શું ઈનામો ઈકરામ, કેવા કેવા ઈલ્મો તથા અવિકારો આપ્યા હશે તે સમજ શકાય છે, કેમ કે દુનિયાનો ફાની માલદાર કે દેશનો વડો કોઈનું સન્માન કરે છે તો પુષ્કળ તોહફાઓ તથા માનથી નવાજે છે તો રખે કાઈનાતની અતાની ગણત્રી કોણ કરી શકે છે !

મેઅરાજ શરીફ એ સરકાર ﷺ નો મહાન મો'જિઝો છે કે આ સફરમાં આપે સર્વ આલમો જન્ત, જહીનમ, અર્શ અને તેની આગળ લામકાંની સૈર કરી છતાં એ એટલા ટૂંકા અરસામાં શક્ય બન્યું કે જ્યારે આપ મક્કા શરીફ પરત આવ્યા તો સાંકળ પણ હાલી રહી હતી, બિસ્તર ગરમ હતું અને વુજ્ઞાનું પાણી વહી રહ્યું હતું. (તફ્સીર રહૂલ માનાની, ભાગ-૧૫, પેજ-૧૨) સુખ્ષાનલ્લાહ !

હે રસૂલે પાક ﷺ ના ઉમ્મતીઓ ! મેઅરાજમાં પણ હુઝૂર પોતાની ઉમ્મતને ન ભૂલ્યા. હુઝૂરે રબની બારગાહમાં અર્જ કરી : "سَلَامٌ عَلَيْنَا وَعَلَىٰ عِبَادِ اللّٰهِ الظَّلِّيْمِ" "સર્વ ઈબાદતો કવલી, બધની અને માતી અલ્લાહ માટે છે."

અલ્લાહે ફર્માવ્યું : "سَلَامٌ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبُرَكَاتُهُ : "સલામતી થાય તમારા પણ હે નબી ! (યા નબી !) અને અલ્લાહની રહમત તથા તેની બરકતો." હુઝૂર ﷺ એ સલામ, રહમત તથા બરકતમાં પોતાની ઉમ્મતને પણ સામેલ કરતાં. અર્જ કરી : "سَلَامٌ عَلَيْنَا وَعَلَىٰ عِبَادِ اللّٰهِ الظَّلِّيْمِ" "સલામ નાજિલ થાય અમારી ઉપર અને ખુદાના નેક બંદાઓ ઉપર."

ગુબાર બનકર નિધાર જાયો, કહાં અબ ઉસ રહગુમર કો પાયો
હમારે દિલ, હુરીયો કી આંખો, ફરિશ્યો કે જહાં પર બિછે યે

ચેતવણી : મેઅરાજ શરીફ મસ્જિદે હરામથી મસ્જિદે અકસા સુધીનો મુન્કિર (નકારનાર) કાફિર છે કેમ કે જેના માટે કુર્બાનની સ્પષ્ટ આયત છે, અને મસ્જિદે અકસાથી આસમાનોની સફરનો મુન્કિર ગુમરાહ-બેદીન છે, અને ત્યાં મળેલાં ઈનામો ઈકરામ વગેરેનો મુન્કિર ભટકેલો, મરદૂદ તથા મેહરમ છે કે જેના માટે પુષ્કળ હદ્દીપો આવેલી છે. (આમ કિતાબો)

★ સુરાએ બકરહણી તફસીર ★

أَيَّامًا مَمْعُدُ وَدِتٌ فَمَنْ كَانَ مِنْ أُمَّةٍ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ
فَعِدَةٌ قُرْبَنْ أَيَّامٍ أُخْرَى وَعَلَى الَّذِينَ يُطْبِعُونَ فِدْيَةٌ طَعَامٌ
مِسْكِينُونَ فَمَنْ تَطَعَّمَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرًا
لَكُمْ إِنْ لَمْ تَعْلَمُونَ شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ
الْقُرْآنُ هُدًى لِلْنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَى وَالْعِرْقَانِ فَمَنْ
شَهَدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلَيَصُمُّهُ وَمَنْ كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى
سَفَرٍ فَعِدَةٌ قُرْبَنْ أَيَّامٍ أُخْرَى يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ
إِيمَانَ الْعُسْرَ وَلَا تُكْبِلُوا الْعِدَةَ وَلَا تُكْبِرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَكُمْ
وَلَا عَلَمْ تَشْكِرُونَ

તર્ખુમો : આ ગણત્રીમાં થોડાક દિવસો છે, પછી જે તમારામાંથી બીમાર થાયું અથવા સફરમાં હોય તો એટલા રોજા અન્ય દિવસોમાં રાખી લે. અને જે લોકો અને ઘણી મુશ્કેલીથી અદા કરી શકે એમના જિમ્મે ફિદિયો છે એક ભિસ્કીન (ફીકીર) નું ખાણું અને જે ખુશીથી અધિક નેકી કરે તો એ તેના માટે અધિક બેહતર છે. અને તમારું રોજો રાખવું જ બેહતર છે તમારા માટે જો તમે જાણતા હોઉં. માહે રમઝાનુલ મુખારક જેમાં ઉત્તારવામાં આવ્યું કુર્ચાન એ હાલમાં કે એ સાચો માર્ગ દેખાડે છે લોકોને તથા (એમાં) રોશન દલીલો છે હિદાયતની તરફ હક્ક તથા બાતિલમાં

તમીજ કરવાની. જેથી જે કોઈ પામે^{૧૬}
તમારામાંથી આ મહિનાને તો તે એ મહિને રોજા
રાખે. અને જે કોઈ^{૧૭} બીમાર થાય અથવા
સફરમાં હોય તો એટલા રોજા અન્ય હિવસોમાં
રાખી લે, અલ્લાહ તાલા ચાહે છે તમારા માટે
સહૃદાત અને નથી ચાહતો^{૧૮} તમારા માટે
તકલીફ, અને (ચાહે છે કે) તમે ગણત્રી પૂરી કરી
લીધા કરો. અને અલ્લાહની મોટાઈ બયાન કર્યા
કરો એના માટે કે તેએ તમને હિદાયત આપી અને
જેથી તમે શુક્રગુજારી કર્યા કરો.

ਤਕਸੀਰ

૨૧૩. બીમાર તથા મુસાફરને એ હુકમથી
અપવાદ કરી આપ્યા. બીમારથી મુરાદ તે શખ્સ છે
કે જે રોજા રાખે તો તેની જીનાનો અથવા તેની બીમારી
વધી જવાનો ખતરો હોય, અને સફરથી મુરાદ
હનફીઓ (અહનાફ) ની નજીક ત્રણ દિવસની
મુસાફરી જેનો અંદાજો ઉદ્દેશ કોસ અથવા ૫૪ માઈલ
(૬૨ કિ.મી.) છે, ચાહે તમે આતલું અંતર આજે એક
જ કલાકમાં પાર કરી લો છીતાં તમને ઈફતાર (રોજા
ન રાખવા) ની ઈજાઝત છે. બીમારી તથા સફરને
કારણે જેટલા રોજા તમે ન રાખી શકો તો તંદુરુસ્ત
થયા બાદ તથા સફરથી પરત થયા બાદ તેને કરા
કરવા પડશે. મરીજ તથા મુસાફરને રોજા છોડવાની
રજા છે પરંતુ રોજા રાખવા અફગ્લ છે. હુઝૂરે કરીમ
અનુભૂતિ એ સફરમાં ક્યારેક રોજા રાખ્યા અને ક્યારેક
ન રાખ્યા. પરંતુ જેહાદના સફરમાં રોજા છોડવાનો
હુકમ છે. ફત્હે મક્કાના પ્રસંગે હુઝૂરે સહાખાએ
કિરામને હુકમ આપ્યો : આજે જંગનો દિવસ છે રોજો

ઈફતાર કરો. (ઇંગ્રીઝી દો.)

૨૧૪. આ આયતમાં તફસીરવેતાઓનો મતભેદ છે. મોટાભાગનાની રાય તો એ છે કે પ્રારંભમાં જ્યારે રોજા રાખવાનો હુકમ આપવામાં આવ્યો તો લોકોની સરળતા ખાતર એ ગુંજાઈશ રાખવામાં આવી કે જો કોઈ રોજા ન રાખે તો તે ફિદિયો અદા કરી આપે. બાદમાં જ્યારે લોકો રોજાની લિજજત તથા બરકતને સમજી ગયા તો એ છૂટ પાછી લઈ લેવામાં આવી. અને સામાન્ય હુકમ કરી દેવામાં આવ્યો. ફર્મન શહેર વિલિસ્મ મન્તકમ શરીઅત લાગુ પાડવામાં જે કુમસરની પદ્ધતિને બાકી રાખવામાં આવી છે તો આ કથન બરાબર તેના પ્રમાણે છે. પરંતુ અમુક ઉલમાની રાય એ છે કે નો યેચીયોનો અર્થ એ છે કે જે લોકો ઘણી જ મુશ્કેલીએ રોજા રાખી શકતા હોય તેઓ ફિદિયો અદા કરે. દા.ત. વૃદ્ધ તથા લાંબી માંદગીવાળો, સગર્ભા સ્ત્રી, દૂધ પીવડાવનારી, તેમના માટે આ છૂટ છે અને આ છૂટ આજે પણ ચાલુ છે.

૨૧૫. પ્રથમ આયતમાં રોજા રાખવાની હિકમત વર્ણન કરવામાં આવી હતી તમે મુત્તાકી બની જાવ. હવે એ વાતની હિકમત વર્ણવવામાં આવી રહી છે કે માણે રમજાન એ ઈબાદતના માટે શા માટે ખાસ કરવામાં આવ્યો? જણાવ્યું કે આ તે મહિનો છે જેમાં કુર્અને કરીમના ઉત્તરાષા (નુઝૂલ)નો પ્રારંભ થયો. તે કુર્અન જે કોઈ ખાસ કૌમ અથવા દેશના માટે નથી બલકે "તમામ આદમીઓલાદ માટે હિદાયત કરનાર તથા સહી રાહ દર્શાવનાર છે." અને તેની હિદાયતની રોશની એટલી સ્પષ્ટ છે કે હક્ક તથા બાતિલમાં ફરક જણાય જાય છે. જે મહિનામાં આટલી મોટી નેઅમતથી સરફરાજ કરવામાં આવ્યા હોય તે મહિનો એ લાયક છે કે તેની દરેક ઘડી દરેક પળ આપણા હકીકી મોહસિનની શુકુગુઝારીમાં પસાર કરી દેવામાં આવે. અને આ નેઅમતની શુકુગુઝારીની શ્રેષ્ઠ રીત એ જ છે કે દિવસમાં રોજા રાખવામાં આવે અને રાત્રે કુર્અન પઠવામાં આવે તથા સંભળાવવામાં આવે જેથી આ

મહિનામાં નફ્સની એવી તર્ભિયત (કેળવણી) થઈ જાય કે તે આ અમાનતના ભારને સારી રીતે ઉઠાવી શકે. આ આયતનો અંતિમ ભાગ લુલકમ શક્રૂન લગભગ એ જ હક્કીકત પ્રતિ નિર્દેશ કરે છે.

૨૧૬. અલ્લામા કુર્તબી લખે છે : પ્રથમ હુકમમાં રોજાને બદલે ફિદિયો આપવાની જે છૂટ આપવામાં આવી હતી તે આ આયતથી ખત્મ થઈ ગઈ. "શહૂદ" થી જોવું અને જાણવું બંનેવ મુરાબ છે, એટલે કે ચાહે તે પોતે જુએ અથવા સહીહ તરીકાથી જોવામાં આવ્યાનું માલૂમ થઈ જાય તો રોજા રાખવો ફરજ થઈ જાય છે. કેમ કે આસમાનનું વિવિધ સ્થિતિમાં હોવું એક સિદ્ધ (સાબિત) થઈ ચૂકેલ મસાલો છે (ક્યાંક ખુલ્લુ ક્યાંક વાદળ હોય છે) એટલા માટે ફડીહોએ સ્પષ્ટતા કરી છે કે જો દૂર દરાજ ઈલાકામાં ચાંદ જોવામાં આવે તો તેનો એતબાર થશે નહીં.

ان البلاط إذ تباعدت كتباعدا الشام من الحجاز
فالواحد على اهل كل بلد ان تعلم على رؤيته
دون روية غيره. (તૃતીય)

કમરી સાલ (ચાંદ પર આધારિત) સાલનો મહિનો મુકર્રર કર્યો, કેમ કે એ વરસની વિવિધ ઋતુઓમાં ફરતો રહે છે, જેથી મુસલમાન હંડી ગરમી સર્વ ઋતુઓમાં ભૂખ તરસની તકલીફ વેઠવાનો આદી બની જાય.

૨૧૭. કેમ કે ફિદિયાની છૂટ પાછી લઈ લેવામાં આવી હતી એનાથી ગુમાન થઈ શકતું હતું કે બીમાર તથા મુસાફરના માટે ઈફતારની (રોજા ઇંગ્રીઝી દો) જે ઈજાત આપવામાં આવી હતી કદાચ તે પણ રદ કરી દેવામાં આવી હોય, એટલા માટે એને સ્પષ્ટ કર્યું કે, નહીં! તે છૂટ યથાવત છે.

૨૧૮. એટલે કે શરઈ અહ્કામ એ તઅજીરી એહ્કામ (શિક્ષાત્મક) નથી જે નાથી કોઈને તંગ કરવાનો કે તકલીફ આપવાનો હેતુ હોય. બલકે અલ્લાહ તઆલાની ઈચ્છા એનાથી તમારી સરળતા તથા સુધારણા કરવાની છે. આ ટુકડામાં જાણો કે શરઈ હુકમોની જાનનો જિક કરી આપ્યો.

દર્શન હદીષે પાક

મિર્જતુદુખ મનાછો હ તર્ઝુમથે મિશકાતુસ મસાખીહ

(અટલે)

મિર્જત (ઉદ્દૂ) શારહે મિશકાત

આજ : હંકીમુલ ઉમ્મત હંગરત મુફ્તિ અછમદ
યારખાં નાઈમી અશરફી બદાયુની عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالرَّحْمَةُ وَالرَّحِيمُ

(કાર્યાલિય)

★ હદીષ : પર ★

હંગરત ઓબાદા ઈધને સામત عَنْ حَدِيثِ إِبْرَاهِيمَ ફર્માવે છે. રસૂલુલ્લાહ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ એ ફર્માવ્યું, રબે જે ચીજી પ્રથમ પેદા કરી તે કલમો હતો^૧. પછી (રબે) ફર્માવ્યું, અને લખ ! બોલ્યો, શું લખું ?^૨ ફર્માવ્યું, તકફીર લખ ! ત્યારે તેણે જે કાંઈ થઈ ચૂક્યું અને જે હમેશાં સુધી થશે તે લખી નાખ્યું^૩. (તિર્મિજી) તિર્મિજીએ ફર્માવ્યું, આ હદીષ ગરીબ સનદ્વાળી છે.

મુસ્લિમ ઈધને યસારથી રિવાયત છે^૪ ફર્માવે છે કે ઉમર ઈધને ખતાબ عَنْ حَدِيثِ أَبِيهِ الْمُتَكَبِّرِ આયતના વિશે પૂછવામાં આવ્યું, "જ્યારે આપના રબે આદમની ઔલાદની પીઠોથી તેમની ઔલાદ કાઢી"^૫.... (છેવટ સુધી). હંગરત ઉમરે ફર્માવ્યું કે મેં નભી صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ને કહેતાં સાંભળ્યા કે આપને એ જ સવાલ કરવામાં આવ્યો તો આપે ફર્માવ્યું કે, અલ્લાહે હંગરત આદમને પેદા ફર્માવ્યા પછી તેમની પીઠને પોતાના દસ્તે કુદરત વડે ઘસી^૬ તો એનાથી એમની ઔલાદ નીકળી^૭, તો ફર્માવ્યું કે એમને મેં જન્તના માટે બનાવ્યા, એઓ જન્તનીઓનાં કામો કરશો^૮. ફરી તેમની પીઠ મસળી તો તેનાથી ઔલાદ નીકળી^૯ તો ફર્માવ્યું, એમને આગના માટે બનાવ્યા, એ લોકો દોઝખીઓનાં કામો કરશો^{૧૦}. એક શખ્સ બોલ્યો, તો પછી અમલ શામાં રહ્યો યા રસૂલુલ્લાહ ?!^{૧૧} હુઝૂર صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ એ ફર્માવ્યું કે યક્ષીનન ! અલ્લાહ જે બંદાને જન્તના

માટે પેદા ફર્માવે છે તો એના થકી જન્તનીઓનાં કામ લે છે, ત્યાં સુધી કે તે જન્તનીઓનાં અમલોમાંથી કોઈ અમલ પર મરે છે એ બિના પર તેને જન્તમાં દાખલ કરે છે^{૧૨} અને જ્યારે બંદાને દોઝખના માટે પેદા કરે છે તો તેના થકી દોઝખીઓનાં કામો લે છે^{૧૩} ત્યાં સુધી કે તે દોઝખીઓનાં કામોમાંથી કોઈ કામ પર મરે છે, જેના કારણો તેને દોઝખમાં દાખલ કરે છે^{૧૪}.

(તિર્મિજી, અબ્દુ દાવીદ)

★ સમજૂતી ★

૧. આ અવ્વલિયત ઈજાફી છે એટલે કે અર્શ પાણી થયું અને લોહે મેહફૂજાની પેદાઈશ પછી જે ચીજ સૌ પ્રથમ પેદા થઈ તે કુલમ છે. મિકૃતમાં એ જગાએ છે કે સૌ પ્રથમ નૂરે મુહમ્મદી પેદા થયું ત્યાં અવ્વલિયતે હકીકી મુરાદ છે. અમુક લોકો કહે છે કે હકીકૃતે મુહમ્મદિયા જ કુલમ છે, આ સૂરતમાં અહીં અવ્વલિયતે હકીકી મુરાદ છે.

૨. આ લખાણમાં કોઈ તાવીલની જરૂરત નથી. દરેક ચીજમાં રબથી અરજ કરવાની તાકત છે. કુઅરને કરીમ ફર્માવે છે : - هَذَا مَوْلَانَا مُحَمَّدُ وَإِنَّ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسْتَعْجَلُ હુઝૂર صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ વિરહમાં લાકડીઓ રડી છે અને આપની સાથે લાકડી તથા પથ્થરોએ વાત કરી છે.

૩. "થઈ ચૂક્યું" કહેવું પોતાના જમાના પાકના લેહાજથી છે. લખાણ વેળા કાંઈ થઈ ચૂકેલું ન હતું, દરેક ચીજ ભવિષ્ય હતું. હમેશાંથી મુરાદ કિયામત સુધીના બનાવો છે જે સીમિત છે અને કિયામત બાદ અસીમિત છે. જેમ કે અબ્દુલ્લાહ ઈધને અબ્બાસ عَنْ حَدِيثِ أَبِيهِ الْمُتَكَبِّرِ રિવાયતમાં છે, આ લખાણ લોહે મેહફૂજ પર લખેલ છે. કુલમ દવાતની હકીકૃત રજ્યુલ ઈજૂઝત જ જાણો છે. આ લખવું રબના પોતાના યાદ રાખવાના માટે ન હતું બલ્કે એ મક્બૂલોને બતાવવાના માટે હતું જેમની નિગાહ

લોહે મેહફૂજ પર છે જોવું કે અમે પહેલાં અર્જ કરી ચૂક્યા છીએ. આ પરથી અવલિયા તથા અંબિયાનો ઈલ્મે ગયબ સાબિત થાય છે.

૪. આપ જહમી (કબીલાથી) છે, જલીલુલ્ કૃદર (મહાન) તાબદી છે. અવલિયાએ કામિલીનમાંથી છે. હિ.સ. ૧૦૦માં આપનો ઈન્ટેકાલ થયો. હઝરત ઉમર ફારૂક رض સાથે આપની મુલાકાત નથી થઈ. આપના સુધી આ હદીષ પહોંચી છે.

૫. કે એનો મતલબ શું છે અને આ કાઢવાની સ્થિતિ શું હતી.

૬. આ લખાણ મુતશાબેહાતમાંથી છે, એટલે કે પીઠ મુખારક પર કુદરતની તવજજોહ ફર્માવી. નહીં તો રબ તાલા હાથના જહેરી અર્થ તથા જમણા ડાબાથી પાક છે. નુંઝો પુરુષની પીઠમાં રહે છે એટલા માટે પીઠની તરફ તવજજોહ ફર્માવી.

૭. એ રીતે કે દરેક રુંવાટીની જડથી પરસેવાના ટીપાંની જેમ જહેર થઈ. આ પ્રસંગ આદમ عليه السلامના જન્તતમાં જતાં અગાઉ નોઅમાન પહાડ પર અરફાત શરીર અથવા મક્કા મોઅઝૂજમા અને તાઈફની વચ્ચે થયો. અમુકે ફર્માવ્યું કે જન્તતથી તશરીફ લાવ્યા બાદ થયો અને આ રૂહો સફેદ રંગની હતી.

૮. એટલે કે પોતાની ખુશી તથા ઈરાદાથી નેકીઓ કરશે, ઈમાન પર મરશે, જન્તતમાં જશે. જેથી એ લોકો આ અમલો કરવા માટે મજબૂર નથી. યાદ રાખશો અહીં જન્તતથી મુરાદ વહેબી, અતાઈ તૌર પર, વિના અમલે પણ જન્તત મળશે જેમ કે મુસલમાનોનાં નાનાં બાળકો અથવા મૃત્યુ વેળા ઈમાન કબૂલ કરનાર.

૯. કાળા રંગવાળી એ કાફિરોની રૂહો હતી.

૧૦. એ રીતે કે કુફ પર મરશે, જિંદગી ચાહે કુફ પર પસાર થઈ હોય કે ઈમાન પર. આ હદીષથી જાણવા મળ્યું કે આદમ عليه السلامને અને હાજર ફરિશતાઓને તમામ જન્તતી તથા દોઝખી દેખાડી દેવામાં આવ્યા. એમને બતાવવા માટે જ આ પ્રસંગ કરવામાં આવ્યો. આપણા હુઝૂર صلوات اللہ علیہ وآلہ وسلمનો ઈલ્મ આદમ عليه السلام કરતાં કેટલોય ઘણો વધારે છે, જેથી હુઝૂર પણ દરેકનો અંજામ તથા નેકબખ્તી તથા બદ્દબખ્તીને જાણો છે, ગયબી ઈલ્મો રબ તાલાને આપને આપ્યાં. એ પણ માલૂમ છે કે આદમ عليه السلامની પીઠમાં પોતાની તમામ ઔલાદની રૂહો તથા તેની શાખો તથા અસલો મૌજૂદ હતી. અમુક રિવાયતોમાં છે કે મો'મિનોની રૂહો સફેદ હતી, અંબિયાની રૂહો ખૂબ જ ચમકદાર હતી.

૧૧. કેમ કે આપણો જો જન્તતીઓમાંથી છીએ તો કાંઈ પણ કરીએ જન્તત જ પામીશું. જન્તતી તથા દોઝખી હોવું જબરી (જબરદસ્તી) ચીજો થઈ ન કે ઈઞ્ચિત્યારી.

૧૨. આ વાયદો મોટા ભાગના માટે છે કુલના માટે નથી. અગાઉ વર્ષાન થઈ ચૂક્યું કે અમુક લોકો જીવનભર દોઝખીઓનાં કામો કરે છે અને મરતી વેળા નેક અમલો પર મરે છે.

૧૩. કામ લેવાનો અર્થ એ છે કે બંદાનાં દિલનો વળાંક બુરાઈઓ તરફ હોય છે જેનાથી તે પોતાની ખુશી તથા ઈજ્ઞેયારથી બદ્દકારીઓ (સર્જન)માં મજબૂર છે, કસબ (કોશિશ)માં ઈઞ્ચિત્યારવાળો અને જહનમના અગાબનો મુસ્તાહિક (હક્કદાર) છે.

★ શૈતાનને દૂબળો કરી દો ! ★

હઝરત ઈબ્ને મસ઼ઉદ رضનો કૌલ છે કે મો'મિનનો શૈતાન દૂબળો (પાતળો) હોય છે. હઝરત ક્રૈસ ઈબ્ને હજજજ عليه السلامનો કૌલ છે કે મને મારા શૈતાને કહું, જ્યારે હું તારી અંદર દાખલ થયો તો તો ઊંટની જેમ હતો અને હવે હું પક્ષીની જેમ છું ! મેં કહું, એવું શાશ્વી ? શૈતાને કહું, તે મને જિકે ખુદા કરીને દૂબળો કરી નાખ્યો છે. (મુકાશફતુલ કુલ્બા)

શારીરિક

શારીરિક

શિક્ષા શરીર

મૂળ લેખક : ફકીહ કાગ્રી ઈમામ અખુલ
ઇન્દ્રાલ અયાજ માલિકી ઉન્નતિસી
رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ

★ ગુજરાતી અનુવાદ ★

ગુજરાત હુસેન આદમલાઈ મો'મિન અશરફી (પાટડીવાળા)

વિભાગ : ૨૦

મુસ્તફા عَلَيْهِ السَّلَامُ નો ન્યાય, અમાનત, પાકદામની અને સદાકત (સર્ચાઈ)

યાદ રાખશો કે, રસૂલુલ્હાહ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ તમામ લોકોથી વધીને અમીન (અમાનત રાખનાર) અને ફ્રોલના સાચા હતા. આપના વિરોધીઓ અને દુશ્મનોને પણ આ બાબતનો સ્વીકાર હતો જેથી તેઓ નબુદ્વતની જાહેરાત પહેલાં આપને 'અમીન' કહ્યા કરતા હતા. ઈઝે ઈસ્હાક عَلَيْهِ السَّلَامُ નું કથન છે કે, અલ્લાહ તાદીલાએ પોતાના હબીબ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ને તમામ સારા સંસ્કારના સમૂહ બનાવ્યા હતા, આ જ કારણે આપને અમીન કહેવામાં આવતા હતા. અધિકતમ મુફસ્સિસરીને ઈશારે બારી તાદીલાએ અમીન عَلَيْهِ السَّلَامُ ની મુહમ્મદ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ બરકતવાળી જાત મુરાદ લીધેલ છે.

ખાનએ કા'બાના ચણતરના સમયે જ્યારે કુરૈશમાં મતભેદ ઉભો થયો. મતભેદ ઉભો થવાનું કારણ એ હતું કે, હજરે અસ્વાને ઉઠાવીને કોણ તેની જગ્યા પર મૂકે. છેવટે તમામ એ વાત પર એકમત થયા કે કાલે સવારે બયતુલ્હાહમાં સૌથી પ્રથમ દાખલ થાય તેનો નિર્ણય બધાને માટે સ્વીકાર્ય ગણાશો. પરિણામે આગલા દિવસે રસૂલુલ્હાહ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ સૌ પ્રથમ ખાનએ કા'બામાં દાખલ થયા. જો કે આ વાત નબુદ્વતની જાહેરાત પહેલાંની છે, પરંતુ લોકોએ આપને જોતાવેંત કહેવાનું શરૂ કરી દીધું કે,

ખરેખર એ આ ઈજ્જતના પ્રથમ હક્કદાર છે અને ખુશી પ્રગત કરતાં સર્વે એક જ અવાજે કહેવા લાગ્યા કે, અમે તેમનો નિર્ણય ખુશીથી સ્વીકારવા માટે તૈયાર છીએ.

રબીઅ બિન હેઘમ رَبِّ الْأَنْبَابِ ફર્માવે છે કે, જહાલતના (ઈસ્લામ પહેલાંના) સમયમાં લોકો આપનાથી ફેસલો કરાવતા હતા. રસૂલુલ્હાહ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ એ ફર્માવ્યું છે કે, ખુદાની કસમ ! હું આસમાનોમાં અમીન છું અને જમીનમાં પણ અમીન છું.

ઈમામ કાગ્રી અયાજ માલિકી رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ (કિતાબના લેખક) આ કિતાબમાં ફર્માવે છે કે, અમારાથી હાફિઝ અબૂ અલી સદ્દી رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ એ પોતાની સનદના સાથે હદીષ બયાન કરી છે. તેઓ ફર્માવે છે કે, અમારી હદીષ બયાન કરી અબૂ ફ઼લ બિન ખયરુને, તેમનાથી અબૂ યાલા બિન જવાઝિલહરાએ, તેમનાથી અબૂ અલી સન્જાએ, તેમનાથી મુહમ્મદ બિન મહબૂબ મરૂઝીએ, તેમનાથી હાફિઝ અબૂ ઈસાએ, તેમનાથી અબૂ કરીબે, તેમનાથી મુઆવિયા બિન હિશામે, તેમણે સુફ્યાનથી, તેમણે અબી ઈસ્હાકથી, તેમણે નાહિયા બિન કઅબથી અને તેમણે હજરત અલી મુર્તુજા كَرِيمٌ رَّحِيمٌ થી કહું કે, આપનાથી જૂદ બોલવાનો આશેપ તો કરતા નથી, બલ્કે જે સંદેશ (પયગામ) આપ લઈને આવ્યા છો અમે તો કેવળ તેને જૂઠલાવીએ છીએ. એના પર આ આયત નાજિલ થઈ :-

فَإِنَّهُمْ لَا يَكْدِنُونَكَ وَلَكِنَّ الظَّالِمِينَ بِاَيَاتِ اللَّهِ يَجْحَدُونَ

અર્થ : "તો એ તમને નથી જૂઠાડતા પણ જાલિમ અલ્લાહની આયતોને નકારે છે." (સૂરાએ અન્યામ, આયત-૩૭)

તિર્મિઝી શરીરિકમાં આ હદીષના સિવાય આ પણ રિવાયત છે કે, અબૂ જહલે એ કહું હતું કે, અમે આપને જૂઠાડતા નથી અને ન આપ અમારા થડી ક્યારેય જૂઠાડવામાં આવ્યા છો. રિવાયત છે કે, જેણે

બદરના રોજ અખનસ બિન શરીકે અબૂ જહલથી મુલાકાત કરી અને પૂછ્યું કે, અય અબુલ હકમ ! (જાહીલિયતના સમયમાં ફૌમ અબૂ જહલને આ લકબથી પુકારતી હતી.) અહીં મારા અને આપના સિવાય કોઈ આપણી વાતચીત સાંભળવાવાળું નથી, જેથી આ એકાંતમાં મને જણાવો કે મુહમ્મદ ﷺ સાચા છે કે જૂદા ? અબૂ જહલે જવાબ આપ્યો કે, ખુદાની કસમ ! મુહમ્મદ (ﷺ) સાચા છે અને જૂદ તો તેઓ ક્યારેય પણ બોલ્યા નથી.

હિરકલે (રૂમનો બાદશાહ) જ્યારે અબૂ સુફ્યાનથી સરવરે કોનો મકાન ﷺ નો હાલ જાણ્યો ત્યારે જ આ પૂછ્યું હતું કે, તેમના પર નબુવ્તની જાહેરાતના પહેલાં ક્યારેય જૂદની તહોમત લગાડવામાં આવી હતી ? અબૂ સુફ્યાને જવાબ આપ્યો હતો કે, આવું ક્યારેય બન્યું નથી ! નદર બિન હારિષ (રૂમ અને એક વખત કુરૈશથી કહ્યું હતું કે, જ્યારે મુહમ્મદ રસૂલુલ્લાહ ﷺ) તમારા વચ્ચે એક નવ જવાન હતા, ત્યારે તે વખતે તેમને દરેક વાતમાં સાચા માનતા અને અમીન કહેતા હતા, પરંતુ જ્યારે પુખ્ત વય પર પહોંચ્યા અને તમારા પાસે કલામે ઈલાહી (કુર્�અને કરીમ) લઈને આવ્યા ત્યારે તમે તેમને જાદૂગર કહેવાનું શરૂ કરી દીધું ! જો કે ખુદાની કસમ ! તેઓ હરગિઝ જાદૂગર નથી .

હદ્દિષ શરીફમાં તેમનાથી જ રિવાયત છે કે, રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ક્યારેય એવી ઔરતને હાથ લગાડ્યો નથી જેના પર આપનો હક્ક ન હોય. હજરત અલી (કુર્અન્દીરાની ની રિવાયત છે કે, રસૂલુલ્લાહ ﷺ તમામ મનુષ્યોથી વધારે સાચા છે. આ પણ સહીહ હદ્દિષમાં આવ્યું છે કે, (આપે જુલ્ખવેસરાથી ફર્માવ્યું) તારા પર અફસોસ છે ! જો હું ન્યાય ન કરું ત્યારે કોણ ન્યાય કરશે ?! જો હું ન્યાય ન કરું તો નામુરાદ બન્યો અને નુકસાનમાં રહ્યો. હજરત આઈશા સિદ્દીકા (કુર્અન્દીરાની એ ફર્માવ્યું કે, રસૂલુલ્લાહ ﷺ ને જ્યારે પણ બે કામ પૈકી

એકને કરવાનો અધિકાર આપવામાં આવ્યો ત્યારે આપે તેમાંથી આસાનને પસંદ કર્યું, શરત એ કે, તેમાં ગુનોહ ન હોય, જો તેમાં ગુનોહ હોતો તો આપ તેનાથી બચવામાં સૌથી વધીને હતા.

અબુલ આસ મુખરદે કહ્યું કે કિસરા (ઈરાનના શાહ) એ પોતાના દિવસોની વહેંચણી કરી રાખી હતી. જે દિવસે ખૂબ હવા ચાલતી તે દિવસ સૂવા માટેનો હોતો. જે દિવસે આસમાન પર વાદળ છવાયેલાં રહેતાં તે દિવસ શિકાર માટે હોતો. વરસાદના દિવસે દારુ પીવો અને બેલકૂદની મેહફિલો થતી. જે દિવસોમાં આકાશ ખૂલ્લું રહેતું ત્યારે તે કામ ધંધાનો દિવસ હોતો. ઈને ખાલવિયાએ કહ્યું છે કે, તે દુનિયવી સિયાસત (રાજકરણ)થી પણ અજાણ નીકળ્યો જેવો કે અલ્લાહ તથા લાલાનો ઈશ્વરાદ છે :-

**يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ
هُنْ غَافِلُونَ**

અર્થ : "આંખો સામે દુનિયાની જિંદગી જાણો છે અને તેઓ આખેરતથી સંપૂર્ણપણે અજાણ છે." (સૂરાએ રૂમ, આયત-૭)

પરંતુ આપણા આકા વ મૌલા સૈયેદના મુહમ્મદ ﷺ એ દિવસને ત્રણ ભાગમાં વહેંચી દીધો, એક ભાગ અલ્લાહની ઈબાદત માટે, બીજો ભાગ બાળ બચ્ચાના માટે અને ત્રીજો ભાગ પોતાના વાસ્તે. પોતાના સમયને પણ પોતાની જાત અને બીજા લોકોની વચ્ચે વહેંચી દીધો હતો. પછી લોકોને હુકમ આપી રાખ્યો હતો કે, તેઓ જનતાની મદદ કરે અને સહૃપદેશ આપ્યો હતો કે, જે શખ્સ પોતાની કોઈ જરૂરિયાત ન લે, કોઈ કારણસર અમારી બારગાહમાં ન પહોંચી શકે, ત્યારે તેની તમે હાજર પૂરી કરી આપો, કેમ કે જે કોઈ મુસીબતમાં સપદાયેલ હોય તેની હાજર પૂરી કરે છે અલ્લાહ તથા લાલા તેને મૈદાને મહશરના ભયથી સુખ શાંતિમાં રાખશે.

દાંત અને દિમાગ

અસ્વચ્છ, ગંદા અને પરુવાળા દાંત હિમાગી બીમારીઓનો સબબ બને છે, એમાં માનસિક બીમારીઓ જેમ કે પાગલપન તથા અન્ય ખયાનક બીમારીઓ સામેલ છે. એક જણની પત્નીને હિમાગી તકલીફ હતી. વિવિધ ટેસ્ટો પછી જાણવા મળ્યું કે હિમાગના પર્દામાં પરુ થઈ ચૂક્યું છે અને તેણી લાંબા અરસાથી મસાની બીમારીમાં સપડાયેલી હતી અને તે જ પરુ એ બીમારીનું કારણ બની ગયું.

દાંત અને કાન

કેટલાક એવા બીમારો પર ડોક્ટરોનું પરિક્ષણ છે કે જેમના કાનોમાં વરમ, પરુ, લાલાશ તથા દર્દની કેફિયત જોવા મળતી હતી. ઘણા ઈલાજો કરાવ્યા પરંતુ તદ્દન રાહત ન થઈ. સંશોધન તથા પરિક્ષણને અંતે જાણવા મળ્યું કે બીમારનાં મસોડાંમાં પરુ થઈ ચૂક્યું છે. જ્યારે બીમારનાં મસોડાંનો ઈલાજ કરવામાં આવ્યો તો બીમાર તદ્દન સાજો થઈ ગયો.

દાંત અને દાઢિ શક્તિ

દાંતની બીમારીઓને આંખોની દાઢિ તથા આંખોની બીમારીઓ સાથે ગાઢ સંબંધ છે. દાંતોના પરુ તથા દાંતોના પોલાશોમાં જ્યારે ખોરાકના કણો ફસાઈ જાય છે જેના કારણે ફસાઈને સડી જાય છે જેથી આંખો બીમારીઓ તથા કમજોરીઓમાં સપદાય જાય છે જેથી આંખોની કમજોરી તથા અંધળાપણું પેદા થઈ જાય છે. આજકાલ આંખોની કમજોરીનાં જેવી રીતે અન્ય પણ કારણો છે એમાં એક મોટુ કારણ દાંતો પ્રતિની નિષ્કાળજ છે. જો દાંતોને સાફ પણ કરવામાં આવે છે તો ખ્રશ વડે કરવામાં

આવે છે, ખ્રશ દાંતો માટે લાભદાયી છે કે નુકસાનકર્તા તેની સ્પષ્ટતા આગળ જતાં કરવામાં આવશે.

દાંત અને પેટ

નિષ્ણાતોના સર્વ અનુભવો (પરિક્ષણ) અને સંશોધનના પ્રમાણે એંસી ટકા પેટની બીમારીઓ દાંતોની ખામી તથા દાંતોની બીમારીઓના કારણે હોય છે, કેમ કે પેટની બીમારીઓ આજના દૌરમાં સામાન્ય થઈ ચૂકી છે. પરંતુ મસોડાંનું પરુ ખોરાકની સાથે અથવા ખોરાક વિના થૂંક સાથે મળીને પેટમાં જાય છે તો એ જ પરુ બીમારીનો સબબ બને છે. અને સર્વ પવિત્ર ખોરાકને ગંદો બનાવી હેઠાં પેટ તથા જિગરની બીમારીઓના ઈલાજથી પહેલાં તંહુરસ્તીનો ખાસ ખયાલ કરવામાં આવે એ રીતે પેટની બીમારીનો તાત્કાલિક તથા કાયમનો ઈલાજ શક્ય છે.

દાંત અને સમાજ

માણસ જ્યારે કોઈ મજલિસમાં ચર્ચામાં જોડાય છે અથવા મુસાફીરીમાં સાથે બેસે છે તો તેના ફાસથી બદબૂ મેહસૂસ થાય છે અને સાથે બેસનાર મુશ્કેલીમાં મૂકાઈ જાય છે. આ રીતે જો એ ભાઈને ખાંસી શરૂ થઈ જાય તો તમામ વાતાવરણ દુર્ગંધમય થઈને રહી જાય છે. આ બાબતે ઈલાજ કરતાં પહેલાં સૌ પ્રથમ દાંતોનો ખયાલ કરવામાં આવે કેમ કે મોટા ભાગે બદબૂનું કારણ દાંત હોય છે, નહીં તો પેટનો ઈલાજ કરવામાં આવે.

સારાંશ કે બીમારીઓની તંહુરસ્તી માટે દાંતોની તંહુરસ્તી તથા રક્ષા ખૂબ જ જરૂરી છે, કેમ કે કામયાબ જિંદગી તંહુરસ્તીમય જિંદગી છે. અને તે જિંદગી કઢી કામયાબ નથી થઈ શકી જેમાં તંહુરસ્તીની રક્ષાના નિયમો સાથે બગાવત કરવામાં આવે.

ખ્રશ તથા મિસ્ટ્વાકનો તફાવત

એક મહત્વનો પ્રશ્ન એ ઉપસ્થિત થાય છે કે

દાંતોની સંજ્ઞાઈ તથા હિફાજતના માટે બ્રશ જરૂરી છે કે મિસ્વાક? આપણે પ્રથમ બ્રશના લાભાલાભ પર ચર્ચા કરીએ છીએ.

બ્રશ : જંતુઓના નિષ્ણાતોની વરસો વરસની તેહકીક (સંશોધન) પછી એ વાત નિશ્ચિત થઈ ચૂકી છે કે જે બ્રશ એકવાર ઉપયોગમાં લેવામાં આવે તેનો ઉપયોગ એ વખતે તંદુરસી માટે નુકસાનકર્તા છે જ્યારે તેને બીજાવાર વાપરવામાં આવે. કેમ કે તેની અંદર જંતુઓનું પડ બાંજી જાય છે, જો તેને પાણી વડે સાફ કરવામાં પણ આવે છીતાં પણ જંતુઓ ઉછરતાં રહે છે. બીજી વાત એ છે કે બ્રશ દાંતો ઉપરના ચમકીલા તથા ઉજળા પડને ઉતારી નાખે છે જેના કારણે દાંતોની વચ્ચે પોલાણ પેદા થઈ જાય છે અને દાંત ધીમે ધીમે મસોડાની જગ્ગા છોડતા જાય છે. ખોરાકનાં કણો પોલાણોમાં ફસાઈને મસોડાં અને દાંતોના માટે નુકસાનનો સબબ બને છે.

મિસ્વાક (દાતણ) : દરેક લાકડીનું મિસ્વાક દાંતોના માટે યોગ્ય હોય છે જેના રેસા નરમ હોય અને દાંતો વચ્ચેનાં પોલાણોને ન વધારે, અને મસોડાંને ઝાંખી ન કરે. પરંતુ એ સૌમાં ત્રણ પ્રકારની લાકડીનું મિસ્વાક મહત્વ ધરાવે છે :—
 (૧) પીલુડીનું મિસ્વાક (૨) (કનીર) કરણાનું મિસ્વાક તથા (૩) લીમડા કે બાવળનું મિસ્વાક.

પીલુડીનું મિસ્વાક

મિસ્વાક સુન્નતે નબવી છે. હફીકૃતમાં દરેક નમાજ પહેલાં એનો ઉપયોગ ઈસ્લામ ધર્મમાં જરૂરી હરાવ્યો છે. જો તેની અસરો તથા ફાયદાઓને જોવામાં આવે તો તેના રેસા નરમ હોય છે અને એની અંદર કેલ્શયમ અને ફોસ્ફરસ જોવા મળે છે. પંજાબના વિસ્તારમાં આ જાડ મોટા ભાગે ખારી જમીન તથા વેરાન વિસ્તારોમાં જોવા મળે છે અને જમીનના નિષ્ણાતોના અર્વાચીન સંશોધનથી એ વાત સાબિત થાય છે કે તેમાં હિમાગનો ખોરાક અને અન્ય

ઘણી જરૂરિયાતો છે તેવી જ રીતે ફોસ્ફરસ પણ છે, અને ફોસ્ફરસ થુંક તથા તવ્યાના હિદ્રોના થકી હિમાગ સુધી પહોંચે છે જેના લીધે હિમાગ શક્તિશાળી તથા મજબૂત બને છે.

કાયમી શરદી અને મિસ્વાક

કાયમી શરદીના તે બીમારો જેમનો કફ બાલેલો હોય છે, જ્યારે તેઓ મિસ્વાક વાપરે છે તો કફ અંદરથી છૂટો થાય છે જેનાથી હિમાગ હલકુ થાય છે.

એક પેથોલોજિસ્ટ કહેવા લાગ્યા, મારા પરિક્ષણ અને સંશોધનમાં એ વાત જાહેર થઈ ચૂકી છે કે મિસ્વાક કાયમી શરદી માટે તિર્યાક (બીમારીનું નિવારણ) છે એટલે સુધી કે તેના સતત ઉપયોગથી નાકના ઓપરેશન તથા ગળાના ઓપરેશન કરવાની તકો ઘણી ઓછી થઈ જાય છે.

★ તોહફાએ દુર્દા ★

શહેનશાહે સૌરાષ્ટ્ર હજરત ખ્વાજા મોહકમુદ્દીન
 ★ સૈરાની (સૈરાની) (ધોરાજ) નો દુર્દા શરીફનો સંગ્રહ
 ★ (આપના સંક્ષિપ્ત જીવન ચરિત્ર સાથે) પોસ્ટકાર્ડ
 ★ લખીને મંગાવો. મર્યાદિત જ કોપીઓ છે :—
 ★ ૧. હુસૈની કમિટી (સુન્ની) ૮, લાટી પ્લોટ સામે,
 મોરબી (સૌરાષ્ટ્ર)
 ★ ૨. અંજુમને રજાએ મુસ્તફા-દયાદરા, તા. જિ.
 ભરૂચ, પિન. ઉદ્રોહ, મો. ૮૪૨૭૪ ૬૪૪૧૧

★ મુખારકબાદ ! ★

ભરૂચ : જનાબ હાજી હનીફ મુહમ્મદ માસ્તર
 અરગામાવાળા (રોશન પાર્ક, ભરૂચ, ટ્રેસ્ટી :
 ★ આઈશા મસ્ઝિદ)ના ફરાજંદ "મોહસિન" વીર નર્મદ
 ★ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટીની M.A. Part-Iની
 ★ પરીક્ષામાં અંગે જી વિષય સાથે યુનિવર્સિટી
 ★ કોલેજમાં ફર્સ્ટ આવેલ છે જેની ખુશીમાં રૂ. ૫૧
 ★ બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)ને મોકલ્યા છે.
 ★ (જગાકલ્યાહ ! મુખારકબાદ !)

-તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

કાર્યક્રમ વિસ્તારી જરૂરી મુલ્ય અટલે કાર્યક્રમ શરીરાંગ

લેખક : અલ્લામા શાભુદીન જોનપૂરી حَمَّادَ اللَّهُ عَلِيَّ

અનુવાદક : જનાબ હાફેજ મૂસા જંધારવી

હેઠળનું વર્ણન

મરાધ્યાંખો : બાલિગા (પુષ્ટવયની ઉંમર લાયક) સ્ત્રીના આગળના ભાગો (પેશાબની જગ્ગા)થી જે નિયમિત માસિક લોહી આવે છે અને એ કોઈ બીમારી કે બાળક પેદા થવાને કારણે ન હોય તો એને હેઝ કહે છે. જો બીમારીના કારણે હોય તો એને ઈસ્તેહાજા અને બાળક પેદા થવાને કારણે હોય તો નિફાસ કહે છે.

મરાધ્યાંખો : હેઝની મુદ્દત ઓછામાં ઓછી ત્રણ દિવસ અને ત્રણ રાતો છે. એટલે કે પૂરા ૭૨ કલાક. એક મિનિટ પણ જો ઓછી છે તો તે હેઝ ગણાશે નહીં. હેઝની વધુમાં વધુ મુદ્દત ૧૦ દિવસ અને ૧૦ રાતો છે.

મરાધ્યાંખો : ૭૨ કલાકથી જરા પણ પહેલાં પૂરું થાય તો તે હેઝ નથી, પરંતુ ઈસ્તેહાજા છે. હા ! જો સવારના સૂર્યનું કિરણ ચમકતાં જ શરૂ થયું અને ત્રણ દિવસ અને ત્રણ રાતો પૂરી થઈને સૂર્યનું સવારનું કિરણ ચમકવાની તૈયારી વેળા જ પૂરું થયું તો તે હેઝ છે. આ પરિસ્થિતિમાં ૭૨ કલાક બરાબર પૂરા થવા જરૂરી નથી. પરંતુ જો બીજા કોઈક સમયે શરૂ થયું તો કલાકના હિસાબે જ ગણાની થશે. ૨૪ કલાકનો એક દિવસ એક રાત ગણાશે. (બહાર શરીરાંત)

મરાધ્યાંખો : ૧૦ રાત દિવસથી કાંઈ પણ વધારે

લોહી આવ્યું અને એનું પ્રથમ હેઝ છે તો ૧૦ દિવસ સુધી હેઝ છે, બાકીનું ઈસ્તેહાજા ગણાશે. અને જો એને પ્રથમ હેઝ નથી પરંતુ પહેલાં પણ આવી ચૂક્યું છે, અને એની આદત ૧૦ દિવસથી ઓછી હતી તો તે આદતથી જેટલા દિવસો વધારે આવ્યું તે ઈસ્તેહાજા છે. એને એવી રીતે સમજો કે પાંચ દિવસની આદત હતી પરંતુ આવ્યું દસ દિવસ સુધી તો તે બધું હેઝ છે. પરંતુ બાર દિવસ (૧૦ દિવસથી વધારે) આવ્યું તો પાંચ દિવસો હેઝના, બાકીના ૭ દિવસ ઈસ્તેહાજાના. અને જો કોઈ નક્કી આદત નથી કદીક ચાર દિવસ કદીક પાંચ દિવસ તો પાછલા મહિને (આ અગાઉના) જેટલા દિવસો આવ્યું હતું તેટલા આ વખતે હેઝના ગણાશે, બાકીનું ઈસ્તેહાજા ગણાશે.

મરાધ્યાંખો : એ પણ જરૂરી નથી કે હેઝના દિવસોમાં એકધારું લોહી ચાલુ જ રહે અને તો જ હેઝ કહેવાય પરંતુ અમુક અમુક ટાઈમ જ આવે તો પણ હેઝ ગણાશે.

મરાધ્યાંખો : હેઝ આવવાની ઓછામાં ઓછી ઉંમર ઈ વરસ છે અને હેઝ આવવાની અંતિમ વય પપ વરસ છે. આ પપ વરસની ઉમરવાળીને 'આએસા' (આ) અને આ ઉંમર (પપ વરસ)ને 'સન્ને અયાસ' કહે છે. (આલમગીરી)

મરાધ્યાંખો : ૮ વરસની ઉંમર પહેલાં હેઝ આવે તે ઈસ્તેહાજા છે. એ જ રીતે પપ વરસ પછી આવે તો તે પણ ઈસ્તેહાજા છે. પરંતુ જો પપ વરસ પછી સાફ લોહી આવે અથવા પહેલાં હેઝમાં આવતું હતું તેવા જ રંગનું આવે તો તે હેઝ છે. (આલમગીરી વગેરે)

મરાધ્યાંખો : ગર્ભવતી સ્ત્રીને જે લોહી આવે તે ઈસ્તેહાજા છે. એ જ રીતે બાળક પેદા થતી વેળા જે લોહી આવે અને હજુ બાળક અડધાથી વધુ બહાર ન આવ્યું હોય તો તે ઈસ્તેહાજા છે.

મરાધ્યાંખો : હેઝ ત્યારે ગણાશે જ્યારે કે લોહી ચામડીના બહારના ભાગો આવી જાય. કોઈકે કપડુ

મૂકવાને કારણો લોહી બહાર આવવાને બદલે અંદરના ભાગમાં જ રોકાઈ રહ્યું તો જ્યાં સુધી કપડું કાઢશે નહીં હૈજવાળી ગણાશે નહીં. નમાજો પછેશે રોજા પણ રાખશે.

મરાધ્યાંથો : હૈજના છ રંગો છે : કાળો, લાલ, લીલો, પીળો, ગઢલા, મટોડી. સફેદ રંગનું પાણી એ હૈજ નથી.

મરાધ્યાંથો : દસ દિવસની અંદર જે પાણી કે ચીકાશ આવે તેમાં જો મેલાપણું હોય તો હૈજ છે અને જો દસ રાત-દિવસ પછી પણ મેલાપણું બાકી રહે તો આદતવાળી માટે જેટલા દિવસો આદતના હોય તેટલા હૈજના, બાકીના ઈસ્તેહાજાના છે. અને કોઈ પણ નક્કી આદત ન હોય તો દસ રાત દિવસ સુધી હૈજ ગણાશે બાકીના ઈસ્તેહાજામાં ગણાશે.

મરાધ્યાંથો : જે સ્ત્રીને આખી જિંદગી લોહી આવ્યું જ નથી અથવા આવ્યું પણ ત્રણ રાત-દિવસથી ઓછું આવ્યું તો આખી જિંદગી તે હૈજથી પાક જ રહી, અને જો ફક્ત એક જ વખત ત્રણ રાત-દિવસ સુધી લોહી આવ્યું તો તે ત્રણ રાત્રી-દિવસ હૈજના છે બાકી ઈસ્તેહાજામાં ગણાશે, તે હમેશાં માટે પાક છે.

નિઃસાનું વર્ણન

‘નિઃસાસ’ તે લોહીને કહે છે કે સ્ત્રીને બચ્યું પેદા થવા પછીથી આવે છે. નિઃસાસ માટે ઓછામાં ઓછા દિવસોની મુદ્દત મુકર્રર નથી, પરંતુ જો બાળક અડધું કે તેથી વધારે પેદા થયા પછી એક જરાકવાર પણ લોહી આવશે તે નિઃસાસ ગણાશે. ‘નિઃસાસના વધુમાં વધુ ૪૦ રાત-દિવસોની મુદ્દત છે.’

મરાધ્યાંથો : બાળક અડધાથી વધુ બહાર આવે ત્યારથી નિઃસાસની ગણાત્રી થશે.

ચેતવણી : આ વિષયમાં જ્યાં પણ બાળક પેદા થવાનું લખ્યું હોય ત્યાં બાળક અડધાથી વધુ બહાર આવી જવાનો જ મતલબ છે.

મરાધ્યાંથો : કોઈને ચાલીસ દિવસથી વધુ લોહી આવ્યું તો જો અને પહેલી જ વાર બાળક પેદા થયું છે અથવા તો અને યાદ નથી કે આ પહેલાં પેદા થએલા બાળક વખતે કેટલા દિવસ સુધી લોહી આવ્યું છે તો આ બંને સંજોગોમાં ચાલીસ રાત-દિવસ નિઃસાસના ગણાશે. બાકીના દિવસો ઈસ્તેહાજાના છે અને આ પહેલાંની આદતની બબર છે, તો આદત મુજબ જેટલા દિવસો નિઃસાસના છે અને જેટલા દિવસો એથી વધુ આવ્યું તે ઈસ્તેહાજા છે.

મરાધ્યાંથો : બાળક જન્મ પહેલાં જે લોહી આવે તે નિઃસાસ નથી પરંતુ ઈસ્તેહાજા છે ભલે બાળક અડધું બહાર આવી ગયું હોય.

મરાધ્યાંથો : ગર્ભ પડવાના પહેલું થોડું લોહી આવ્યું અને થોડું પછી આવ્યું તો પહેલાં જે આવ્યું તે ઈસ્તેહાજા છે પછીથી આવ્યું તે નિઃસાસ છે, પરંતુ આ ત્યારે જ કે બાળકના શરીરનો કોઈક અવયવ બની ચૂક્યો હોય, નહીં તો પહેલાંવાળું હૈજ હોઈ શકે છે તો હૈજ ગણાશે (હૈજનો સમય હોય તો) નહીં તો ઈસ્તેહાજા ગણાશે.

મરાધ્યાંથો : ચાલીસ દિવસોની અંદર કદી લોહી આવ્યું અને કદી ન આવ્યું તો બધા જ દિવસો નિઃસાસના છે પછી ભલે પંદર દિવસનો ગાળો પડી જાય.

મરાધ્યાંથો : નિઃસાસના રંગ માટે તે જ કાનૂન છે જે હૈજના માટે વર્ણન થયા.

હૈજ અને નિઃસાસના હુકમ

મરાધ્યાંથો : હૈજ અને નિઃસાસની હાલતમાં નમાજ પછીની, રોજા રાખવા હરામ છે.

મરાધ્યાંથો : અ દિવસોમાં નમાજો માફ છે એની કાંચા પણ કરવાની નથી. પરંતુ બીજા દિવસોમાં રોજાઓ કાંચા રાખવા ફરજ છે.

મરાધ્યાંથો : નમાજના સમયે વુજૂ કરીને એટલો વધુ પેજ નં. ૨૩ પર....

સુરમારી દ્વારાના

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

જાગ્રાહી

★ રજૂકર્તા ★
કરાના સાભિદ પટેલ (દ્વારા)

હાજરત સાથ બિન અબી
વક્કાસ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ઈસ્લામના સિપાહી

બીજા દિવસે રૂસ્તમ ઘણા જ જાહોજલાલની સાથે દરયાએ ફૂરાતથી પાર ઉત્તરો અને મુસલમાનોની સામે સફ બાંધી. એ સમયે બે લાખ લડાયકો એના જંડા નીચે જમા હતા. બીજી તરફ ઈસ્લામી લશ્કરની સંખ્યા ત્રીસ હજારની લગભગ હતી પરંતુ મુસલમાનોના જેહાદના જોશનો એ આલમ હતો કે સફોથી નીકળી પડતા હતા. બદ્દિક્ષિસમીથી એ નાજુક મોકા પર હજરત સાથ માટે એક બીમારીના કારણથી લડાઈમાં પોતે જાતે શરીક થવાથી મજબૂર થઈ ગયા. એ બીમારી શું હતી? અમુકે લખ્યું છે કે જાંગથી ઘૂંઠી સુધી પહોંચનાર દર્દમાં સપદાયેલા હતા. અને અમુકનું બધાન છે કે એમના સાથળ પર દમ્બલના ફોલ્લા નીકળ્યા હતા એટલા માટે ઘોડા પર સવાર થઈ ન શકતા હતા અને પગથી હરવા ફરવાનું પણ મુશ્કેલ હતું. આ મજબૂરી હોવા છતાં એમણે ઈરાદો કરી લીધો કે પોતાની ઝૌજને પોતે લડાવશે. જંગના મેદાનની નજીક જૂના સમયનો એક મહેલ હતો તેઓ એના બીજા માળમાં તકીયાના સહારે એવી રીતે બેસી ગયા કે આખુ જંગનું મેદાન નજરોની સામે હતું. હવે

એમણે ઝૌજના એક અફસર ખાલિદ બિન અરફાતને પોતાની પાસે બોલાવ્યા અને ફર્માવ્યું : "ખાલિદ! તમે મારી હાલત જોઈ રહ્યા છો કે મુશ્કેલીથી હલનચલન કરી શકું છું. હુશ્મન માથા પર આવી પહોંચ્યો છે અને લડાઈને ટાળવી શક્ય નથી. જંગના મેદાનમાં તમે મારું નાયબપણું કરશો, થોડી થોડી વાર પછી હું કાગળના ટુકડાઓ પર હિદાયત લખીને તમારી તરફ મોકલતો રહીશ એના પ્રમાણે ઝૌજને લડાવશો." એની સાથે જ એમણે ઝૌજના જંડાહારીઓને સંદેશો મોકલ્યો કે, "હું આ બીમારીના કારણથી લડાઈમાં અમલી ભાગ નથી લઈ શકતો. ખાલિદ અરફાતને મેં પોતાનો નાયબ મુકર્રર કર્યા છે એમના હુકમને મારો હુકમ સમજો અને એમની ઈતાઅત કરો." હજરત સાથ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ નો હુકમ મુજાહિદોને સંભળાવવામાં આવ્યો તો બધાએ માથાં ઝુકાવી લીધાં અને હુકમ માન્યો.

લડાઈની શરૂઆતથી પહેલાં એક તરફ રૂસ્તમ અને બીજા ઈરાની ઉમરાવ પોતાના લશ્કરનો ક્રૌંચી જગ્બો ઉશ્કેરી રહ્યા હતા. તો બીજી તરફ અરબના મશહૂર શાયરો તથા ખતીબો તમામ ઈસ્લામના લશ્કરમાં ફેલાઈ ગયા હતા. અને પોતાના શૌર્યગીત વડે મુજાહિદોમાં ઉશ્કેરાટ ફેલાવી દીધો હતો. સાથે જ કારીઓએ ખુશ અવાજથી સૂરાએ ઈન્ફાલની તિલાવત શરૂ કરી દીધી હતી જેની તાષીરે હિલોને ગરમ કરી દીધાં હતાં અને દરેક મુસલમાન શહાદતના શોખથી બેતાબ થઈ ગયો હતો.

ઈરાનીઓએ સૌ પ્રથમ પોતાના જંગી હાથીઓને મુસલમાનોની તરફ ધકેલ્યા. હાથીઓના ભયંકર હુમલાને કબીલા બજીલાના જંબાઝોએ રોક્યો. ઘણા બધા બજીલી મુજાહિદો જાનો પર ખેલી ગયા પરંતુ આ હુમ્લો ન રોકાઈ શક્યો. હજરત સાથ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ એ હાલત જોઈને બનૂ અસદને હુકમ મોકલ્યો કે બનૂ બજીલાની મદદના માટે પહોંચો. બનૂ અસદ મર્દનાવાર હાથીઓની તરફ વધ્યા પરંતુ જંગલી હાથીઓએ એમને પણ પાછળ

ધકેલી દીધા. હવે હજરત સાયદ عَزَّوَجَلَّ એ બન્નું તમીમને જેઓ નેજાબાજુ અને તીરંદાજીમાં ઘણા જ માહિર હતા તેમને સંદેશો મોકલ્યો કે અય બની તમીમ ! આજે તમારી કલાના કમાલોનું પ્રદર્શન છે, આગળ વધીને પોતાના ભાઈઓની મદદે પહોંચો ! બન્નું તમીમે તકબીરનો નારો લગાડીને એ જોશથી હુંમ્લો કર્યો કે હાથીઓના મોં ફેરવી દીધાં અને એમના સવારોને પોતાના નેજાઓ અને તીરોથી નીચે ગબડાવી દીધા. હવે બંને ફૌજોમાં હાથો હાથ એવી ઘમસાણની લડાઈ થઈ કે ખૂનરેઝથી લાશોના ઢગલા વળી ગયા. મશહૂર મરધીયા ગાનાર સહાભીયા હજરત ખન્સા عَزَّوَجَلَّ, પણ પોતાના ચાર ફરજંદોની સાથે જેહાદમાં ભાગ લેવા કાદસિયા આવ્યાં હતાં. જે સમયે લડાઈની ભડી પૂરી રીતે ગરમ થઈ તો એમણે પોતાના બેટાઓને હુકમ આપ્યો કે, "મારા બાળકો ! જાવ ! અને આખરી દમ સુધી ખુદાની રાહમાં લડો ! માંનો હુકમ સાંભળતાં જ ચારેવ ભાઈઓ ઘોડીઓની લગામો ઉઠાવતા યુદ્ધ ગીતો ગાતા ગાતા મેદાને જંગમાં કૂદી પડ્યા અને ઘણી જ મદનંગીથી લડતાં લડતાં એકના પછી એક શહીદ થઈ ગયા. હજરત ખન્સા عَزَّوَجَلَّ એ એમની શહાદતની ખબર સાંભળી તો ફર્માવ્યું,

"ખુદાનો શુક છે કે મારા ફરજંદોએ જંગના મેદાનથી પીઠ ન ફેરવી અને અલ્લાહે એમની શહાદતનો મોકો મને બખ્શયો. એ રહીમ જાતથી ઉભ્મીદ છે કે તે પોતાના રહમતના સાયામાં મારા બાળકોની સાથે મને પણ જગા આપશે."

એવી રીતે બીજા પણ ઘણા બધા મુજાહિદોએ શહાદતના શોખ સાથે આશ્ર્યજનક દાખલા રજૂ કર્યા. રાતનો અંધકાર જ્યારે ગાઢ થઈ ગયો તો બંને લશકર જખમોથી ચૂરચૂર એકબીજાથી જુદા થયા કાદમિયાની જંગનો આ પહેલો દિવસ યૌમુલ અરમાણ કહેવાય છે, એ દિવસે પાંચસો અને છસોના વચ્ચમાં મુસલમાન શહીદ થયા અને હજારો ઈરાની તબાહ થયા.

બીજા દિવસે જંગનું નગારું વાગી જ રહ્યું હતું કે હજરત કુઅફાઅ બિન અમ તમીમી عَزَّوَجَلَّ શામથી એક હજાર જંબાઝોની સાથે પહોંચી ગયા. એમને હજરત અબૂ ઉબેદા બિન જર્રાહ عَزَّوَجَلَّ એ હજરત સાયદ عَزَّوَجَلَّની મદદના માટે મોકલ્યા હતા. એ કુમકના પહોંચી જવાથી મુસલમાનોને મોટી તાકાત પ્રાપ્ત થઈ. લડાઈનું મેદાન ગરમ થયું તો પહેલા દિવસની જેમ હાથીઓએ પાછા મુસલમાનો પર કૃયામત વરસાવી, હજરત કુઅફાઅ عَزَّوَجَلَّ એ એ મુસીબતને દૂર કરવા માટે એ નિર્ણય કર્યો કે ઊંટો પર મોટી મોટી જોલીઓ નાખીને એમને પણ હાથીઓની જેમ ભયાનક બનાવી દીધાં. ઈરાનીઓના ઘોડાઓ એમને જોઈ જોઈને ભડકતા અને મુસલમાન એમના સવારોને નેજાઓ પર રાખી લેતા. રૂસ્તમે હવે પાયદળ ફૌજોને સવારોની મદદના માટે આગળ વધાર્યા. એ ફૌજો આંધી અને તોફાનની જેમ મુસલમાનો પર હુંમ્લો કરવા લાગી. મુસલમાનોએ મોટી ડિમતથી એ તોફાની હુંમ્લાને રોક્યો પરંતુ મુશ્કેલી એ હતી કે મદાઈનથી ઈરાની ફૌજોને બરાબર તાજી કુમક પહોંચી રહી હતી. બરાબર એ જ મોકા પર હજરત હાશિમ બિન ઉત્બા عَزَّوَجَلَّ પાંચ હજાર જવાનોની મદદી ફૌજની સાથે શામથી કાદસિયા પહોંચી ગયા. એ ગોબી સમર્થને મુસલમાનોના હોસલાઓ બમણા કરી દીધા. પરંતુ ઈરાનીઓનું તીરોનું દળ કોઈ રીતે ઓછું થતું ન હતું. એ સમયે એક ગોબી બનાવ બન્યો. કબીલા બન્નું પક્ષીના નામવાર બહાદુર અબૂ મહેજન عَزَّوَجَلَّ શરાબનોશીના ગુનામાં હજરત સાયદ عَزَّوَجَلَّની રોકવાની જગાની નજીક બેડીઓમાં બંધ ગિરફતાર હતા. એક ઓરડીમાં કેદ કરેલ હતા. તે કેદખાનાના કાણાંઓમાંથી લડાઈનું દશ્ય જોઈને ઘણા જ બેચેન થયા હતા અને બહાદુરીના જોશમાં પોતાના હોઠ વારંવાર દાંતોમાં દખાવતા હતા. હજરત સાયદ عَزَّوَجَلَّની બીબી સલ્મા عَزَّوَجَلَّ નજીક જ હતાં. એમને વિનંતિ કરી કે આ સમયે મને છોડી દો, શહીદ

થયો તો બેહતર, નહીં તો જાતે જ આવીને બેડીઓ પહેરી લઈશ. સલ્મા^{عَزَّلَهُ اللَّهُ عَنْهُ} એ હજરત સાદ
કહેવાથી હજરત અબૂ મહજન ઘણા જ ગમગીન થયા અને જેહાદથી પોતાની મેહરૂમી પર ઘણા જ દર્દનાક શેઅર પઠવા લાગ્યા. આ અશાયાર સાંભળીને સલ્મા^{عَزَّلَهُ اللَّهُ عَنْهُ} નું ટિલ પીગળી ગયું અને એમણે અબૂ મહજન કહેવાથી^{عَزَّلَهُ اللَّهُ عَنْهُ} ન માત્ર છોડી દીધા પરંતુ ઘોડા અને હથિયાર પણ આપી દીધાં. અબૂ મહજન મો-માથે કપડું લપેટીને ઘોડો દોડાવતા દુશ્મનોની સફો પર વીજળીની જેમ પડ્યા અને એમને વેરવિખેર કરી દીધા. એમના જોશ અને ઝડપનો એ આલમ હતો કે કદી જંગના મેદાનના એક કિનારા પર તો કદી બીજા કિનારા પર. મુસલમાન નવાઈ પામી ગયા કે ખબર નહીં, આ નકાબપોશ કોણ છે? કદાચ ખુદાએ મુસલમાનોની મદદના માટે કોઈ ફરિશ્ટો ઉત્તર્યો છે! ખૂદ હજરત સાદ^{عَزَّلَهُ اللَّهُ عَنْهُ} અબૂ મહજન^{عَزَّلَهُ اللَّهُ عَنْهُ}ની બહાદુરી જોઈને નવાઈ પામી ગયા હતા કે આ બહાદુરના લડવાનો અંદાજ તો અબૂ મહજન^{عَزَّلَهُ اللَّهُ عَنْهُ}નો છે પરંતુ તે તો આ સમયે કેદ છે! સાંજ સુધી લડાઈનું મેદાન ગરમ રહ્યું. જ્યારે અંધારું ગાઢ થયું અને બંને ફૌજો પોત પોતાની રોકવાની જગાઓ પર પાછી ફરી તો હજરત અબૂ મહજન^{عَزَّلَهُ اللَّهُ عَنْهُ}એ પણ પાછા આવીને પોતાની બેડીઓ જાતે જ પહેરી લીધી.

હજરત સાદ^{عَزَّلَهُ اللَّهُ عَنْهُ} ઉપરના માળા પરથી નીચે ઉત્તર્યો અને સલ્માને જંગની વાતો જણાવતાં ફર્માવ્યું, "આજે અલ્લાહે જંગના મેદાનમાં એક અજ્ઞાબ વ્યક્તિને મોકલી દીધો જેણે મોં પર નકાબ નાખી રાખ્યો હતો અને અબલક ઘોડી પર સવાર હતો, એણે દુશ્મનોનું મોહું ફેરવી દીધું જો મેં અબૂ મહજનને કેદમાં ન નાખ્યા હોત તો હું સમજતો કે તેજ છે."

આ સાંભળી સલ્મા^{عَزَّلَهُ اللَّهُ عَنْهُ}એ આખો બનાવ અર્જ કરી દીધો. હજરત સાદ^{عَزَّلَهُ اللَّهُ عَنْهُ} ઘણા જ પ્રભાવિત થયા અને આંખોમાં આંસું સાથે ફર્માવ્યું,

"ખુદાની કસમ! હું આવા મુજાહિદને કેદ નથી રાખી શકતો." આમ ફર્માવીને તરત હજરત અબૂ મહજન^{عَزَّلَهُ اللَّهُ عَنْهُ}ને છોડી દીધા. તેઓ પણ મંત્ર મો'મિન હતા. છોડતાં જ હજરત સાદ^{عَزَّلَهُ اللَّهُ عَنْهُ}થી કહું, "અય અમીર! હદનો ડર મને શરાબનોશીથી બચાવી ન શક્યો પરંતુ આજે હું ખુદાના ડરથી વાયદો કરું છું કે હવેથી કદી શરાબને હાથ લગાડીશ નહીં."

જંગે કાદસિયાનો બીજો ટિવસ યૌમુલ અગવાપ કહેવાય છે, એ ટિવસે દસ હજાર ઈરાની કતલ થયા અને બે હજાર મુસલમાનોએ જામે શહાદત પીધો.

ત્રીજો ટિવસે વહેલી સવારે બંને ફૌજો પાછી એકબીજાથી જોડાઈ ગઈ. હજરત સાદ^{عَزَّلَهُ اللَّهُ عَنْهُ} એ પુષ્ટ ઈરાદો કરી લીધો હતો કે આજે લડાઈનો ફેસલો કરીને જ રહીશું. જેથી એમની હિદાયતોના મુજબ મુસલમાન વધી વધીને ઈરાનીઓ પર ઘણા જ તેજ હુમ્લાઓ કરી રહ્યા હતા. પરંતુ યૌમુલ અરમાણની જેમ આજ પણ ઈરાનીઓના હાથીઓએ તબાહી મચાવી અને મુસલમાનોને ફેસલો કરનાર વાર કરવાથી રોક્યા. બે પહાડી હાથી એક સફેદ અને એક કાબરચીતરો એ બધા હાથીઓના સરદાર હતા અને મોટી આફિત વરસાવી રહ્યા હતા. હજરત સાદ^{عَزَّلَهُ اللَّهُ عَنْهُ} એ બનૂ તમીમને સંદેશો મોકલ્યો કે તમે સફેદ હાથીને રોકી લો એની આંખો અને સૂંધ બેકાર કરી દો. એવો જ સંદેશો એમણે કાબરચીતરા હાથીના વિશે બનૂ અસદના જાંબાઝો હમાલ અને બેયલને મોકલ્યો. તમીમી જાંનિષારો હજરત સાદ^{عَزَّلَهُ اللَّهُ عَنْهُ}નો સંદેશો મળવા પર સફેદ હાથી પર હુમ્લો કરવા લાગ્યા. આ હાથી ચિંડાયેલો હતો જે મુજાહિદ એની તરફ વધતો અને પોતાની સૂંધમાં લપેટીને પગની નીચે કચડીને શહીદ કરી દેતો. એવી રીતે કેટલાય મુજાહિદોએ એકના પછી બીજા શહાદતનો જામ પીધો. છેવટે હજરત કુઅકાઅ^{عَزَّلَهُ اللَّهُ عَنْهُ} એ હાથીની તરફ વધ્યા અને ઘણી જ તેજથી એની સૂંધ કાપી નાખી અને આંખો બેકાર કરી દીધી. બીજી તરફ કાબરચીતરા હાથીનું પણ હમાલ અને બેયલના

હાથોથી એ જ પરિણામ આવ્યું. બંને હાથી દર્દની તકલીફથી છીંકારા મારતા પાછળની તરફ ભાગ્યા તો બીજા હાથીઓ પણ એમની પાછળ થઈ ગયા. એવી રીતે અટલાહ તાલાએ હાથીઓની મુસીબતથી

મુસલમાનોને છૂટકારો આપ્યો. હવે સાંજ થઈ ચૂકી હતી પરંતુ હજરત સાદ રષીદુલ્લાખું લડાઈનો ફેસલો કરવા પર લાગેલ હતા. એમણે પોતાની ફૈજને ફરીથી અને ફરીથી ઈરાનીઓ પર ફેસલાજનક હુભ્લો કરવાનો હુકમ આપ્યો. બહાદુરીના જોશથી ભરપૂર મુજાહિદોએ ઈરાનીઓ પર એવો જીવલેણ હુભ્લો કર્યો

કે એમના કદમ ઉખડી ગયા. હજરત કંઅકાય આસિમ રષીદુલ્લાખું અમૃ બિન મયદી કર્બ કેસ રષીદુલ્લાખું બિન અશઅષ રષીદુલ્લાખું અને એમના જાંબાજ સાથીઓએ ઈરાનીઓના લશકરના દિલને ઉલટાવી દીધાં અને રૂસ્તમના તખ્ત સુધી પહોંચી ગયા. રૂસ્તમના બખ્તરધારી રક્ષકદળોએ ઘણી જ કોશિશ કરી પરંતુ મુસલમાન સરફરોશોએ એના ફૂર્યા ઉડાડી દીધા. રૂસ્તમ ઘણો જ ઝખી થઈ ભાગી ગયો અને દરિયામાં છલાંગ લગાડી દીધી. હલાલ બિન અલકમા નામી એક

મુજાહિદ એની ટાંગ પકડીને બહાર ઘસેડી લીધો અને તેનું માથું કાપી નાંખ્યું. પછી તે રૂસ્તમના તખ્ત પર ચઢી ગયા અને જોરથી પુકાર્યું, "મેં રૂસ્તમને કતલ કરી દીધો છે." આ અવાજને સાંભળતાં જ ઈરાનીઓના

બોશહવાસ બિલકુલ જતા રહ્યા અને તેઓ ઘેટાં બકરાંની જેમ જબહ થઈ ગયા. જે રાતે આ ખૂની લડાઈ જતી તેને "લયલતિતાહરીરા" કહે છે. એનાથી પહેલાં એટલે જંગનો ત્રીજો દિવસ યૌમુલ અમાસના નામથી પ્રભ્યાત છે એ લડાઈમાં ત્રીસ હજાર (30,000) ઈરાની તખાહ થઈ ગયા અને એમની એવી બોધદાયક હાર થઈ કે કિસરાના તખ્તની બુનિયાદો હાતી ઉઠી. ઈરાનીઓનો ક્રૌમી જંડો "દરકશે કાદયાની" પણ એ જંગમાં મુસલમાનોના

હાથે આવ્યો અને ગનીમતના માલની તો કોઈ ગણતરી જ ન હતી. મુસલમાન શહીદોની સામૂહિક સંખ્યા આઈ હજાર આશરે હતી.

સમય કે જેટલીવાર નમાજમાં લાગે જિકે ઈલાહી, દુરુદ શરીફ અને બીજા વરીફા પઢી લેવું જેથી નમાજની આદત રહે.

મર્સાલો : હેઝ અને નિફાસની હાલતમાં કુર્બાન મજલુદ જોઈને કે મોઢે પઢવું, અને અડકવું, ભલે તેનો સાદો હિસ્સો હોય અથવા તેની જિલ્દ કે તેની સાથે ચોંટાડેલું કપડું હોય, આંગળી કે શરીરનો કોઈ ભાગ લગાડવો આ સર્વ હરામ છે. (હિંદિયા વગેરે)

મર્સાલો : કાગળના ટુકડા પર કોઈક આયત લખી છે તો તેને અડકવું પણ હરામ છે.

મર્સાલો : કુર્બાન શરીફ જુજદાનમાં હોય તો તે જુજદાનને અડકવામાં વાંધો નથી. (હિંદિયા)

મર્સાલો : આ હાલતમાં કુર્બાન શરીફ અને બીજી મજહબી કિતાબોને અડકવાના તે જ હુકમો છે જે ગુસલ વિનાના માણસ માટે છે. જે આગળ ગુસલના બયાનમાં લખાઈ ચૂક્યું છે.

મર્સાલો : મુઅલ્લિમાને હેઝ કે નિફાસની હાલત હોય તો તેણી એક એક શબ્દ શ્વાસ તોડી તોડીને પઢાવી દે, હિજજે (જોડણી) કરાવવામાં વાંધો નથી.

મર્સાલો : આ હાલતોમાં દુઆએ કુનૂત પઢવું મકરૂહ છે.

મર્સાલો : કુર્બાન મજલુદ સિવાય તમામ વિર્દ વજાઈફ, કલેમા, દુરુદ શરીફ વગેરે પઢવું કોઈ પણ જાતના વાંધા વિના જાઈજ છે બલ્કે મુસ્તહબ છે. વુજૂ કે કોગળા કરી બેહતર છે અને આમ પણ વાંધો નથી અને એને અડકવામાં પણ વાંધો નથી.

મર્સાલો : આ હાલતમાં સંભોગની મનાઈ છે પરંતુ બેસવા ઉઠવા, સાથે ખાવા પીવા કે ચુંબન લેવામાં વાંધો નથી.

ગુણહોળો ઈલાજ

લેખક : હકીમ મુહમ્મદ અસ્લમ શાહિન કાંડરી
 અનુવાદક : મૌલાના મુહમ્મદ શાહિર પટેલ દ્યાદરવી
[મુતાલિમ દારુલ ઉલ્લૂલ કાદરિયાહ ગરીબનવાજ-લેડી સ્પીથ, આફિક્ઝ]

નફ્સની બીમારીઓ અને તેનો ઈલાજ

જુઓ સૂરયે અભસની આયત ૧૭થી રૂમાં ઈર્શાઈ છે : "ગારત (બર્બાદ) થાય ઈન્સાન, તે કેટલો ફરામોશ (ભૂલનાર) છે, કઈ ચીજ વડે અલ્લાહે તેને પેદા કર્યો ? એક ટીપા વડે તેને પેદા કર્યો, પછી તેની દરેક ચીજ અંદાજથી બનાવી. પછી જિંદગીનો માર્ગ તેના માટે સરળ કરી આપ્યો પછી તેને મૌત આપી અને તેને કષ્ટમાં પહોંચાડી આપ્યો, પછી જ્યારે ચાહશે તેને ફરીવાર જીવંત કરશો."

તો શું તું અને જૂઠ સમજે છે કે જ્યારે તે ચાહશે તેને મૃત્યુ બાદ ઉઠાઈને બેઠો કરી આપશે ?? જો તું સાચું જાણો છો તો પછી તેના હુકમોથી ગાંધીલ શા માટે છે ?

જો ધારો કે કોઈ ડોક્ટર વગેરે તેને કાંઈક કહી આપે કે તારી બીમારીમાં ફલાણું ખાણું નુકસાનકર્તા છે, પછી તે ખાણું તારા અન્ય સર્વ ખાણાઓ કરતાં સ્વાદિષ્ટ હોય, મનભાવતું હોય તેમ છતાં પણ તું સંભ્ર કરીશ અને તેને સ્પર્શ કરીશ નહીં. હવે અમે પૂછીએ છીએ કે જે નબી કરીમ ﷺ નો તું ઉમ્મતી છે તેમનું ફર્માન અને ખુદા તાલાલું ફર્માન તારી નજીક એટલું પણ નથી કે એક ડોક્ટરના કથનના બરાબર હોય ?? કે એની તારા પર અસર થાય છે પરંતુ અલ્લાહ જી અને તેના રસૂલ ﷺ ના હુકમોની તારા પર કોઈ અસર થતી નથી !

અફ્સોસ ! સેંકડો અફ્સોસ ! હે નફ્સ ! આ કામ બુદ્ધિશાળીઓનું નથી. જો તારો આ હાલ ચોપગાંઓ સમક્ષ ખોલી દેવામાં આવે તો તેઓ તારા પર અને તારી અક્કલ પર જરૂર આશ્રય કરે. હે કમબખ્ત ! જો તું આખેરત પર ઈમાન ધરાવે છો તો પછી ક્યા કારણો

અમલમાં સુસ્તી કરે છો ? મૌત તો તારા ઘાટમાં લાગેલી છે, કદાચ આ જ આજનો દિવસ તારો અંતિમ દિવસ હોય, અથવા તું ઈન્નેજારમાં હોય કે જ્યારે નફ્સનો વિરોધ કરવાનું મુશ્કેલ નહીં હોય ત્યારે ઈબાદત શરૂ કરીશ, યાદ રાખ કે એવો દિવસ ખુદાએ પેદા કર્યો છે ન કરશો ! જન્નત તો નફ્સ પર કઠીન લાગતી વાતો અને નેક અમલથી જ મળશે. વિચાર તો ખરો કે દરરોજ તું વાયદો કરે છે કે એને કાલે કરીશ, અને કાલ કાલ કરતાં દરેક કાલ આજ બની જાય છે. કદાચ તું એ બહાનું આગળ ધરે કે હું એટલી તકલીફ નથી ઉઠાવી શકતો, લિજજતો અને વાસનાઓનો લાલયું છું અને તકલીફ તથા મુશ્કેલી પર સંભ્ર નથી કરી શકતો, તો એ વાત પણ તારી પ્રથમ કષ્ણાની મૂર્ખાઈ છે કે આજે તું દુનિયામાં નફ્સની વિરુદ્ધ થોડી સરખી તકલીફ નહીં વેદે તો યાદ રાખ ! જો ખુદા ન જ્વાસ્તા કંબ તથા આખેરતમાં અલ્લાહ જી નો અજાબ શરૂ થઈ ગયો તો તે કેવી રીતે સહન કરીશ.

હે નફ્સ ! દુનિયાની જિંદગી પર ઘમંડ ન કર, અને તારો સમય ન વેડફ, કેમ કે થોડાક ગણત્રીના શ્વાસો તને મળ્યા છે, તારી જિંદગી બરફ જેમ સતત ઘટતી જઈ રહી છે જેથી બીમાર થવાથી પહેલાં તંદુરસ્તીને, વ્યસ્તતાથી પહેલાં કુરસદ્દી પળોને તથા મુફ્લિસીથી પહેલાં તવંગરીને તથા ઘડપણથી પહેલાં જવાનીને અને મૌતથી પહેલાં જિંદગીને ગનીમત (કિમતી) જાણ ! તું આટલો બધો સવાબ તથા અજાબ અને કૃયામતની હાલતોથી ગાફેલ કેમ છે ? શું તું દુનિયાની લિજજતોને ત્યજી નથી શકતો ? ! કે એનું દણાંત તો એ પ્રકારનું છે કે કોઈ શખસને બાદશાહ પોતાના મહેલાની સેર કરવા અને બીજા દરવાજે થઈને નીકળી જવાનો હુકમ કરે અને તે શખસ કોઈ ખૂબસૂરત ચીજને જોઈને ત્યાં ગુમ થઈ જાય અને તેનો નીકળવાનો જીવ ન ચાહે, અને બાદશાહના હુકમ અને આવવા જવાને ભૂલી જાય. અને છેવટે હુકમપૂર્વક કાઢી મૂકવામાં આવે, તો બતાવો કે આવો શખસ બુદ્ધિશાળી ગણત્રીનો અક્કલનો દુશ્મન ?? એ જ પ્રમાણે દુનિયા માલિકુલ મલૂકનું ઘર છે અને તમને ઈજાજત કેવળ એમાં થઈને પસાર થવાની જ આપવામાં આવી છે અને જેટલી ચીજો આ દુનિયામાં

છી તું એમાંથી પસાર થનારો છે.

હે નફ્સ ! તું આગળ થઈ ગયેલા લોકોનો હાલ નથી જોતો કે તેઓ પોતાનાં આલીશાન મકાનો, જમીનો તથા મુલ્કોને છોડીને ચાલ્યા ગયા અને એવી એવી ઉમ્મીદો કરતા હતા કે જેના સુધી પહોંચી ન શક્યા અને મૌતે તેમને મણો માટી નીચે સૂવડાવીને રાખી દીઘા. અને એ કામ તારું શાશપણભર્યું નથી જ્યારથી તું પોતાની માંના પેટથી નીકળ્યો છે તે દિવસથી તું તારી ઉમરની દીવાલ ફેકતો ચાલ્યો જઈ રહ્યો છે અને માલની વૃદ્ધિ થતાં ખુશ થાય છે અને ઉમર ઘટવાનો ગમ નથી કરતો. જો ઉમર ઘટી ગઈ અને માલ વધ્યો તો એવા માલથી તને શો ફાયદો ??!

હે કમબખ્ટ ! તું આખેરતથી દિલ ચુરાવે છે અને તે તારા તરફ દોડીને આવી રહી છે અને તું દુનિયાની તરફ સંપૂર્ણપણે ધ્યાનિત છે અને તે તારાથી મોઢું ફેરવી રહી છે !

હે નફ્સ ! તું ઘણો જ નાફર્માન તથા બેવકૂફ છે ! કે ન દુનિયા પણ મળી ન હિન પણ મળ્યો. હવે એવું સમજ કે મૌત તદ્દન નજીક આવી ગઈ છે, જે કાંઈ કરવું હોય તે હવે જલ્દી કર, નહીં તો તારા તરફથી ન કોઈ નમાજ પદ્ધાશે, ન રોજા રાખશે અને ન ઈબાદત કરશે. હવે તું ખુદા તથાલાને રાજુ કરી લે અને ગુનાહોભરી જિંદગીને છોડીને તૌબા કરનાર બન ! તું નથી જાણતો કે મૌત તારા વાયદાની જગ્ગા છે અને કષ્ટ તારું ઘર છે અને ક્ષયમતનો ખોઝ તારી પાછળ લાગેલો છે.

હે કમબખ્ટ ! તને જરાય શરમ નથી આવતી કે જહેરને તો લોકોના વાસ્તે સજાવે છે અને બાતિન (અંતર)માં ગુનાહ કરીને ખુદાને નારાજ કરે છે ! લોકોની શરમ છે અને ખાલિક ઝૂફુફ થી નથી ! શું તે તને લોકોની સરખામણીએ ઓછો જુઓ છે ?! લોકોને તું નેકીની તરફ બોલાવે છે અને પોતે બુરાં કામો કરે છે, અન્યોને યાદ અપાવે છે અને ખૂદ તે પાક જાતને ભૂલી ચૂકેલો છે શૈતાનની તરફ નથી જોતો કે તેણે બે લાખ વરસ સુધી ઈબાદત કરી અને અંતે એક નાફર્માનીના સબબે તેનો અંજામ શું થયો ? ! તું આટલી ખતાઓ છતાં પણ દુનિયાને આબાદ કરે છે, છેવટે શું તું આ દુનિયાને છોડીશ નહીં ?! કષ્ટસ્તાનવાળાઓનો હાલ કેમ

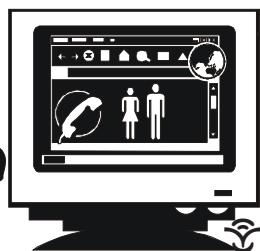
નથી જોતો જેમણે ઘણો જ માલ જમા કર્યો હતો અને મજબૂત મકાનો બનાવ્યાં હતાં અને મોટી મોટી ઉમ્મીદો રાખતા હતા પણ સર્વેના અરમાન ખાકમાં મળીને રહી ગયા ! અને શું તને તેમના હાલથી બોધ નથી મળતો !

ધ્યારા ભાઈઓ ! હક્કીકૃતમાં આ દુનિયાની મજાઓ સ્વખ સમાન છે. જે બંદો દુનિયાની રંગીનીઓમાં ખોવાયેલો છે તે યક્ફીનન ! ગફ્ફલતની નિદ્રામાં સૂતેલો છે. પણ મૃત્યુ આવતાં તે જગી ઉઠશે. યાદ રાખશો ! નફ્સે અમ્મારા બંદાના હક્કુમાં ઈબ્લીસથી મોટો દુશ્મન છે, ઈબ્લીસ એના થકી માણસ પર પકડ જમાવીને બુરાઈ તરફ દોરી જાય છે અને નેકીનાં કામોથી દૂર રાખે છે.

જેથી નફ્સ જે ચીજનો ઈચ્છુક રહે તેનાથી વિરુદ્ધ કરવું જોઈએ. પોતાના નફ્સના ધોકામાં ન આવવું જોઈએ. સામાન્યત : ધ્વાહિશો તથા લિજજતોથી દૂર રાખવું તેનો ધેરાવ છે.

નફ્સને મારવા તથા તેનો ધેરાવ કરવાના સંબંધે એ પ્રશ્ન ઉદ્ભબવે છે કે જો નફ્સ ખત્મ થઈ જાય તો બંદાઓના હક્કો અને દુનિયાવી વ્યવસ્થાતંત્ર કેમ કરીને ચાલશે ? તો તેનું સરળ દાખાંત એ છે કે જેવી રીતે હકીમો શંખ, હળતાલ (ઝેરીલી ધાતુ), કંકુઅથવા ચાંદી વગેરે મારે છે અને તેનામાં ગરમીની અસર પેદા કરે છે કે તેની નુકસાનકારક અસરો ખત્મ થઈને તિર્યાકપણું કબૂલ કરી લે, જ્યારે કે પહેલાં તેની જહેરી અસરો માણસના જીવ માટે અસરકર્તા થઈ શકતી હતી પણ હવે બુદ્ધીઓના પાણીમાં વાટીને તેને આગથી તપાવીને તેની ઝેરીલી અસરો ખત્મ થઈને અકસીરી ખૂબી પેદા થઈ જાય છે અને થોડાક ખોરાકોથી જ કમજોરોને ફાયદો થાય છે. તદ્વારાંત અન્ય બીમારીઓમાં પણ તિર્યાક સાબિત થાય છે.

એ જ પ્રમાણે નફ્સની ઝેરીલી ખરાખવૃત્તિઓ જિક્ક તથા અજકારની બુદ્ધીઓ થી કામિલ મુર્શિદ શરીયતની આગમાં મારે છે અને તેના અંદર ઉમદા ગુણો આવી જાય છે. હવે એ જ માણસ થોડાક દિવસો પહેલાં જંગલીપણાનો નમૂનો હતો તે જ હવે હુસ્ને અખલાક (સદ્ગુણો)નો નમૂનો બની ગયો અને નમાજ, રોજા તથા અન્ય ઈબાદતોમાં રાત દિવસ લાગેલો છે.



ટેલીફોન તથા ઇન્ટરનેટ પર નિકાહ તથા તલાક

અજે : મુફ્તી અમીરહુસૈન અલીમી (દારુલ ઉલૂમ અલીમિયાદ, જમદારાહી, બસ્તી, યુ. પી.)

અનુવાદક : પટેલ શાંબીર અલી રાજવી દચાદરવી - તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

વર્તમાન સમયે મીડિયા તેની આદત પ્રમાણે ઈસ્લામ તથા મુસલમાનના કોઈપણ મસ્ખલામાં હોબાળો તથા ચર્ચાખડી કરવામાં અતિશ્યોક્તિ કરી નાખે છે, તેમજ જ્યાંના મુફ્તીઓ લાંચ લેતા પકડાયેલા તેવા દારુલ ઈફતા દેવબંદથી પણ જાત જ્ઞાતના વિચિત્ર ફત્વા નીકળતા રહે છે. તેવો જ એક ફત્વો દા. ૭. દેવબંદથી ઇન્ટરનેટ તથા ફોન પર નિકાહ વિશે અખભારોમાં હાલ ચમકયો છે, તો ખરેખર શરીઅતની રૂએ ઇન્ટરનેટ તથા ફોન પર કઈ સ્થિતિમાં નિકાહ જાઈ જ થશે તેનો તદ્દન સાદો સરળ સમજાપ તેવો ખુલાસો અતે રજૂ કરીએ છીએ. -તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

સાયન્સ અને ટેકનોલોજીની આશ્ર્યજનક પ્રગતિથી જેવી રીતે અસંખ્ય સહૂલતો ઉપલબ્ધ થઈ ગઈ છે તેવી જ રીતે ઈસ્લામી જગત માટે ઘણી સમસ્યાઓ પણ ખડી થઈ ગઈ છે. પણ ઈસ્લામ એક સંપૂર્ણ જીવન બંધારણ તથા જિંદગીનો દસ્તૂર છે અને મૌત તથા જિંદગીના દરેક વળાંક પર દુનિયાની હિદાયત તથા રહનુમાઈનો જમિન છે એટલા માટે ફિયામત સુધી કોઈ પણ એવો વળાંક નહીં આવે કે જ્યાં ઈસ્લામ પોતાની જિમેદારી ન નિભાવી શકે અને એ અવાર્યીન સમસ્યાનો હલ ન રજૂ કરી શકે. આ ખૂબીનો ઉલ્લેખ કરતાં માજીના ફંકીએ, ફંકીદુલ મિષાલ આ'લા હજરત ઈમામ અહમદ રજા ફાદરી બરકાતી حَرَّثَ اللَّهُ عَلَيْهِ فِرْمَانٌ ફર્માવે છે :

"હે પ્રિય ! આ ફિત્નાસભર જમાનામાં લોકો શરીઅતના હુકમો પર સખત હિલેર છે, ખાસ કરીને એ મસાઈલમાં જેને વર્તમાન શોધો સાથે સંબંધ છે જેમ કે તાર, વીજળી વગેરે. એવું સમજે છે કે દીનના ઈમામોની કિતાબોમાં એના વિશે હુકમ નીકળશે નહીં ! જેથી શરીઅતના વિરોધીઓનો અમારા પર

ઈલ્યામ ચાલશે, પણ જાણ્યું નહીં કે દીનના ઉલ્લમા (شَكَرُ اللَّهُ تَعَالَى مَسَايِّعِهِ الْجَمِيلَةِ) એ કોઈ હર્ફ (અક્ષર) તે અઝીઓના ઈજાતેહાદ માટે નથી બાકી છોડ્યો. સ્પષ્ટ રીતે, નિર્દેશની રીતે, મૂળ પરથી વિવિધ રીતે, અસલ રીતે સર્વ કાંઈ ફર્માવી આપ્યું છે. વધુ ઈલ્મ તેને છે જેને અધિક સમજ છે અને ઈન્શાઅલ્લાહુલ અઝીજ જમાનો એ ખુદાના બંદાઓથી ખાલી ન થશે જેઓ મુશ્કેલને સરળ કરવાના, સંક્ષિપ્તની વિગત પામવામાં નિષ્ણાત હોય. સમુદ્રથી છીપ અને છીપમાંથી મોતી, બીજથી ઝાડ અને ઝાડથી ફળ કાઢવા માટે અલ્લાહના હુકમથી શક્તિમાન હોય." (ફતાવા રાજવિષય, ભાગ-૪, પેજ-૫૨૬)

સારાંશ કે કોઈ અવાર્યીન મસ્ખલો એવો નથી જેનો સંતોષકારક જવાબ શરીઅતના કાનૂનોમાં તથા ફંકીઓના અહકામના ખજાનાઓમાં મૌજૂદ ન હોય. વધુ વિગતમાં ન જતાં હાલ કેવળ ઈન્ટરનેટ તથા ટેલીફોનના થકી નિકાહ તથા તલાકનો હુકમ ફિકુહની કિતાબો તથા ફતાવાઓની રોશનીમાં રજૂ કરવામાં આવે છે.

ઇન્ટરનેટ અથવા ટેલીફોનથી નિકાહની સ્થિતિ એવી હોય છે કે છોકરો તથા છોકરી બે અલગ અલગ સ્થળોએ રહીને ફોનના થકી આપસમાં નિકાહ કરી લે છે, તો આ રીતે નિકાહ જઈએ તથા સહીહ છે કે નહીં? આવો, ફિકુહની કિતાબોમાં વર્ણન કરેલ નિકાહના તરીકાઓનો અભ્યાસ કરીએ જેથી જવાબ સંપૂર્ણપણે સ્પષ્ટ થઈને સામે આવી જાય.

■■■ નિકાહ કરવાના તરીકા ■■■

ફિકુહાએ કિરામે નિકાહ કરવાના ત્રણ તરીકા વર્ણન કર્યા છે : (૧) કિતાબ (૨) રિસાલા (૩) બિતાબ. સાથોસાથ એ સર્વ શરતોની વિગત પણ વર્ણન કરી છે જે આ ત્રણેવ તરીકાઓ માટે લાજભી (અનિવાર્ય) છે. અમે સંક્ષિપ્તમાં એનું વર્ણન કરીએ છીએ :—

■■■ "કિતાબ" એટલે "પત્ર થકી નિકાહ કરવો" ■■■

એનો તરીકો એ છે કે છોકરો અથવા છોકરીમાંથી કોઈ બીજાને પત્ર લખે કે, "મેં તમારી સાથે આટલી મહેરના એવજમાં નિકાહ કર્યો." જ્યારે આ પત્ર બીજી વ્યક્તિ (છોકરો કે છોકરી)ને મળે તો તે આ લખાણ ગવાહોની મૌજૂદગીમાં તેમને વાંચીને સંભળાવે, સાથોસાથ એમની મૌજૂદગીમાં એવું કહે કે, "મેં કબૂલ કર્યું." તો એ છોકરો તથા છોકરાના નિકાહ થઈ ગયા તથા સહીહ થઈ ગયા. કે આ સ્થિતિમાં પત્ર વાંચીને સંભળાવવું એ 'ઈજાબ'ના હુકમમાં છે અને પછી ગવાહોની મૌજૂદગીમાં કબૂલ કરવાથી 'ઈજાબ' તથા 'કબૂલ'ની સાથે આપસમાં જોડાણ પણ જોવા મળ્યું. જેથી નિકાહ અરકાનની શરતો મુતહક્કિક્ક (તેહકીકપૂર્ણ) હોવાના કારણે સેહત તથા ઈન્નેકાનો (સહીહ રીતે થઈ જવાનો) હુકમ પણ સાબિત થઈ ગયો. ફિકુહે હનજીની મહાન કિતાબ ફતાવા આલમગીરીમાં છે :—

وَاذَا بَلَغَهَا الْكِتَابُ وَقَرَأَتْهُ وَلَمْ تَرْجِعْ نَفْسَهَا فِي ذَلِكَ الْمَجْلِسِ وَانْمَا زَوْجَتْ نَفْسَهَا مِنْهُ فِي مَجْلِسٍ آخَرِينَ يَدِي — (كتاب الائحة ١٢٦٩)

■■■ "રિસાલા" એટલે સંદેશવાહક (એલચી)ના થકી નિકાહ

એની સ્થિતિ એ હોય છે કે, ધારો કે કોઈ છોકરીએ કોઈ વ્યક્તિને કહું કે ફલાણાની પુત્રી ફલાણીને મારા તરફથી એ પયગામ પહોંચાડો કે ફલાણાના પુત્ર ફલાણાએ તમારી સાથે આટલા મહેરના એવજમાં નિકાહ કર્યો. હવે નિકાહનો તે કાસિદ (એલચી) છોકરી પાસે પહોંચીને પયગામ આપવા ચાહે તો છોકરી ગવાહોને બોલાવીને તેમની સમક્ષ કાસિદના મોઢેથી તે શબ્દો સાંભળે જે કહીને છોકરાએ મોકલ્યો હતો. પછી છોકરી તે જ મજલિસમાં અથવા બાદમાં તે જ ગવાહોની મૌજૂદગીમાં કબૂલ કરી લે, તો આ સંજોગોમાં પણ નિકાહ જોડાઈ જશે. ઈસ્લામી ફિકુહના મહાન મુહક્કિક્ક, મલિકુલ ઉલમા અલ્લામા મસઉદ કાસાની રહીલી ફર્માવે છે :—

وَلَوْ أَرْسَلَ إِلَيْهَا رَسُولًا أَوْ كَتَبَ إِلَيْهَا كَتَابًا فَقَبَلَتْ بِحُضْرَةِ شَاهِدِينْ سَمِعَا كَلِمَ اَرْسُولٍ وَقَرَأَتِ الْكِتَابُ جَازَ ذَلِكَ لَا تَحَادُدُ الْمَجْلِسُ مِنْ حِثَّ الْمَعْنَى، لَانَ كَلَامُ الرَّسُولِ --- (بدائع الصنائع ١٢٠٩)

આ બંનેવ સ્થિતિઓનો અભ્યાસ કર્યા બાદ દરેક આડ્કિલ (બુદ્ધિશાળી) એ ફંસલો કરી લેશો કે ફોન તથા ઇન્ટરનેટ પર નિકાહ "બિતાબ"ના હેઠળ આવે છે ? વળી શું "બિતાબ"ની સર્વ શરતો પણ જોવા મળે છે ? આ બાબતોની સ્પષ્ટતા બાદ ઈન્શાઅલ્લાહ ! શરીયતનો હુકમ સ્પષ્ટ થઈને વાંચ્યો સમક્ષ જહેર જશે.

બિતાબ : એ છે કે છોકરા કે છોકરીમાંથી કોઈ પણ એકબીજાને સંબોધીને કહે કે, "મેં તારા

સાથે આટલા મહેરના બદલામાં નિકાહ કર્યા."
અને બીજુ (સામેવાળુ) તને કબૂલ કરી લે.
ભિતાબની સ્થિતિમાં નિકાહ કાયમ થવા માટે જરૂરી
છે કે બંનેવ એકબીજાની અયન જાત (અસલ
અસ્તિત્વ)ને જોઈ રહ્યાં હોય. કોઈપણ એકબીજાની
નજરથી ગાયબ ન હોય અને જો કોઈ ગાયબ હોય,
દા.ત. એક જણ ઘરની બહાર અને બીજુ ઘરની
અંદર હોય તો જરૂરી છે કે યકીનની સાથે ખબર
હોય કે ફ્લાણાએ ઈજાબ કે કબૂલ કર્યું છે. એમાં
કોઈપણ પ્રકારની શંકા કુશંકા ન હોય.

ફતાવા આલમગીરીમાં છે :-

اذا كان أحد همما غائب بالله ينعقد حتى لو قالت
امرأة بحضوره شاهدين زوجت نفسها من فلان
وهو غائب فبلغت الخبر فقال قبلت أو قال عجل
بحضرة شاهدين تزوجت (٢١٩/١)

એમાં છે :-

ومنها ان يكون الزوج والزوجة معلومين فلوزوج
بنته وله بنتان لا يصح الا اذا كانت احد هما متزو
جة فينصرف الى الفارغة (٢٠٧/١)

એ જ પ્રમાણો નિકાહનું બંધન જોડાવા માટે
ગવાહીની પણ શરત છે, જેનો મતલબ એ છે કે
નિકાહના સમયે બે ગવાહો જેની રૂબરૂ
નિકાહ કરનારાંઓ 'ઈજાબ' તથા 'કુબૂલ'ના
શરૂદો ઉત્ત્યારે અને ગવાહો (શાહિદો) તને
સાંભળો. બદાએઅનું વ સનાએઅમાં છે :-

ومنها سمع الشاهدين كلام المتعاقدين جميعا
حتى لو سمعا كلام احدهما دون الآخر او سمع
احدهما كلام احدهما والا خلا لا يجوز النكاح
لأن الشهادة عنى حضور الشهود (٥٢٨/٢)

નિકાહના ત્રણોવ તરીકાઓની વિગતવાર ચર્ચાથી
એ બાબત સ્પષ્ટ થઈ જાય છે કે ઈન્ટરનેટ અથવા
ફોનના થકી નિકાહ "કિતાબ" તથા "રિસાલા"
હેઠળ નથી આવી શકતો. બલ્કે "ભિતાબ"ના ગૃહ્યમાં

છે, પણ "ભિતાબ"ના થકી નિકાહના સહીહ થવા
માટે જરૂરી છે કે બંને પક્ષ (છોકરો તથા છોકરી)
એકબીજાથી ગાયબ ન હોય. જ્યારે કે અહીં
નિકાહનાં બંને પાત્રો એકબીજાથી ગાયબ રહે છે.
રહી એ શંકા કે અમૃતુક ટેલીફોન અથવા ઈન્ટરનેટ
પર છોકરો તથા છોકરીની તસ્વીર સંપૂર્ણપણે જોવા
મળે છે તો આ રીતે જાણે કે બંને પાત્રો એકબીજાથી
ગાયબ નથી હોતા.

તો એના સંબંધે જણાવવાનું કે ઈન્ટરનેટ અથવા
ફોન પર જે ચહેરો જોવા મળે છે તે કેવળ એક છબી
(પ્રતિબિંબ) છે, છોકરો કે છોકરીની અસલ જાત
નથી, જ્યારે કે નિકાહ કોઈ છોકરા કે છોકરીની
છબી સાથે નથી થતા બલ્કે તેની શરીરવાળી જાત
જીવંત ઢાંચા સાથે થાય છે. અને એ જાહેર છે કે તે
જાત જરૂર બંનેવની નજરોથી ઓજલ છે.
તદ્વારાંત બંનેવ વિવિધ સ્થળોએ બંનેવને
રહેવાની સ્થિતિમાં નિકાહની મહત્વની શર્ત
રૂબરૂ ગવાહીની પણ ઉણપ ઉભી થાય છે, એના
કારણે એવા નિકાહ સહીહ થવાનો હુકમ નથી
થઈ શકતો.

આ'લા હજરત ઈમામ અહમદ રજા ફાદરી
બરકતી પાત્રી અનુષ્ઠાનિક નિકાહના એક ફત્વાથી અહીં રોશની મળે
છે. આપ લખે છે : "ટેલીફોન કરનાર જો સાંભળનારના
સમક્ષ ન હોય તો શરીરઅતની દાઢિએ એનો કાંઈ
એતબાર નથી, ભલે અવાજ પહોંચાડવામાં આવે,
કેમ કે અવાજને મળતો અવાજ હોય છે, જો તે કોઈ
ગવાહી આપી દે તો વિશ્વનીય ગણારો નહીં અને
જો કોઈ વાતનો ઈકરાર (સ્વીકાર) કરી લે તો
સાંભળનારના માટે એના પર ગવાહી આપવાની
ઈજાહ નથી. હા ! જો તે એની નજર સામે છે જેને
રૂબરૂ સામ સામે ગણવામાં આવે છે એટલે તેની
બંનેવ આંખો તેની બંનેવ આંખોની સમક્ષ હોય,
એકબીજાને જોઈ રહ્યાં હોય અને ટેલીફોનનું માધ્યમ
કેવળ સરળતા માટે હોય કે એટલા દૂરથી અવાજ

પહોંચાડવું મુશ્કેલ હતું. આ સ્થિતિમાં તેની વાત જે હદ સુધી મોઅતબર થશે..... તબયેનુલ ઈલાકે, પછી ફતાવા આલમગીરીમાં છે : -

ولوسمح من المرأة الحجاب لا يسعه ان يشهد لا حتمال ان يكون غيره وسع اقارب الداخل ولا يراه لانه يحصل به العلم ينبغي للقاضي ان فسله ان لا يقبله

ઝખીરા પછી હિંટિયહમાં છે :-

كَانَ الْفَقِيهُ أَبُو الْلَّيْثَ يَقُولُ : إِذَا أَقْرَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ وَرَاءِ الْحَجَابِ وَشَهَدَ عَدْنَهُ أَثْنَانٌ إِنَّهَا فَلَانَةٌ لَا يَجُوزُ لِمَنْ سَمِعَ أَقْرَارَهَا أَنْ يَشَهِّدَ عَلَى الْقَرَارَهَا إِلَّا إِنْ رَأَى شَخْصَهَا الْخَ--

(ફતાવા રજવિયદ્, પેજ-પર્ચ, ભાગ-૪, ડિતાબુસ્સોમ)

આ સર્વ ચર્ચાઓ તથા ઈર્શાદો તથા લખાણોથી એ હકીકત જાહેર થઈ જાય છે કે બે વિવિધ શહેરોમાં રહેવા છતાં જતે પોતે છોકરો કે છોકરીનું ફોન કે ઈન્ટરનેટ પર નિકાછ કરવું શરીઅતની રૂએ એક નિરર્થક ચીજ છે. એનાથી બે અજનબી પાત્રો એક હારમાં નથી પરોવાઈ શકતાં અને ન તો બે રિશતા વિનાની (અજનબી) વ્યક્તિઓ નિકાહના બંધંગમાં જોડાઈને એક થઈ શકે છે. શરર્ઠ કાઉન્સિલ ઓફ ઇન્ડિયા-બરેલી શરીફ અને ફિફ્થી સેમીનાર બોર્ડ-દિલ્હીમાં ટેલીફોન તથા ઈન્ટરનેટ પર નિકાહના સંબંધે જે ફેસલા થયા તે નીચે પ્રમાણે છે :-

ફિક્હી સેમીનારનો ફેસલો

છોકરો તથા છોકરી બંનેવ વિવિધ શહેરોમાં રહીને અથવા એક જ શહેરમાં રહીને ગાઈબાના રીતે સ્વજાતે (એકબીજાથી અદશ્ય રહીને) ટેલીફોન અથવા ઈન્ટરનેટ પર વાતચીત થકી 'ઈજાબ' તથા 'કુભૂલ' કરીને નિકાછ કરે તો આ

નિકાછ સહીંગ નથી, ભલે ગવાહો છોકરાની પાસે મૌજૂદ હોય અને બંનેની તસ્વીરો પણ દેખાતી હોય.

ફોન તથા ઈન્ટરનેટ પર નિકાછ જઈનું થવાની સ્થિતિ

(૧) છોકરો તથા છોકરી બંને ફોન તથા ઈન્ટરનેટ થકી કોઈ ત્રીજી વ્યક્તિને પોતાના નિકાછનો વકીલ બનાવી દે અને તે વકીલ ગવાહોની મૌજૂદગીમાં ફોન પર કે ફોન વિના પોતાને બંનેનો વકીલ જાહેર કરીને નિકાછ કરી આપે. દા.ત. એવું કહે કે હું ફ્લાષાના પુત્ર ફ્લાષાના સાથે ફ્લાષાની પુત્રીનો વકીલ છું એટલા માટે મેં ફ્લાષાના પુત્ર ફ્લાષાની સાથે ફ્લાષાની પુત્રી ફ્લાષીના નિકાછ આટલા મહેરમાં કર્યો, તો તરત જ નિકાછ થઈ જશે કે આ સ્થિતિમાં બંનેએ કોઈ ત્રીજાને ફોન થકી પોતાનો વકીલ બનાવ્યો અને બસ, અને વકીલ બનાવવા માટે કોઈ ગવાહની શરત નથી.

જેથી ફતાવા આલમગીરીમાં છે :-

يصح التوكيل بالنكاح وإن لم يحضره الشهود
كذا في التثار خانيه ناقلا عن خواهير زاده (٢٩٧)

(૨) બીજી સ્થિતિ એ છે કે છોકરી કે છોકરામાંથી કોઈ એકબીજાને ફોન અથવા ઈન્ટરનેટ પર પોતાના નિકાછનો વકીલ બનાવી આપે. દા.ત. એવું કહી આપે કે તમે ગવાહોની મૌજૂદગીમાં મારો નિકાછ આટલા મહેરના બદલામાં પોતાની સાથે કરી લો અને તે બે પુરૂષ કે એક પુરૂષ તથા બે સ્ત્રીઓની મૌજૂદગીમાં ફોન પર પોતાની વકાલતને જાહેર કરીને પોતાને ઈજાત આપેલાની સાથે નિકાછ કરે. દા.ત. વકીલ છોકરો છે તો એવું કહે કે ફ્લાષાની પુત્રી ફ્લાષીએ મને પોતાની સાથે નિકાછનો વકીલ બનાવ્યો છે જેથી મને એની સાથે આટલા મહેરના બદલામાં પોતાના નિકાછ કર્યા. તો નિકાછ તરત

હારત ઈમામ જાફર સાદિક

અને એક નાસ્તિક

કાર્યાલય

હારત ઈમામ જાફર સાદિક (વિસાલ : ૧૫૨૪૭) ની મુલાકાત એક ખુદાની હસ્તીના મુન્કિર નાસ્તિક નાવિક સાથે થઈ. તે કહેતો હતો કે કોઈ ખુદા નથી. (માઝલ્લાહ !) હારત ઈમામ જાફર સાદિક એ તેને કહું કે તું જહાજ ચલાવે છે તો જણાવ કે ક્યારેક સમુદ્રના તોણનમાં પડા સપદાયો છે ? તે બોલ્યો, હા ! મને સારી રીતે યાદ છે કે એકવાર સમુદ્રના સખત તોણનમાં મારું જહાજ ફસાઈ ગયું હતું. હારત ઈમામ જાફર સાદિક એ ફર્માવ્યું કે, પછી શું થયું ? તે બોલ્યો, મારું જહાજ ડબી ગયું અને તેમાં સવાર હતા તે સર્વ લોકો ડુબી ગયા. આપે પૂછ્યું કે તું કઈ રીતે બચી ગયો ? તે બોલ્યો કે મારા હાથે જહાઝનો એક તખ્તો આવી ગયો, અને હું તેના સહારે તરતો તરતો કિનારાની નજીક સુધી પહોંચી ગયો. અને હવે કિનારાની નજીક હતો એવામાં એ તખ્તો પણ છૂટી ગયો ! પછી મેં જાતે જ કોશિશ શરૂ કરી દીધી અને હાથ પગ મારીને કોઈ ને કોઈ રીતે કિનારે આવી પહોંચ્યો. હારત ઈમામ જાફર સાદિક હતેવા લાગ્યા કે લો ! હવે સાંભળો ! જ્યારે તું તારા જહાજ પર સવાર હતો ત્યારે તને જહાજ પર ભરોસો હતો કે એ પાર લગાડી આપશો. જ્યારે એ ડુબી ગયું તો પછી તારો ભરોસો તે તખ્તા પર રહ્યો જે આકસ્મિક રીતે તારા હાથ ચડયો હતો. પણ જ્યારે તે છૂટી ગયો તો હવે વિચાર કરીને જણાવ કે એ લાચારીની હાલતમાં પણ શું તને એ ઉમ્મીદ હતી કે હજી પણ કોઈ બચાવવા ચાહે તો હું બચી શકું છું ? તો બોલ્યો, હા ! એ ઉમ્મીદ હતી ? હારતે ફર્માવ્યું કે, પણ તે ઉમ્મીદ કોનાથી હતી ? કે કોણ બચાવી શકે છે ? હવે તે નાસ્તિક ખામોશ થઈ ગયો. અને આપે ફર્માવ્યું કે, સારી રીતે યાદ રાખ ! એ નિરાધાર હાલતમાં તને જે જાતથી ઉમ્મીદ હતી તે જ ખુદા છે અને એણે તને બચાવી લીધો હતો. નાવિક આ સાંભળીને હોશમાં આવી ગયો અને તેણે ઈસ્લામ સ્વીકારી લીધો. (તફસીર કબીર, ભાગ-૧, પેજ-૨૨૧)

જોડાઈ જશે તથા સહીહ અને લાગુ થઈ જશે કે નિકાહના પ્રકરણમાં શરીઅતે તાહેરાએ એટલી હદ સુધી લચક રાખેલી છે કે એક જ વ્યક્તિ નિકાહના બંનેવ અરકાન ‘ઈજાબ’ તથા ‘કુબૂલ’ની જિમ્મેદારી અંજામ આપી શકે છે. આ લેહાજથી આ વર્ષન કરેલ દસ્તિમાં છોકરો પોતાની તરફથી અસીલ તથા છોકરીની તરફથી વકીલ છે અને તેની જીભથી અદા થનાર શબ્દો જ પતિ પત્નીમાંથી એકના તરફથી નિકાહના અકૃદમાં (બંધનમાં) ઈજાબ તથા કબૂલના કાઈમ મુકામ (સ્થાને) છે.

ફોનથી તલાકનો હુકમ

આ વિગત તો નિકાહના સંબંધે હતી, પણ તલાકનો મામલો એનાથી અલગ છે કે એમાં ન તો ગવાહની જરૂરત છે ન તો તલાકના શબ્દો સાંભળીને પત્નીએ કબૂલ કરવાની શરત છે, એટલા માટે જે કોઈએ પોતાની પત્નીને ફોન પર અથવા ઈન્ટરનેટ પર તલાક આપી તો તલાક થઈ જશે, પણ શર્ત એ છે કે પતિ તલાક આપવાનો ઈકરાર કરી લે, અને જો તે ઈન્કાર કરી આપે તો તલાક માનવામાં આવશે નહીં, કેમ કે અવાજ એક બીજાના જેવો હોઈ શકે છે. તમામ ફિક્હની કિતાબોમાં સ્પષ્ટતા છે :-

النفم تشبه النغمة الصوت يشبه الصوت

“તો શક્ય છે કે કોઈ બીજાએ પતિનો અવાજ બનાવીને તલાકના શબ્દો અદા કરી આપ્યા હોય. પણ જ્યારે પતિ ખૂદ સ્વીકાર કરી લેશે તો તલાક સાબિત થઈ જશે. વલાહુ તાઓલા અન્યાલમ.

(ત્રિ માસિક, સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી, મુંબઈ,
જુલાઈથી સપ્ટે. ૦૭)

નમાજીઓ
સાવધાન !

તમારી સફોને સીધી કરો !

લેખક : હિન્ડુલમુખીન
નોઅમાની સાહિબ
અનુવાદક : મૌલાના ઈમરાન રાઝ મિરબાહી
દયાદરવી (હાલ : મુખારકપુર, યુ. પી.)

બેશક ! નમાજ તમામ ઈબાદતોમાં મહત્વપૂર્ણ છે તથા તેનો સવાબ પણ અધિક છે અને નમાજમાં જ બંદો પોતાના રબ જુન્ના કુર્બથી સર્વાધિક મુશર્રફ થાય છે માટે નમાજ જેવી અગ્રીમ અને અહે ઈબાદતને સંપૂર્ણ કાળજી તથા ધ્યાનપૂર્વક અદા કરવી જોઈએ. આજકાલ નમાજોથી સુસ્તિ તો કરવામાં આવે છે પરંતુ અફ્સોસ એ વાતનો છે કે જેઓ નમાજ પઢતા હોય છે તેઓમાં પણ અધિકતમ નમાજ સહીહ થવાના કાયદા કાનૂન (મસાઈલ)ની કાળજી નથી રાખતા. અમુક એવાં કાર્યો પણ કરી નાખે છે જેનાથી નમાજ ફસિદ અને કોઈવાર મકરૂહ થઈ જાય છે અથવા સવાબ ઓછો થઈ જાય છે. સાવસ્તાર જાણકારી માટે નમાજના મસાઈલ પર આધારિત કિતાબો (જેમ કે કાનૂને શરીઅત, બહારે શરીઅત... વગેરે)નો સમય કાઢી અભ્યાસ કરવો સખત જરૂરી છે. અતે નમાજમાં સફો સીધી કરવા અંગે અમુક મહત્વપૂર્ણ બાબતો વર્ણવવામાં આવે છે જેથી એના થકી ઉત્પન્ન થતી ખરાબીઓ દૂર થઈ શકે.

કેટલાક નમાજીઓ તો એ જાણતા પણ નથી કે પહેલી સફોમાં નમાજ પઢવાની પણ ફરીલત છે, તેઓ સમજે છે કે બસ નમાજ પઢવાની છે ! જ્યાં પણ પઢીએ બરાબર છે. જ્યારે કે એવું નથી. અહાદીષે કરીમામાં પહેલી સફોની ઘણી જ ફરીલત આવી છે. માટે સૌ પ્રથમ તે અહાદીષ (હદીષો) બયાન કરવામાં આવે છે જેમાં પહેલી સફોમાં નમાજ પઢવાની ફરીલત આવી છે પછી તે હદીષો બયાન કરવામાં આવશે જેમાં સફો સીધી કરવા અંગે તાકીદ કરવામાં આવી છે.

પથમ સફોની ફરીલત

(૧) હિન્ડુલમુખીન અબૂ હુરૈરાહ રિવાયત છે. રસૂલલલાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું, "જો લોકો જાણતા હોત કે અજાન અને પહેલી સફોમાં શું ફરીલત છે પછી ચિઠ્ઠીઓ ફરકાવ્યા વિના (ડો પદ્ધતિ વિના) ન પામતા તો તેના માટે ચિઠ્ઠીઓ ફરકાવતા." (બુખારી શરીફ, મુસ્લિમ શરીફ)

(૨) હિન્ડુલમુખીન અબૂ ઉમામા રિવાયત છે. રસૂલલલાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું, "અલ્લાહ ﷺ અને તેના ફરિશ્તા પહેલી સફો પર દુરુદ મોકલે છે." લોકોએ અર્જ કરી, અને બીજી સફો પર ? આપે ફર્માવ્યું, "અલ્લાહ તથાલા અને તેના ફરિશ્તા પહેલી સફો પર દુરુદ મોકલે છે." અર્જ કરવામાં આવી, અને બીજી સફો પર ? ફર્માવ્યું, "અલ્લાહ ﷺ અને તેના ફરિશ્તા પહેલી સફો પર દુરુદ મોકલે છે." અર્જ કરવામાં આવી, અને બીજી સફો પર ? આપે ફર્માવ્યું, "અને બીજી સફો પર." (પહેલી સફો માટે ત્રણવાર ફર્માવ્યું) પછી ફર્માવ્યું, "પોતાની સફોને બરાબર કરો અને બંનેવ ખભા સમાન કરો. પોતાના ભાઈઓ માટે નરમ થઈ જાવ અને ખાલી જગા ન છોડો કે શૈતાન બકરીના બચ્ચાના જેમ તમારા દરમ્યાન પ્રવેશી જાય છે. (અહમદ, તિબ્બાની)

સફો સીધી ન કરવાની નહૂસત

(૩) હિન્ડુલ નોઅમાન બિન બશીર ફર્માવે છે કે રસૂલલલાહ ﷺ અમારી સફો તીરની જેમ સીધી કરતા, ત્યાં સુધી કે આપને થયું કે અમે સમજુ ગયા. પછી એકવાર તશરીફ લાવી ઉભા

રહ્યા અને તકબીર કહેવાની તેથારી જ હતી કે એક વ્યક્તિનો સીનો (છાતી) સફથી નીકળેલ જોયો. આપે ફર્માવ્યું, "હે અલ્લાહના બંદાઓ ! સફો બરાબર કરો નહીં તો અલ્લાહ તથાલા તમારામાં વિખવાદ ઊભો કરી દેશો." (બહારે શરીઅત બહવાલા સહાહ સિતા) અર્થાત : સફો દુરુસ્ત નહીં કરો તો ઈજ્ઞેલાફમાં પડી જશો.

(૪) હજરત અનસ رضي الله عنه થી રિવાયત છે. રસૂલુલ્લાહ صلوات الله عليه وسلم એ ફર્માવ્યું, "સફો બરાબર કરો ! કારણ કે સફો સીધી કરવાની નમાજની સંપૂર્ણતાથી છે." (બુખારી, મુસ્લિમ, ઈબ્ને માજહ)

અર્થાત : જો સફો બરાબર અને સીધી નહીં હોય તો નમાજ સંપૂર્ણ નહીં થાય.

(૫) હજરત ઈબ્ને ઉમર رضي الله عنه થી રિવાયત છે. રસૂલુલ્લાહ صلوات الله عليه وسلم એ ફર્માવ્યું, જે સફને મેળવશે અલ્લાહ તથાલા તેને મેળવશે, અને જે સફને કાપશે અલ્લાહ તથાલા તેને કાપશે." અર્થાત : પોતાની રહ્મતથી દૂર કરી દેશો. (અહમદ, અબૂ દાઉદ, નિસાઈ, ઈબ્ને ખુઝેમા, હાકિમ)

ફરિશ્તાઓની સફ કેવી હોય છે ?

(૬) હજરત જાબિર બિન સમુરહ رضي الله عنه થી રિવાયત છે. રસૂલુલ્લાહ صلوات الله عليه وسلم એ ફર્માવ્યું, "એ રીતે સફ કેમ નથી બાંધતા જે રીતે ફરિશ્તા પોતાના રબ صلحت ના સમક્ષ સફ બાંધે છે?" અર્જ કરવામાં આવી, "યા રસૂલુલ્લાહ ! ફરિશ્તા પોતાના રબ صلحت ના સમક્ષ કર્ય રીતે સફ બાંધે છે ?" ફર્માવ્યું, "આગામી સફો પૂરી કરે છે અને સફમાં મળીને (અડીને) ઊભો રહે છે." (મુસ્લિમ, અબૂ દાઉદ, નિસાઈ, ઈબ્ને માજા)

સફોને મિલાવવાની ફરીલતા

(૭) ઉમ્મુલ મુ'મિનીન આઈશા સિદ્દીકા رضي الله عنه થી રિવાયત છે. રસૂલુલ્લાહ صلوات الله عليه وسلم એ

ફર્માવ્યું, "અલ્લાહ તથાલા અને તેના ફરિશ્તા એ લોકો પર દુરુદ મોકલે છે જેઓ સફોને મિલાવે છે." (અહમદ, ઈબ્ને માજહ, હાકિમ, ઈબ્ને ખુઝેમા, ઈબ્ને હિયબાન)

(૮) અમેનાથી જ રિવાયત છે. રસૂલુલ્લાહ صلوات الله عليه وسلم એ ફર્માવ્યું, " જે સફો દરમ્યાન ખાલી જગ્યા પૂરી કરે અલ્લાહ તથાલા તેનો દરજો બુલંદ ફર્માવશે." ઈબ્ને માજહ, અને તથાનીની રિવાયતમાં આટલું વધારે છે કે, "અલ્લાહ તથાલા તેના બદલે જન્નતમાં તેના માટે એક ઘર બનાવશે."

(૯) હજરત બર્રા બિન આજિબ رضي الله عنه થી રિવાયત છે. રસૂલુલ્લાહ صلوات الله عليه وسلم એ ફર્માવ્યું, "તે કદમથી વધુ કોઈ કદમનો સવાબ નથી જે એટલા માટે ચાલ્યો કે સફમાંની ખાલી જગ્યાને ભરે." (અબૂ દાઉદ, તથાની અન ઈબ્ને ઉમર رضي الله عنه)

(૧૦) હજરત ઈબ્ને અબૂ જુહેફ رضي الله عنه થી રિવાયત છે, "જે સફની ખાલી જગ્યા પૂરી કરે તેની મગફેરત થઈ જશે." (બજુઝાર બસનહે હસન)

(૧૧) ઉમ્મુલ મુ'મિનીન આઈશા رضي الله عنه થી રિવાયત છે. "અલ્લાહ તથાલા અને તેના ફરિશ્તા સફમાં જમણીબાજુવાળાઓ પર દુરુદ મોકલે છે." (અબૂ દાઉદ)

(૧૨) હજરત બર્રા બિન આજિબ رضي الله عنه થી રિવાયત છે. "રસૂલુલ્લાહ صلوات الله عليه وسلم સફના એ કિનારાથી બીજા કિનારા સુધી જતા અને અમારા ખભા અથવા સીના પર હાથ ફેરવતા અને ફર્માવતા આગળ પાછળ ન ઊભા રહો કે તમારાં દિલ ઊંધા જશે." (અબૂ દાઉદ, નિસાઈ, ઈબ્ને ખુઝેમા)

સફ પૂરી કરનારને ડબલ સવાબ !

(૧૩) હજરત ઈબ્ને અબ્દ્દાસ رضي الله عنه થી રિવાયત છે. "રસૂલુલ્લાહ صلوات الله عليه وسلم એ ફર્માવ્યું, "જે

મસ્જિદની ડાલીની બાજુને એટલા માટે આબાદ કરે (એ બાજુ ઉભો રહે) કે એ બાજુ લોકો ઓછા છે, તેના માટે બે ઘણો (ડબલ) સવાબ છે." (તથાની ફિલ્કબીર)

(૧૪) ઉમ્મુલ મુ'મિનીન સિદ્દીકા رضي الله عنه અને અખૂ સઈદ ખુદરી رضي الله عنه થી રિવાયત છે. રસૂલુલ્લાહ صلوات الله عليه وسلم એ ફર્માવ્યું, "હમેશાં લોકો પહેલી સફથી પાછળ થતા રહેશે ત્યાં સુધી કે અલ્લાહ તથાલા તેમને પોતાની રહમતથી દૂર કરી જહન્નમની આગમાં નાખી દેશો." (અખૂ દાઉદ, ઈબ્ને ખુઝેમા, ઈબ્ને હિબ્બાન અને ઉમ્મુલ મુ'મિનીન-મુસ્લિમ, અખૂ દાઉદ વનિસાઈ, ઈબ્ને માજહ અનિલ ખુદરીયી, બઈખેલાકિયંસીર)

(૧૫) હજરત અનસ رضي الله عنه થી રિવાયત છે. રસૂલુલ્લાહ صلوات الله عليه وسلم એ ફર્માવ્યું, "(સૌ પ્રથમ) પહેલી સફ પૂરી કરો, પછી તેને જે તેના બાદ હોય. જો જગા ઓછી હોય તો પાછલી સફામાં રહે." (અખૂ દાઉદ)

(૧૬) હજરત ઈબ્ને મસઉદ رضي الله عنه થી રિવાયત છે. રસૂલુલ્લાહ صلوات الله عليه وسلم એ ફર્માવ્યું, "તમારામાંથી અકફલમંડો (જેએ દીનનો ઈલ અધિક ધરાવતા હોય તેઓ) મારાથી વધુ નજીક રહે, ત્યાર પછી તેઓ જે એમનાથી વધુ નજીક હોય. (આમ ત્રણવાર ફર્માવ્યું)." (સહીહ મુસ્લિમ બહવાલા બહારે શરીઅત, ભાગ-૩, પેજ-૧૨૭, ફારુકીયા-દેહલી)

(૧૭) હજરત અનસ رضي الله عنه ફર્માવે છે, "નમાજ માટે ઈકામત કહેવામાં આવી તો હુઝૂર એ અમારી તરફ જોઈને ફર્માવ્યું, પોતાની સફો દુરુસ્ત કરો અને મળીને ઊભા રહો, બેશક! હું તમને પોતાની પીઠ પાછળથી જોઈ રહ્યો છું." અને એક રિવાયતમાં છે, "પોતાની સફો પૂરી કરો એટલા માટે કે હું તમને પોતાની પીઠ પાછળ

થી જોઉં છું." (મિશકાત, પેજ-૮૮, મજલિસે બરકાત-મુખારકપુર)

(૧૮) તમારી સફો ખૂબ ગીય કરો અને નજીક નજીક કરો અને ગરદનો એક લાઈનમાં રાખો કે કસમ તેની જેની કુદરતમાં મારી જાન છે! બેશક! હું શયતાનોને સફોના પોલાણોમાં (ગોપોમાં) પ્રવેશતો જોઉં છું, જાણો તે ઘેટાનાં બચ્યાં છે. (કાતા રજવિષ્યદ, ભાગ-૩, પેજ-૩૧૫)

(૧૯) હજરત અખૂ હુરૈરહ رضي الله عنه થી રિવાયત છે. રસૂલુલ્લાહ صلوات الله عليه وسلم એ ફર્માવ્યું, "ઈમામને કેન્દ્રમાં (સફની) દરમ્યાનમાં રાખો અને ખાલી જગાને ભરો." (અખૂ દાઉદ, મિશકાત, પેજ-૮૮)

અર્થાત : સફમાં ઈમામનું સ્થાન દરમ્યાનમાં છે અને ઈમામ દરમ્યાનમાં તે જ સ્થિતિમાં રહેશે જ્યારે કે બંને બાજુથી સફ બરાબર હોય, એક બાજુ ઓછી બીજી બાજુ વધારે ન હોય.

ઉપરોક્ત અહાદીષે કરીમા (હદીષો)ને ખૂબ ધ્યાનપૂર્વક વાંચી તેના પર અમલ કરવાનો સંપૂર્ણ પ્રયાસ કરવો જોઈએ. હવે ટૂંકમાં ઉપરોક્ત અહાદીષની સમજૂતી પણ એક દાણિએ જોતા ચાલીએ :-

(૧) પહેલી સફની ઘણી જ ફરીલત છે માટે તેને મેળવવા પૂરતી કોશિશ કરવી જોઈએ.

(૨) પહેલી સફ પર અલ્લાહ તથાલા અને તેના ફરિશ્તા દુરુદ મોકલે છે. અર્થાત ફરિશ્તા રહમતની દુઆ કરે છે અને અલ્લાહ તથાલા પોતાની રહમતથી નવાજે છે.

(૩) સફમાં એકબીજાના ખભા બરાબર હોય.

(૪) અકડાઈને ઊભા ન રહેવું, નરમ થઈ ઊભા રહેવું. (અર્થાત : બાવડાં ઊભાં ન હોય પણ સરખાં અને નરમ હોય)

(૫) સફો બરાબર હોય, આગળ પાછળ જુદા જુદા ન ઊભા રહેવું.

- (૬) સફો દરમ્યાન ખાલી જગા હોય તો અલ્લાહ તથાલા તેની મગફેરત ફર્માવી દે છે.
- (૭) આગલી સફ પૂરી કર્યા વિના પાછળ નવી પર ફરિશતા દુરુદ મોકલે છે.
- (૮) સફો દરમ્યાન જગા ખાલી રાખવાથી શૈતાન તેમાં ઘુસી પોતાનું કામ કરી જાય છે. (અર્થાત નમાજીઓને બેહકાવે છે તથા નમાજથી ધ્યાન ફેરવી આપે છે.)
- (૯) સફો આડી અવળી હોવાથી (એકબીજે પ્રત્યે) દિલ ટેઢા (વાંકા) થઈ જાય છે તથા વિખવાદ ઊભા થાય છે.
- (૧૦) સફોનું દુરુસ્ત તથા સીધી હોવાથી નમાજ સંપૂર્ણ થાય છે. સફો સીધી ન હોય તો નમાજ નાકિસ (અપૂર્ણ) રહે છે.
- (૧૧) જે સફને મિલાવવાની કોશિશ કરે છે અલ્લાહ તથાલા તેને પોતાની રહમતથી મિલાવે છે.
- (૧૨) જે સફોમાં ખાલી જગા રાખી સફોને કાપે છે, અલ્લાહ તથાલા તેને પોતાની રહમતથી કાપી દૂર કરી દે છે.
- (૧૩) સીધી અને સંપૂર્ણ સફ ફરિશતાઓની સફની સમાન છે, અને અલ્લાહવાળાઓની નકલ અલ્લાહ તથાલાને પસંદ છે.
- (૧૪) સીધી અને મળેલી સફો પર ફરિશતા દુરુદ મોકલે છે.
- (૧૫) અલ્લાહ તથાલા સફોમાં ખાલી જગા પૂરી કરનારનો દરજો બલંદ ફર્માવે છે.
- (૧૬) સફોમાં ખાલી જગા પૂરી કરનાર માટે અલ્લાહ તથાલા જન્તમાં એક ઘર બનાવશે.
- (૧૭) જે ફુદમ સફોની ખાલી જગાને પૂરી કરવા ઉપડે છે તેને સૌ ફુદમોથી વધારે સવાબ મળે છે.
- (૧૮) જે સફોની ખાલી જગા પૂરી કરે છે
- (૧૯) જમણી બાજુની સફમાં ઊભા રહેવાવાળા તો તેને પૂરી કરો કે તેમાં બમણો સવાબ છે.
- (૨૦) સફમાં ડાબી બાજુ વધારે જગા ખાલી હોય તો તેને પૂરી કરો કે તેમાં બમણો સવાબ છે.
- (૨૧) પહેલી સફથી દૂર રહેવાવાળા અને જમણી જોઈને પહેલી સફમાં જવાથી સુસ્તી કરવાવાળા માટે અંદેશો છે કે એક દિવસ નમાજને જ છોડી બેસશે જેનો અંજમ જહનમ થશે. (અલ્લાહની પનાહ !)
- (૨૨) જે નો ઈમામ જે ટલો અધિક હોય તે ઈમામથી એટલો જ નજીક રહે છે.
- (૨૩) ઈમામ સફની દરમ્યાન ઊભો રહે અર્થાત જમણી ડાબી બંને બાજુ બરાબર હોય.

સફ સંબંધી જરૂરી મસાઈલ

(૧) મુકૃતદી માટે અફ્જલ જગા એ છે કે ઈમામથી નજીક હોય અને બંને બાજુ બરાબર હોય તો જમણી બાજુ અફ્જલ છે. (ફતાવા આલમગીરી)

(૨) પહેલી સફમાં જગા હોય અને પાછળી સફ ભરાઈ ગઈ હોય તો પાછળી સફ ચીરીને આગળ જઈ તે ખાલી જગા પૂરી કરે. (આલમગીરી)

(૩) સફમાં જગા હોવા છતાં સફની પાછળ ઊભા રહેવું મના છે. (હર્રે મુખ્તાર, બહારે શરીઅત, ભાગ-૩, પેજ-૧૧૪)

(૪) સફમાં ખાલી જગા રાખવી મકરૂહ તહરીમી છે, આગલી સફ પૂરી થતા પહેલાં બીજી સફ હરગિઝ ન બનાવવામાં આવે. (ફતાવા રજવિયદ્દ, ભાગ-૩, પેજ-૩૧૮)

સફમાં બાળકો વિશે એક અગત્યનો મરસાલો

નમાજની સફોમાં જો સમજદાર બાળકો ઊભાં હોય તો શું હુકમ છે ?

આ વિશે આ'લા હજરત ઈમામ અહમદ રજા

મુહદિષે બરેલ્વી عَلِيٰ નો એક ફિલ્મો જોઈએ :-

આસ્થાલા : શું ફર્માવે છે ઉલમાએ દીન આ મસ્થલામાં કે આઠ નવ વરસનો સમજદાર બાળક જે નમાજને સારી રીતે સમજે છે તે અગર એકલો હોય તો તેના માટે શું હુકમ છે કે સફથી દૂર ઊભો રહે યા સફમાં પણ ઊભો થઈ શકે છે ?

જવાબ : ઉપરોક્ત સ્થિતમાં તેને સફથી દૂર એટલો કે વચ્ચમાં જગા છોડી ઊભો રાખવો તો મના છે.

તર્જુમો : "એટલા માટે કે સમજદાર બાળક જે નમાજને સારી રીતે સમજતો હોય તેની નમાજ યકીનન હુરુસ્ત છે. અને બેશક ! નબીએ કરીમ صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ એ સફમાં ખાલી જગા ભરવાનો અને મળીને ઊભા રહેવાનો હુકમ ફર્માવ્યો અને તેના વિરુદ્ધ કરવાની સખ્તીથી મના ફર્માવ્યું."

અને એ પણ જરૂરી નથી કે તે ડાબી બાજુ જ ઊભો રહે. ઉલમાએ કિરામ તેને સફમાં આવવા અને મર્દો સાથે ઊભા રહેવાની સાફ ઈજાત આપે છે.

હુર્રે મુખ્તારમાં છે : "અગર એક હોય તો સફમાં દાખલ થઈ જાય." મર્રાઝિઉલ ફિલાહમાં છે : "અગર બાળકોની જમાઅત ન થતી હોય તો બાળક મર્દો દરમ્યાન ઊભા રહે."

અમુક જહિલો એવું કરે છે કે એક બાળક જે પહેલેથી જ નમાજમાં સામેલ હોય છે તેને નમાજ પટતાંની હાલતમાં જ હટાવી એકબાજુ કરી દે છે, અને પોતે વચ્ચમાં ઊભા થઈ જાય છે ! આ એક માત્ર જહાલત છે. એ જ પ્રમાણે એવું વિચારવું કે બાળક બાજુમાં ઊભો હોય તો મર્દની નમાજ નહીં થાય એ પણ ગલત છે, જે ની કોઈ હક્કીકત નથી. (ફિલ્મ રાજકીયભૂ, ભાગ-૩, પેજ-૩૧૮, સુની દારુલ ઈશાઅત-મુખારકપુર)

આટલો ખુલાસા પછી કાંઈ સમજ પડશે ?

હવે એ લોકો જે મણે સફમાં એક એક વેટ એક બીજાથી છેટા ઊભા રહેવાની ટેવ બનાવી લીધી છે જાણો અમને કોઈના સંગાયની એલજી હોય અમ ! કે બીજુ વ્યક્તિ પાસે આવે અને અડીને ખલો મિલાવીને ઊભા રહે તો પણ દૂર થઈ જાય છે ! એક અલ્લાહના ઘરમાં જ્યાં અમીર ગરીબ, નાના મોટા સૌ બરાબર છે, તેમનામાં ઊંચનીયનો કોઈ બેદભાવ નથી. તે મુતકબિયરની બારગાહમાં કે બડાઈ તેને જ શોભે છે, ત્યાં પોતે નમાજી ઘમંડી બની બીજાઓથી ધૃષ્ણા કરતા જણાય છે ! તેઓ તથા અને એવું ન પણ હોય પણ ખુલાસાથી હવા લાગે તેવી રીતે ઊભા રહેવા માંગતા હોય ! તેઓ પણ ઉપરોક્ત અહાદીષે કરીમા અને શરીઅતના અહકામને વારંવાર પઢે અને દિલથી વિચારે કે તેઓ અલ્લાહ જુદ્દે અને તેના રસૂલ صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ અહકામનું ઉલ્લંઘન કરી અલ્લાહ جَلَّ جَلَّ ના રસૂલ صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ ફર્માન મુતાબિક વિખવાદ ઊભો કરે છે અને પોતે લોકોની ધૃષ્ણાના શિકાર થાય છે. આપ પણ અનુભવ કરી શકો છો કે આવી વ્યક્તિથી લોકો માત્ર એટલા જ માટે નફરત કરતા હોય છે કે તેઓ સફમાં જગા ખાલી રાખે છે અને આવા લોકો સાથે સફમાં ઊભા રહેવામાં કરાહત અનુભવે છે.

હે મુસલમાનો ! પોતાની ઈબાદતોને બર્બાદ ન કરો ! અલ્લાહ જુદ્દે ફર્માવે છે :-

"હે ઈમાનવાળાઓ ! પોતાના આ'માલને બર્બાદ ન કરો." દીની કિતાબોનો અભ્યાસ કરો અને સંપૂર્ણપણે કુર્અન તથા હુદીષના અહકામ પર અમલ કરી પોતાની ઈબાદતોને બચાવો.

અલ્લાહ તાલાલા આપણાને હક્ક કહેવા, સાંભળવા અને તેના પર અમલ કરવાની તૌફિક અતા ફર્માવે. આમીન (અશરફિયભૂ મંથલી, અજ : મૌલાના અબુલ મો'બિન નોઅમાની)

અમેરિકી સૈનિકો કે વાસનામય વર્ઝાઓ !

**ઈરાકમાં અમેરિકી સ્ત્રીઓ લશકરી વાસના
ભૂખ્યા વર્ષથોના જુલ્મોનો શિકાર !**

रेप्रिक्स

સ્વાધીન અનુભૂતિ કરી એવી આજાદીનો ડંકો વગડતા અમેરિકીઓની અસલિયત !

૯, જન્યુઆરી-૨૦૦૭ની સવારે ૨૧ વરસની અમેરિકી સ્ત્રી સ્થાનિક સુઝાન સોવેફ્ટે બગદાદ માટે રવાના થવાનું હતું. એક વરસ દરમ્યાન બીજાવાર ઈરાકમાં પહોંચવા માટેનો ઓર્ડર તેના હાથોમાં હતો. જેમ જેમ સમય પસાર થતો હતો તેમ સુઝાનની બેચેનીમાં વધારો થઈ રહ્યો હતો, ગભરાહટ છવાઈ રહી હતી, તેનો સ્વભાવ ચીડિયો બની ગયો હતો અને તે મિત્રો સાથે લડવા જઘડવા લાગી. શરાબના નશામાં ચૂર દેખાવા લાગી. બગદાદ રવાનગીના એક દિવસ અગાઉ સુઝાને કારમાં સામાન નાખ્યો અને લશકરી કેમ્પને બદલે તેણી પોતાની માતાના ઘરે જતી રહી. ત્યારબાદ મોખાઈલ પર લશકરી અધિકારીઓના ફોન આવતા રહ્યા પણ તેણીએ કોઈને હલ્લો ન કહું. તેણી માતાના ઘરમાં છુપાઈ રહી. એપ્રિલમાં જ્યારે સુઝાન પોતાના ઘરે પાછી ફરી તો બે દિવસ બાદ સ્થાનિક પોલીસે તેણીના હાથોમાં ભાગેનુના ગુના હેઠળ બેડીઓ નાખી દીધી.

અમેરિકા માટે અતિ શરમની વાત !

પણ જ્યારે લશકરી અધિકારીઓએ સુજાનને પિંજરામાં ઉભી કરી તો તેણીના શબ્દોએ અમેરિકાનું માથું શરમથી ઝુકવી દીધું. ૨૧ વરસની સુજાને અદાલતમાં કહું કે, "હું ઈરાકના જંગથી નથી ગભરાતી, જેહાદીઓથી પણ ભયભીત નથી થતી, મૌતથી પણ નથી ડરતી, પણ મને ડર લાગે છે તો કેવળ અમેરિકી સૈનિકોની નજરોનો! તેમના ઈરાદા તથા હરકતોનો! અમારી ઈજજત તથા આબરૂ વર્દીધારીઓના વાસનામય જંગલીપણાના સબબે ખતરામાં રહે છે. અમને ઉચ્ચ અધિકારીઓ

વાસનાભરી નજરો વડે જુએ છે, તેઓ અમને સેકસની ભૂખ મિટાવવા માટે ઉપયોગ કરવા ચાહે છે, એટલા માટે હું ઈરાક જવાથી બચી રહી હતી."

સુજાનના ખુલાસાથી લશકરી કોર્ટમાં સન્નાટો
વ્યાપી ગયો. લશકરી અધિકારીઓ એકબીજનો
ચહેરો જોઈ રહ્યા હતા. તેમની પાસે સુજાનની
વિરુદ્ધ કાર્યવાહી કરવાનો કોઈ આધાર ન હતો.
ઈજઝત બચાવવા ખાતર અધિકારીઓએ સુજાનને
વોશિંગનમાં આમી હેડ કવાર્ટરમાં "ડેસ્ક જોબ"
આપી ઢીઘો અને પછી શિક્ષાનારૂપે તેણીને
કેલીફોર્નિયામાં બદલી કરીને ઘર તથા ખાનદાનથી
અધિક દૂર કરી ઢીઘી.

ਅੜੀਓ ਪਰ ਜੂਲਨ੍ਹ ਅਜ਼ਬਨ੍ਹ ਦਣਾਂਤ !

આ હક્કીકૃત છે અમેરિકી લશ્કરની ! અમેરિકી સૈનિકોની નિયતની અને તેમની વાસનામય જંગાલિયતની કે જેણે બુશના વ્યવસ્થા તત્ત્વને પરેશાન કરી રાખેલ છે. સુજાનનો મામલો કાંઈ પહેલો ન હતો. એનાથી અગાઉ અને તેણીના પછી પણ જાતિય શોધણની કહાનીઓ સામે આવી છે. સુજાને પોતાના લેખિત નિવેદનમાં કહું હતું કે, "કર્બલાના કેમ્પ લેમ્કામાં દરરોજ ૧૫ કલાકની ડ્યૂટી અંજામ આપ્યા બાદ સિનિયર અધિકારીઓની નિયત તથા ઈરાદાઓનો ભય છવાયેલો રહેતો હતો, જ્યાં દરરોજ અસંખ્ય રોકેટો પડતાં હતાં અને દિમાણી ટેન્શન અતિશય કક્ષાએ હતું, પણ રાતના અંધકારમાં લશ્કરી જવાનો તેણીના રૂમ પર ટકોરા મારતા હતા. જે દિવસે સુજાને બગદાદની ભૂમિ પર કદમ રાખ્યો તે જ દિવસે ઓફિસરોએ સેક્સ સંબંધ માટેની ઓફર કરી દીધી અને જ્યારે તેણીએ સ્પષ્ટ

શબ્દોમાં ના પાડી દીધી તો કમાન્ડરે કેમ્પની આસપાસ ભારે વજનની સાથે દોડ લગાડવાનો હુકમ આપો ! જ્યારે તે સમયે જેહાદીઓની સાથે જબરદસ્ત જંગ ચાલુ હતી તેમ છતાં પણ તેણીને ખતરામાં નાખવામાં આવી."

શિયળ (ઈજઝત) લૂંટવાના બનાવો

અમોરીટા રેન્ડલે ઈ.સ. ૨૦૦૪માં અમેરિકા જણણમાં સેવા આપી હતી પણ એનો બછલો એ મળ્યો કે સિનીયર ઓફિસરોએ તેણીની આબરુ લૂંટી લીધી ! અમોરીટા રેન્ડલના દર્શાવ્યાનુસાર સંજ્ઞાઓ એટલા પ્રમાણમાં ખરાબ હતા કે એના માટે ઈજઝત લૂંટવાની વિરુદ્ધ રિપોર્ટ નોંધવવાનું પણ શક્ય ન હતું. રેન્ડલના શબ્દોમાં કે, "અમે એવો સમય જોયો જ્યારે તમો કેવળ લાચારી અનુભવી શકો, કોઈ કાંઈ પણ કરી શકે છે, ક્યાંય કોઈ જ સુરક્ષિત નથી."

હકીકત એ છે કે અમેરિકી લશકરમાં આ વાતનો ખતરો હતો એટલા માટે દરેક બટાલિયનમાં એક ઓફિસરને એ જિભ્મેદારી સૌંપવામાં આવી હતી કે જો કોઈ પણ સૈનિક સ્ત્રી ફરિયાદ કરે તો તેની તપાસ કરવામાં આવે. અમેરિકી લશકરના એક ઉચ્ચ અધિકારીએ એ વાતને સમર્થન આપ્યું છે કે ઈરાક તથા અફઘાનિસ્તાનમાં સ્ત્રી સૈનિકોને બમણી મુશ્કેલીઓનો સામનો કરવો પડે છે. તેણીઓ માટે બંને તરફ હુમલાનો ભય રહે છે. અસલમાં ઈ.સ. ૧૯૮૦ પછી અમેરિકી લશકરમાં સ્ત્રી સૈનિકો સાથે જાતિય શોષણા બનાવોમાં વધારો થયો તો વ્યવસ્થાતંત્રએ પ્રતિકારક પગલાં ભર્યા, સ્ત્રી સૈનિકોની નિમણુંકમાં સાવચેતી રાખી છતાં આ કમ રોકી નથી શકાયો.

સ્ત્રી સૈનિકનો જુલથી ગ્રાસી આપદ્યાત !

માર્ચ ૨૦૦૬ના ઈરાકમાં એક અન્ય પ્રસંગ ઉપસ્થિત થયો જ્યારે ૨૧ વરસની ટીના પ્રિસ્ટ નામની સ્ત્રી સૈનિકે પોતાની M-16 રાયફલ વડે ગોળી મારીને આત્મહત્યા કરી લીધી. તેણીએ મૃત્યુના કેવળ બે અઠવાડિયા અગાઉ જ પોતાના

એક સાથી સૈનિક પર આબરુ લૂંટવાનો આક્ષેપ લગાડયો હતો. એ જ પ્રમાણે તું વર્ષની લેન્ડા મનાઈકલ બગાદાની નજીક એક જેલમાં ડ્યૂટી અંજામ આપ્યા બાદ પરેશાન રહેવા લાગી. જ્યારે તેણી વતન પરત થઈ તો તેણીએ કેવળ બે અઠવાડિયામાં પોતાને ગોળી મારી દીધી. તેણીએ મૃત્યુ પહેલાં જે નોંધ લખી તેમાં કહું હતું કે અમેરિકી સૈનિકોએ સ્ત્રી સૈનિકોની જિંદગી પરેશાન કરી રાખી છે.

એક અન્ય સ્ત્રી સૈનિક કેરી કિસ્ટીનીની દાસ્તાન આ સુપર પાવર કન્ટ્રીના ચહેરાને દાગદાર કરી છે. કિસ્ટીની ૧૩ વર્ષોથી લશકરમાં જોડાયેલી હતી. તેણીને પતિ તથા બાળકો છે એટલે એક સુખી કુટુંબવાળી હતી. પણ ઈરાકમાં પહોંચ્યા બાદ કિસ્ટીનીની જિંદગી જહનમ બની ગઈ. રિપોર્ટના પ્રમાણે એક દિવસે કિસ્ટીનીના પગ પર એક લશકરી ટ્રૂક ચઢી ગઈ અને તેના પગનાં કેટલાંય હાડકાં તૂટી ગયાં, કમરમાં ચોટ આવી તો ઈલાજ પછી તેણીને ઓફિસરનાં કામોમાં જિભ્મેદારી આપી દેવામાં આવી કેમ કે યુદ્ધ મોરચે દોડ ભાગ તેણી માટે શક્ય ન હતી. પણ ઓફિસરમાં પગ મૂકતાં જ સિનિયર ઓફિસરે સેક્સ માણવાની ઈચ્છા જાહેર કરી દીધી. તે એક એવો અફિસરમાં હતો જેને તેણી છેલ્લા ૧૦ વરસોથી જાણતી હતી. તેણીએ ઈન્કાર કર્યો તો ઓફિસરમાં જાત જાતની તકલીફો પેદા થઈ ગઈ. જ્યારે તેણીએ જાતિય શોષણ અંગે ફરિયાદ કરી તો લશકરી અધિકારીઓએ તેણીની વિરુદ્ધ જ કાર્યવાહી કરી !

અમેરિકી લશકર પર જ્યારે દબાણ વધ્યું તો આ બાબતે અમુક લશકરી અધિકારીઓ વિરુદ્ધ પગલાં લેવામાં આવ્યાં, પણ સ્ત્રી સૈનિક અધિકારીઓનું કહેવું છે કે, "આવી કાર્યવાહીઓ કેવળ એક ધોકો છે. જો કોઈની વિરુદ્ધ કાર્યવાહી થઈ તો તે નાની માછલી હતી પણ મોટી માછલીઓ એટલે ઉચ્ચ અધિકારીઓને છોડી દેવામાં આવ્યા. ટેક્સાસમાં ૨૩, મે-૨૦૦૭ના રોજ એક ફેડરલ કોર્ટ અમેરિકી લશકરના માજ સૈનિકને સ્ત્રી સૈનિકોના જાતિય

ફતવા વિભાગ

કાર્યાલય

શોષણ માટે ૩૦ વરસની સજા સંભળાવી. એ સજાનો લશકરી વેબસાઈટ પર ખૂબ જ પ્રચાર કરવામાં આવી રહ્યો છે. જ્ઞાનો કે અમેરિકી લશકરના

સર્વ વાસનામય જંગલી જ્ઞાનવરો તેમના અંજામે

પહોંચી ગયા હોય. રિપોર્ટના મુજબ મારિયલ

સમન નામના લશકરી જવાનને કોર્ટ પ એપ્રિલે

ગુનેગાર હરાવ્યો હતો. તેના પર બગદાદમાં એક

નહીં બલ્કે પાંચ સ્ત્રી સૈનિકો સાથે વાસનામય

જંગલીપણાનો આક્ષેપ હતો. એ સૈનિકે એક સ્ત્રી

સૈનિકનો નજન ફોટો લેવાની કોણિશ કરી હતી.

આર્થિકની વાત એ છે કે મે-૨૦૦૫માં લશકરથી

કાઢી મૂકાયા બાદ તેની વિરુદ્ધ ચોરી તથા

ડાફુગીરીના કેસો પણ કરવામાં આવ્યા હતા.

એનાથી અનુમાન કરી શકાય છે કે ઈરાકમાં

પહોંચેલ અમેરિકી લશકરની પ્રકૃતિ કેવી હશે.

રિપોર્ટમાં જણાવ્યું છે કે અમેરિકી લશકરમાં

વિયેતનામના યુદ્ધ તથા અખાતી યુદ્ધ (પ્રથમ)માં

સ્ત્રી સૈનિકોની સાથે વાસનામય જંગલીપણાની

ખબરોના સબબે ઈરાકી જંગમાં લશકરી

અધિકારીઓએ ઘણી જ સાવધાનીથી કામ લીધું

હતું અને તેની વિરુદ્ધ સખત કાનૂન બનાવ્યા, પણ

એ બધું જ કાગળ પર રહ્યું ! બુશ તંત્રના

વિરોધીઓનું તો ત્યાં સુધી કહેવું છે કે ઈરાકમાં

પહોંચેલ લશકરની વાસના સંતોષવાના માટે જ

સ્ત્રી સૈનિકોને આવા એક ખતરનાક સ્થળે

મોકલવામાં આવી રહેલ છે. (નઈ દુનિયા, ૪ થી ૧૦

જૂન-૨૦૦૭) વાંચકો વિચારે કે શું આ સ્ત્રી શોષણ

નથી ? અને સ્ત્રીઓ પર જુલ્મ નથી ?? સ્ત્રી

આજાદીના નામ પર ઈસ્લામ પર કીચડ

ઉછાડનાર અમેરિકીઓ પાસે આનો શોજવાબ છે ??

આટલા જ માટે ઈસ્લામે સ્ત્રીને ઘરની જીનત બની

ઈજ્જતભેર જીવવાનો આદેશ આપ્યો છે. અને

સાબિત થાય છે કે સ્ત્રી આજાદીની બૂમો

પાડનારાઓ આ અમેરિકી જંગલી વરુઓ દુનિયાને

ધોકો આપી રહ્યો છે બલ્કે સ્ત્રીઓ તથા નિર્દોષો પર

જુલ્મ કરનારા સૌથી મહાન જાલિમ એ જ લોકો છે.



ફતવા વિભાગ

સવાલ : જ્યાદે તકરીરમાં ખૂબ જોરશોરપૂર્વક કહું કે, "શબે મેઅરાજ હજરત જિબ્રિલ ﷺ નબી કરીમ ﷺ ને સિદ્રતુલ મુન્તહા પહોંચીને જ્યારે અર્જ કરી કે, આ મારી સીમા છે, આનાથી આગળ મારી પહોંચ નથી, ગુનેગાર હરાવ્યો હતો. તેના પર બગદાદમાં એક પછી સૈયેદના ગૌષે આ'ઝમ ﷺ આપ ﷺ ને પોતાના નહીં બલ્કે પાંચ સ્ત્રી સૈનિકો સાથે વાસનામય ખબાઓ પર સવાર કરીને અર્શ સુધી લઈ ગયા. તો આ જંગલીપણાનો આક્ષેપ હતો. એ સૈનિકે એક સ્ત્રી બયાન કેટલા અંશો સહીહ છે ?

જવાબ : જ્યાદે 'ઝયદ' થી મેઅરાજનો વાક્યો બયાન કરવામાં ભૂલ થઈ. જ્યાદે એ ગલત બયાન કર્યું કે હુઝૂર ગૌષે પાક પોતાના મુખારક ખબાઓ પર હુઝૂર ﷺ ને સવાર કરીને અર્શ સુધી લઈ ગયા. સહીહ વાક્યો એ છે કે ડાફુગીરીના કેસો પણ કરવામાં આવ્યા હતા. શબે મેઅરાજમાં બુર્રાક પર સવાર થતી વખતે હજરત ગૌષે એનાથી અનુમાન કરી શકાય છે કે ઈરાકમાં આ'ઝમ ﷺ ના ખબા મુખારક પર પવિત્ર પગો રાખીને પહોંચેલ અમેરિકી લશકરની પ્રકૃતિ કેવી હશે. બુર્રાક પર સવાર થયા. આ'લા હજરત ઈમામ અહમદ રાઝ વિયેતનામના યુદ્ધ તથા અખાતી યુદ્ધ (પ્રથમ)માં કે નહીં ?

તુમ શબે મેઅરાજ આકર-દોશ બર પાએ પયંબર લે ચણે અર્શો બર્રો પર-અલ મદદ યા અબદલકાદિર એના જવાખમાં મુજફિદે આ'ઝમ ﷺ ને લખ્યું કે, તફરીહુલ ખાતિર વગેરેમાં છે કે હુઝૂરે શેઅરમાં ગલતી છે. અને અમુકના લખાણમાં છે કે અર્શ પર બધું જ કાગળ પર રહ્યું ! બુશ તંત્રના અક્ફદસ ﷺ શબે મેઅરાજ હુઝૂર સૈયેદના ગૌષે આ'ઝમ વિરોધીઓનું તો ત્યાં સુધી કહેવું છે કે ઈરાકમાં આના ખબા મુખારક પર પવિત્ર પગો રાખીને બુર્રાક પહોંચેલ લશકરની વાસના સંતોષવાના માટે જ પર સવાર થયા. અને અમુકના લખાણમાં છે કે અર્શ પર સ્ત્રી સૈનિકોને આવા એક ખતરનાક સ્થળે હુઝૂર ﷺ ના જતી વેળા આવું થયું. ન એ કે હુઝૂર ગૌષે પોતાના મુખારકો ખબા પર લઈને શબે મેઅરાજ ખૂદ પાક પગ મુખારકો ખબા પર લઈને શબે મેઅરાજ ખૂદ ગયા, શાયર જો આ પ્રમાણે કહેત તો વર્ણન કરેલ રિવાયત મુજબ થાત :-

થા તુમહારા દોશે અતહર-જીનએ પાએ પયંબર જબ ગએ અર્શો બર્રો પર-અલ મદદ યા અબદલકાદિર આ બંનેવ સ્થિતિઓમાં સામેલ છે. "જબ ગએ" એટલે જે સમયે જે રાત્રે (અર્શ પર ગયા) કે એમાં પ્રથમ સ્થિતિ પણ સામેલ છે (ફતાવા અફ્કા, પેજ-૫૨) જ્યાદ હવે એવો વાક્યો બયાન ન કરે. જે સહીહ રિવાયતથી સાબિત છે એ પાડનારાઓ આ અમેરિકી જંગલી વરુઓ દુનિયાને જ બયાન કરે. વલલાહુ તામાલા અભૂલમ.

લખનાર : (મુફીતી) મુહમ્મદ નસીમ (જમિયા

અશરફિયા-મુખારકપુર, ૨૨ જુનીઓલ અવ્વલ, હિ.સ. ૧૪૨૮)

ડૉ. ઝાકિર નાયકના નીમ હકીમપણાનાં ભયાનક રિખેકશનો

'ઈસ્લામિક વોઇસ' કે 'ગોર ઈસ્લામિક વોઇસ' ?!

રજૂ. ડૉ. અદ્વુન્નાઈમ અંગીરી-બરેલી શરીફ || અનુવાદક : પટેલ શાલ્ભીર અલી રાખી દચાદરવી

વધુા અજ્ઞાત તથા દીની ઈલમથી અજ્ઞાન ભાઈઓને ડૉ. ઝાકિર નાયક નામનું ભૂત હિમાગ પર સવાર થયેલ છે અને તેની વાહ વાહ કરવા લાગી ગયા છે. તેમને ખબર હશે કે "નીમ હકીમ ખતરે જાન ! નીમ મુલ્લા ખતરે ઈમાન !" એની જેમ ડૉ. નાયકની હાલત છે. એવાં ભૂતોને ભગાડવા માટે ડૉ. ઝાકિર નાયકની અસલિયત હકીકતના આઈનામાં નીચેના લખાણમાં રજૂ કરવામાં આવે છે. -તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

એક દીની દર્દ ધરાવનાર સહીહુલ અકીદા મુસલમાન જનાબ મુહમ્મદ નાઝિર સાહબે આગ્રાથી 'ઈસ્લામિક વોઇસ-બેંગલોર' (Islamic Voice-Bangalore) નામના મેગેજિન સંબંધે અમને વિવિધ પ્રશ્નો કર્યા છે. એ પ્રશ્નોના અનુસંધાનમાં એમનું એ પણ કહેવું છે કે આપણા કેટલાક દારુલ ઈફતાને પણ આ પ્રશ્નો મોકલ્યા હતા પણ જવાબ નથી મળ્યા. ઐર ! પ્રથમ તેમના પ્રશ્નો જુઓ લખે છે :-

કુર્અની તેહરીફ (હેરફેર)નું એક ધૂણારપદ દર્શય

ઝાકિર નાયકે સૂર્યાની આયત નં. ૩૦ ની અધ્યાત્માની અરથી કહેવું છે : And we have made the earth egg shaped. (Al Qaran, 79-30)

ઝાકિર નાયકે અરબી دھાહા ની શરહ (સમજૂતી) પોતાના હિમાગ વડે આ પ્રમાણે કરી છે :-

The Arabic word DAHAHA means egg shaped. If also means an expanse. DAHAHA is derived from DUHIYA

which specifically refers to the egg of an Ostrich Which is geo. Spherical in shape, exactly like the shape of the earth. (71, 19, 20, 53, 51, 48, 78, 6, 29, 56)

Thus the Quran & Modern established science are in perfect harmony." (Islamic Voice Monthly-Bangalore, Sep. 2000, Page-20)

આ જ વાત ઝાકિર નાયકે ૮, માર્ચ-૨૦૦૪ના રોજ Q.T.V. પર પણ કહી હતી.

અફર સાહબે ઝાકિર નાયકનું જે અરબી લખાણ હિન્દુ સમજૂતી (શરહ)માં રજૂ કર્યું છે તેનું ભાષાંતર આ પ્રમાણે થશે :-

"અરબી શબ્દ દહાહાનો અર્થ છે "ઈડા આકારવાળો કે ઈડાઆકારવાળી" (ઈડાના જેવો આકારવાળી). એનો એક અર્થ "ફેલાવવું" પણ છે. દહાહા અરબી શબ્દ થી (جَيْه) નીકળેલ છે જેનો અર્થ છે 'શાહ મૃગનું ઈડુ' કું જે દેખાવમાં તદ્દન પૃથ્વીના ગોળાની જેમ હોય છે. આ રીતે કુર્અન અને સાયન્સમાં સામ્યતા છે."

મિ. ઝાકિર નાયકે દહાહાના બે અર્થો દર્શાવ્યા :-

(૧) Egg Shaped એટલે ઈડા આકાર (૨) Expanse એટલે ફેલાવું. અને તેણે જબરદસ્તી એક જ અર્થ Egg Shaped ઈડા આકાર માની લીધો છે.

મુજદિદે ઈસ્લામ ઈમામ અહમદ રજા
અને કન્જુલ ઈમાન (ના અંગેજ તર્જુમા) માં
આ પ્રમાણે લખ્યું છે :—

"And after that He spread out the Earth."

ડૉ. અભુલ હમીદ અલલુખ-કરાચી (પાક.) એ
પણ કન્જુલ ઈમાનના અંગેજ તર્જુમામાં એ જ
પ્રમાણે લખ્યું છે જે શાહ ફરીદુલ હક્કુસાહબે લખ્યું
છે.

મોલ્વી ફતેહ મુહમ્મદ જાલંધરીએ આ આયતનો
ઉર્દૂ તર્જુમો આ પ્રમાણે કર્યો છે :—

"ઔર ઉસ્કે બાદ જમીન કો ફેલાયા." મિ.
પિકથાલે (M. Marmaduke Pikthall)
અનું અંગેજ ભાષાંતર આ પ્રમાણે કર્યું : "And
after that He spread the Earth."

આ સર્વ તર્જુમાઓ લગભગ એક જ પ્રકારના છે.
જાકિર નાયકે જે **હંડ્ડા**નો અર્થ Egg
Shaped (ઈડા આકાર) લખ્યું છે એ તદ્દન ગલત
છે. જાકિર નાયકે પોતાની વાતના સમર્થનમાં
હવાલાના રૂપે જે કુર્ચાની આયતોના નંબરો આપ્યા
છે એનામાં ક્યાંય પણ **હંડ્ડા**નો અર્થ "ઈડા
આકાર" (Egg Shaped) છે જ નથી ! સર્વ
આયતોમાં "ફેલાવું, ફર્શ, બનાવવું, બિછાનું
બનાવવું"નો ઉલ્લેખ છે. ઈડા આકારનો કચાંય
ઉલ્લેખ નથી ! આ રીતે એ આયતોથી પણ તેને
રદ્દિયો મળે છે.

દારુલ ઉલૂમ દેવબંદના મુફતી મહમૂદ હસને
પણ જે એવું લખ્યું છે તે સત્ય છે કે, "ડૉ. જાકિર

નાયક સાહેબ જહેરી દાખિએ વૈજ્ઞાનિક
માહિતીમાં પણ અધૂરા છે અને અરબી
શબ્દકોશ જ્ઞાન વગેરેમાં તો કદાચ શૂન્ય
(૦) જ છે. તે જ પમાણે ઉસ્કે તફસીર,
તફસીરની શરતોથી તો ડૉ. જાકિર નાયકને
દૂરનો પણ સંબંધ જણાતો નથી. **હંડ્ડા**નો
અર્થ શબ્દકોશમાં "ફેલાવું" છે અને એ જ અર્થ સર્વ
મુફતિસરોએ અપનાત્યો છે. ખબર નહીં !
હંડ્ડાનો અર્થ "શાહ મૃગનું ઈડુ" એવો જાકિર
નાયકે ક્યાં જોઈ લીધો ! અલ્બત એ માદાથી
લાદહિયે છે જેનો અર્થ "રેતીમાં શાહમૃગની ઈડા
મૂકવાની જગ્ગા" છે. એ જ માદાથી હિયે પણ છે
જેનો અર્થ 'બંદરિયા' (વાનર) છે. કાલે જો કોઈ
એલાન કરી આપે કે ભાઈઓ ! આજ સુધી દુનિયા
ગલત માનતી ચાલી આવી છે. સાંભળો ! કાન
ખોલીને સાંભળો ! પૃથ્વી ન દાની જેમ ગોળ છે ન
ઈડા આકારની છે. મોટા ભાગના વૈજ્ઞાનિકો પણ
ગલત કહે છે અને ડૉ. જાકિર નાયક પણ એ જ
પ્રમાણે પાયા વિનાની હંકે છે, કુર્ચાનને તો મેં જ
સમજ્યું છે **હંડ્ડા** બદાર્પઢાથી એ સાબિત
થાય છે કે જમીન ન પૃથ્વી જેમ ગોળ છે ન ઈડા
આકારની છે, બલ્કે બંદરિયા (વાનર)ના જેવી છે.
તો ડૉ. જાકિર નાયક તે ગરીબની પાછળ હાથ
ધોઈને પડી જાય ! જ્યારે કે તેની તથા જાકિર
નાયકની ફાસિદ તાવીલ (ગલત અર્થઘટન)માં કોઈ
જ ફરક નથી. (મુહમ્મદ જફર સાહબના પત્રના
હવાલાથી, આગ્રા)

આશ્રય છે કે આજ સુધી 'જમીનનો ગોળો' કે
'પૃથ્વીનો ગોળો' કહેવામાં આવી રહ્યું છે. દુનિયાના
નક્શાને ગ્લોબ (Globe) કહે છે જેનો અર્થ અંગેજ
ડિક્ષનરીમાં છે Ball(દડો), Earth(જમીન).
પરંતુ હવે મિ. નાયકના કહ્યા પ્રમાણે ગ્લોબને ઈડા
આકારનો બનાવી લેવો જોઈએ અને ગ્લોબને બદલે
તેનું નામ કાંઈ અન્ય રાખી લેવું જોઈએ.

આ'લા હજરત ઈમામ અહમદ રઝા ﷺ એ પોતાની કિતાબ 'ફવજે મુખીન દર રદે હરકતે જમીન'માં પૃથ્વીના માટે ઠેક ઠેકણો "પૃથ્વીનો ગોળો" (કુર્અએ અદ્દ) લખેલ છે.

અમુક અનુવાદકોએ **હદ્ધાડ**નો અર્થ "ફેલાવું"ના બદલે "જામવું" લીધો છે. "ફેલાવું" અને "જામવું" આ બંનેના ભાવાર્થો અલગ અલગ છે. જામવાથી મુરાદ થાય છે કે કોઈ ચીજ એક પડ પર બીજો પડ વારાફરતી જામી રહી હોય, અને ફેલાવાથી સમજાય છે કે કોઈ ચીજનું કદ (Volume) વધી રહ્યું છે. Geologyમાં પૃથ્વીના બાબતે એ છે કે જ્યારે પૃથ્વી અસ્તિત્વમાં આવી છે ત્યારથી સતત ફેલાઈ રહી છે. (*The Evolving Earth by saw kuns, F.S. eatal*)

જમીન પોતાના ફેલાવાના કારણે સતત ઉઠી રહી છે અને તેના ફેલાવાની ગતિ વિવિધ ખંડોમાં અલગ અલગ છે. કોઈ ખંડ દર વરસે ઉ સે.મિ. ઉપર ઉઠી જાય છે, કોઈ ૪ સે.મિ. ઉઠી જાય છે. એશિયા ખંડનો હિંદ તથા પાક.નો હિસ્સો દર વરસે ઉ થી ૫ સે.મિ. ઉપર ઉઠી જાય છે. આ જ કુદરતી અમલ જમીનને સતત ફેલાવી રહ્યો છે. અલ્લાહ ﷺ એ આ જ ફેલાવાનો ઉલ્લેખ સૂરાએ નાજિઆતની આયત નં. ૩૦માં કર્યો છે. ઈમામ અહમદ રઝાએ કુદરતના આ અમલને તજીમામાં જાહેર કર્યો છે. જમીનના આ ફેલાવાના અમલને કેવળ ઈમામ અહમદ રઝા જેવા મહાન ફકીહ તથા મુફ્ફિસ્સિર અને એવા અજોડ હતા કે જેઓ સાયન્સના ઈલમો પર પણ પ્રભુત્વ ધરાવતા હતા, તેમણે સમજ્યો અને તેની તફસીરને એક શબ્દમાં સમેટી લીધી. અલ્લાહે પહાડોના લંગર નાખીને જમીનના ધૂજવાને રોકી રાખેલ છે અને જમીન સ્થિર થઈ છે. જ્યારે ક્યાંક આ કુદરતી લંગરમાં ફરક આવે છે અને તેનું સંતુલન બગડે છે તો તે સ્થળોએ ધરતીકંપો થાય છે અને જમીનમાંથી લાવારસ ઉભરાવા લાગે છે.

કુર્અને કરીમની સૂરાએ નાજિઆતની આયત ૩૦ નો જાકિર નાયકે કરેલ તજીમો ખોટો છે. દેવબંદી મોલ્વી અને તેમનું અનુકરણ કરનારા અનુવાદકોએ તો કુર્અનના તજીમામાં એવી ઠોકરો ખાદી છે કે અલ્લાહે માયાજલ્લાહ ! "મકર (ઘોકો, પ્રપંચ) કરનાર" અને રસૂલને "ગુનેહગાર" લખી દીધા છે. (માયાજલ્લાહ !) એક ઈમામ અહમદ રઝાની જાત એવી છે કે જેમનો તજીમો કુર્અની હેતુની તદન મુતાબિક છે.

જાકિર નાયકે કુર્અનમાં તેહરીફ (હેરકેર) કરી છે, વૈજ્ઞાનિક જાણકારીમાં પણ તે અપૂર્ણ છે. અને તેમનું એ કહેવું કે, "કુર્અન અને આધુનિક વિજ્ઞાનમાં સામ્યતા તથા એકાકીપણું છે એ તદન બાતિલ (ખોટું) છે, અને કુર્અન પર હુમ્લાની હિંમત કરવું છે. કુર્અનનો દરેક આદેશ સત્ય તથા અટલ છે, જે સાચનસ કુર્અનની નિયમોની કસોટીમાં ખરું ઉતરે તો સ્વીકાર્ય છે, નહીં તો તદન બાતિલ ગણાશે. મુજદ્દિદે ઈસ્લામ ઈમામ અહમદ રઝાએ એ જ કહ્યું છે અને પૃથ્વીના ભ્રમણની માન્યતાને રદીયો આપ્યો છે.

શું ઈખાહીમ ﷺ ના પિતા મૂર્તિપૂજક હતા ?!

ડૉ. જાકિર નાયકના સંબંધે મુહમ્મદ જફર સાહબે એ પણ પ્રશ્ન કર્યો છે કે, તે કહે છે કે નાયકના કથનાનુસાર "હજરત ઈખાહીમ ﷺ ના પિતા મૂર્તિપૂજક હતા." તેનો જવાબ પણ હાજર છે.

જવાબ : 'આજર' એ હજરત ઈખાહીમ ﷺ ના કાકા હતા, બાપ નહીં.

ડૉ. જાકિર નાયકે જે એવું લખ્યું છે કે, "હજરત ઈખાહીમ ﷺ ના પિતા મૂર્તિપૂજક હતા." એ તદન ગલત છે.

હજરત ઈખાહીમ ﷺ ના પિતાનું નામ

"તારુખ" હતું અને તેમના પિતાનું નામ "નાખૂર" હતું. "આજર" જે મૂર્તિપૂજક હતો તે આપનો પિતા નહીં પણ કાકો હતો.

આપણા નબી સરકાર મુહમ્મદ રસૂલુલ્લાહ ઈશ્�ભાઈમ عليه السلام હઝરત ઈશ્ભાઈમ عليه السلام ફરજિનું હઝરત ઈશ્માઈલ عليه السلام ની ઔલાદમાંથી છે. અને અહલે સુન્નતના ઉલમાની દલીલો એ છે કે હુગ્રૂર નબી કરીમ عليه السلام ના બાપ દાદાઓમાં કોઈ પણ કાફિર નથી. ખૂદ સરકાર عليه السلامનો મુખારક ઈશ્રાદ છે કે હું હમેશાં પાક પીડોએથી પવિત્ર ગર્ભોની પતિ તબદીલ થતો રહ્યો."

કુર્અને કરીમમાં દાદા, બાપ અને કાકા સૌના માટે શબ્દ અબ 'બા' (બાપ) બોલવામાં આવેલ છે.

જેમ કે રબ તાલાનો ઈશ્રાદ છે :—
ام كنتم شهداء اذ حضر يعقوب الموت اذ قال
لبنيه ما تبدون من بعدي ٰ قالوا نعبد الـهـك وـالـهـ
آباءـكـ ابرـاهـيـمـ وـاسـمـاعـيلـ وـاسـحـاقـ

(અર્થ) : શું તમે મૌજૂદ હતા જ્યારે યાકૂબ પર મૌતનો સમય હાજર થયો તે વખતે તેમણે પોતાના પુત્રોને કહું, તમે મારા બાદ કોની ઈબાદત (પૂજા) કરશો ? બોલ્યા, અમે ઈબાદત કરીશું તમારા મઅભૂદ અને તમારા બાપો ઈશ્ભાઈમ, ઈશ્માઈલ અને ઈસહાકના મઅભૂદની." (સૂ. બકરહ, આયત-૧૩૩)

આ આયતે મુખારકામાં હઝરત યાકૂબ عليه السلامના પિતા હઝરત ઈસહાક عليه السلام અને તેમના (મોટા બા) હઝરત ઈશ્માઈલ عليه السلام અને દાદા હઝરત ઈશ્ભાઈમ عليه السلام સર્વના માટે "અબા" (પિતાઓ)નો શબ્દ વપરાયો છે, જે અબ 'બા' પિતાનું બહુવચન છે.

હદીષ શરીફમાં નબીએ કૌનેન عليه السلامનું મુખારક

કથન મૌજૂદ છે જેમાં આપે આપના ચાચા (કાકા) હજરત અષ્ભાસ رضي الله عنهને "અબી" (બા) 'મારા પિતા' કહ્યા છે.

મુહમ્મદ ઈજ્ઞે કઅબ, કંતાદા, મુજાહિદ તથા હસન વગેરેથી રિવાયત થયેલ છે કે, "બેશક ! ઈશ્ભાઈમ હમેશાં પોતાના કાકા આજરના માટે મગફેરતની દુઆ કરતા રહ્યા ત્યાં સુધી કે તે મૃત્યુ પામ્યા. તેના મૃત્યુ બાદ આપના પર સ્પષ્ટ થઈ ગયું કે તે તો કુઝની હાલતમાં મૃત્યુ પામેલ છે, અને કાફિર તો અલ્લાહનો દુશ્મન છે, જેથી તેના માટે તો દુઆ કરવાનો કોઈ મકસદ જ નથી. તો આપે તેના માટે મગફેરતની દુઆ છોડી આપી એનાથી બેઝારી અપનાવી લીધી.

અલ્લાહ عزوجل એ ઈશ્રાદ ફર્માવ્યો :—
وما كان استغفار ابراھيم لا يه الا عن موعدة
وعدها اياده فلما تبيّن له انه عدو الله تبرأ منه

(અર્થ) : "અને ઈશ્ભાઈમ عليه السلامનું પોતાના બાપ (કાકા આજર)ની બન્ધિશા ચાહવું, એ તો ન હતું પણ એ વાયદાના સબબે જે એની સાથે કરી ચૂક્યા હતા. પછી જ્યારે ઈશ્ભાઈમ (લીલા) પર જાહેર થઈ ગયું કે તે ખુદાનો દુશ્મન છે તો તેનાથી સંબંધ તોડી કાઢ્યો, કેમ કે આજરે સૈયદના ઈશ્ભાઈમ عليه السلامને ઈમાન લાવવાનો વાયદો કર્યો હતો."

હુગ્રૂર અનુસંધાનમાં ફર્માવ્યું કે આજરે હજરત ઈશ્ભાઈમ عليه السلام થી ઈસ્લામ લાવવાનો વાયદો કર્યો હતો અને હજરત ઈશ્ભાઈમ એ એટલા માટે તેના માટે મગફેરતની દુઆ કરવાનો વાયદો કર્યો, પરંતુ જ્યારે તે ઉભ્મીદ ખત્મ થઈ ગઈ તો આપે તેનાથી સંબંધ તોડી નાખ્યો અને તેના માટે મગફેરતની દુઆ કરવાનું પણ છોડી આપ્યું.

આજર આગના ચિંગારાથી મૃત્યુ પામ્યો અને વધુ પેજ નં. ૪૮ પર....



સાંપ્રદાયિક (સિલસિલાવારી) વિખવાદનો ઈલાજ મજહબી પત્રકારત્વ

મૌલાના ગુલામ યાસીન નૂરાની મિસ્થાહી
ટંકારવી (હાલ : મુબારકપુર, યુ.પી.)

પત્રકારત્વ ચાહે કોઈ પણ વિભાગથી સંબંધિત હોય તેની એહમિયત તથા અગત્યતા સર્વમાન્ય છે. ધાર્મિક પત્રકારત્વના નામે આજે આપણી પાસે એક માત્ર તે મજહબી રિસાલાઓ તથા સામાયિકો છે જે સાપ્તાહિક, પખવાડિક માસિકોના રૂપે પ્રસિદ્ધ થાય છે. તેમાં વધુ પડતા માસિકો, પખવાડિકની ભાષા ઉર્દૂ હોય છે, જ્યારે કે દેશના ખૂણો ખૂણો વસતા મુસલમાનોની એક બહોળી સંખ્યા તે લોકોની છે જેઓ ઉર્દૂ અરબીથી એકદમ અશાન છે. તેઓને જો હિન્દી, અંગ્રેજ અથવા સ્થાનિક ભાષામાં ઈસ્લામી માલૂમાત પહોંચાડવામાં આવે તો તેઓ તેનાથી ફાયદો ઉદ્ઘાવી શકે છે. પરંતુ આ પ્રમાણેના માસિકો તથા સામાયિકો અંશનઃ જોવા મળે છે. આ એક ચિંતાજક મુદ્રો છે જેની તરફ ધ્યાનિત થવું ધણું જરૂરી છે. આમ છતાં જે પણ સામાયિકો તથા માસિકો પ્રસિદ્ધ થઈ રહ્યાં છે જો તેને સમતુલ્યત લખાણના આધારે પ્રસિદ્ધ કરીને આધુનિક યુગની જરૂરતો તથા સમયના જબરદસ્ત પ્રસ્તાવોથી સરજ કરવામાં આવે તો તેના દ્વારા મજહબ અને સમાજની બિદમતનો મહત્વનો ફરીઝો અંજામ આપી શકાય છે અને મુસ્લિમ કુમની દીની ગુમરાહી તથા આંત્રિક વિખવાદ ઉપર બ્રેક લગાડી શકાય છે.

એમાં કોઈ શંકા નથી કે મસ્લકે હક્કો સદાકૃત (હક્કું અને સરચાઈનો માર્ગ) જેના ઉપર સહાબાએ કિરામ, તાબદીને એજામ, તબુંહેને તાબદીન, ઓલમાએ દીન અને ઈમામો રંગાનું માર્ગ ચાલતા રહ્યા તે

માર્ગ માત્ર અહલે સુન્તત વલ જમાઅત જ છે. રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ઈશ્રાદ ફર્માવ્યું કે :— "મારી ઉમત તોતોર (૭૩) ફિકર્ઓમાં વહેચાઈ જશો, બધા જ (ફિકર્ઓ) જહનમી છે સિવાય એક." સહાબાએ કિરામ રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ અર્જ કરી, યા રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ કયો ફિકો છે ?! (જે જહનતી છે !) આપ ﷺ એ ઈશ્રાદ ફર્માવ્યો, "(તે ફિકો એ જ છે) જેની ઉપર હું અને મારા સહાબા છે." (મિશકત શરીફ)

આ જ હક્ક અને સાચો માર્ગ છે જેની ઉપર અલહ્મદુલિલ્લાહ ! આપણો (એટલે કે સુન્નીઓ) છીએ. તેની પેરવીની સાથે તેનો પ્રચાર તથા તખ્લીગ, તેની રક્ષા અને હમેશાંના માટે તે માર્ગને સાચવી રાખવાની જિમ્મેદારી પણ આપણી જ ઉપર છે. આજે મસ્લકે અહલે સુન્તત વ જમાઅત આંતરિક તથા બાબ્ધ બંનેવ મોરચાઓ ઉપર વિરોધીઓના નાપાક ષડયંત્રો તથા પ્રપંચોનો શિકાર છે. એક તરફ બાતિલ ફિકર્ઓ અહલે સુન્તતના સર્વમાન્ય અકીદાઓ અને સિદ્ધાંતો વિરુદ્ધ કાવતરાંઓ તથા પ્રોપેગાન્ડાઓનો કોઈ એક અવસર પણ છોડતા નથી. સહાબાએ કિરામના યુગથી પરંપરાગત ચાલ્યા આવનાર રીત રીવાજોને શિર્ક તથા બિઅદત ઠરાવવામાં જરા પણ સંકોચ અનુભવતા નથી, ત્યારે બીજી તરફ આંત્રિક સ્થિતિ પણ ધણી નાગુક અને હિન્મત તોડી નાખે એવી છે. આપસી દુશ્મની, ખાનકાહી હરીફાઈ તથા પીરી મુરીદીના નશામાં મસ્લકી હિતોને નજર અંદાજ કરીને ગૃહબંદીના નવા નવા ફણગા બહાર પાડવામાં આવે છે. એના અસંખ્ય દૃષ્ટાંતો આજે આપણી સમક્ષ મૌજૂદ છે અને તેનાથી અહલે સુન્તત વલ જમાઅતને નુકસાન થઈ રહ્યું છે એનાથી દાટિ ધરાવનાર અને પોતાની અંદર ઈસ્લામ પ્રત્યે હમદર્દી

ધરાવતું હિલ રાખનાર દર્દમંદો નાવાકેફ નથી.

અહલે સુન્નત વલ જમાઅતના તે આંત્રિક વિખવાદને નાબૂદ કરવો એ આપણા સૌની બુનિયાદી જિમ્મેદારી છે. અવામ સુધી સાચી આણકારી, પહોંચાડવી ખરા અકીદાઓની ઓળખ, ઈસ્લામી સિદ્ધાંતોની તથીગ અને જૂઠા વિચારો, બાતિલ અકીદાઓથી આગાહી દ્વારા જ આ કામ શક્ય છે. તેના માટે આપણી પાસે ખૂબ જ અસરકારક આધાર તથા જરીયો મજહબી પત્રકારત્વ એટલે કે દીની તથા ધાર્મિક માસિકો, સામાયિકો અને સમાચાર પત્રો છે. તે માસિકો અને સામાયિકોના આધારે આપણા ઈસ્લામ તથા મુસ્લિમાનો વિરુદ્ધ ફેલાવવામાં આવતા પ્રોપેગાંડાઓ તથા ઘડયંત્રોનો માત્ર મુંહતોડ જવાબ નહીં પરંતુ મસ્લિમ વિખવાદ, સાંપ્રદાયિક ભેદભાવ તથા સિલસિલાવારી કુસંપનો મોરચો સરળતાથી જરૂર સર કરી શકીએ છીએ. આ બધા હેતુઓ (મકસદો)ની પ્રાપ્તિ માટે આપણો તે માસિકો તથા સામાયિકોની કાર્યવાહી પ્રત્યે ગંભીર થઈને મધ્યમ માર્ગ અપનાવવો પડશે. માત્ર ક્રીમી અને સામાજિક સમસ્યાઓ તથા મસ્ખલાઓ અંગે લેખિત બહસો તથા વિચાર વિમર્શ કરવાથી ન તો સમસ્યાઓ હલ થઈ શકે છે અને ન તો તે મફતના મશવરોઓ તથા અભિપ્રાયો ઉપર અમલ થઈ શકે છે.

ગંભીરતાથી વિચારવામાં આવે કે શું મુસ્લિમાનોના આપસી વિખવાદનો અંત લાવવાનો એક માત્ર માર્ગ એ જ છે કે માસિકો અને સામાયિકોમાં તે વિખવાદને મીઠું મરચું ભાભરાવીને બેધડક, ધૂમધામથી અજ્ઞાન અને ભોળી ભાળી પ્રજ્ઞા સમક્ષ રજૂ કરવામાં આવે અને વરસોથી રહુસ્યના પર્દામાં પડેલા અને કોઈ મકસદના ખાતર સ્થગિત કરવામાં આવેલા કોઈ સંગીન મસ્ખલા ઉપર વાર્તાલાપની મેજ સજાવવામાં આવે, જેના પરિણામે કોઈ મહાન ફિન્નાને જનમવાની આશંકા હોય. એટલું જ નહીં પણ તેનાથી જ્યાં એ વાતનો ખતરો

છે કે આપણી અવામ ઓલમા, લીડરો તથા પીરોના આપસી વિખવાદથી આજિજ આવીને મજહબથી બેઝારી જહેર કરી નાખે, ત્યાં જ એ વાતની પણ ભારે શક્યતા છે કે આપણી જમાઅત (અહલે સુન્નત વ જમાઅત) એકવાર ફરી ગૃપબંદી તથા સાંપ્રદાયિક ભાગલાની શિકાર થઈ જાય. એટલા માટે માસિકો તથા સામાયિકોમાં એ પ્રમાણે જ લેખો પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવે જેનો ફાયદો અવામ તથા ઓલમા, લીડરો, પીરો માટે સમાન હોય અને તેવી જ સમસ્યાઓ ઉપર બહસ કરવામાં આવે જેની ઉપર અમલી રીતે પગલાં ભરી શકાય અને ઈચ્છાનુસાર પરિણામ હાથ લાગે.

પત્રકારત્વ ભલે કોઈ પણ વિભાગથી સંબંધિત હોય પરંતુ તેનું સ્થાન ઘણું ઉચ્ચ હોય છે. તેને આપણે સમાજ તથા વતનનો આચનો પણ કહી શકીએ છીએ. પરંતુ મજહબી પત્રકારત્વથી સંબંધ ધરાવતી વ્યક્તિ આ હૈસિયતથી અધિક એહુમિયત ધરાવતી હોય છે કે તે માત્ર એક સમાચાર પત્રનો રિપોર્ટર અથવા કોઈ સંદેશવાહક એજન્સીનો સામાન્ય નોકર જ નહીં પરંતુ મજહબી આગેવાની તથા અંડ ઈસ્લામી અફાઈદ તથા સિદ્ધાંતોનો પ્રચાર પણ તેની જિમ્મેદારીમાં હોય છે. આ હિસાબથી તેનું અત્યંત ઉચ્ચ વિચારસરણીનો માલિક, દૂરદેશ તથા નિષ્પક્ત હોવાની સાથે સાથે જતિય (વ્યક્તિગત) ફાયદાઓ, સાંપ્રદાયિક પક્ષપાત અને રાજનૈતિક દભાણથી રૂતંત્ર હોવું બેહેદ અનિવાર્ય છે. જેથી આપસી વિખવાદની સ્થિતિમાં સાચી હકીકતનો ખુલ્લેઆમ ઈજહાર કરી શકે અને સમયની પરિસ્થિતિ મુજબ નિઃસંકોચપણે તથા નીડરતાની સાથે તેના વિશે ટીપણી તથા પૃષ્ઠકરણ કરી શકે.

ઘણાયે એવા પણ છે જે ઓ મજહબી

પત્રકારત્વના નામ પર ધાર્મિક માસિકો તથા સામાયિકોને ઈસ્લામી વિચારો તથા સિદ્ધાંતોની તબ્લીગની જગાએ તે માસિકોને માત્ર રોજગાર તથા ધ્યાદારીનો જરીયો સમજ બેઠા છે. આ બેકગ્રાઉન્ડમાં તેઓ માત્ર એ જ લેખો પ્રકાશિત કરે છે જે લેખો વ્યવસાયિક રીતે ફાયદામંદ હોય અને જે લેખોના પ્રસિદ્ધ થતાંની સાથે જ દેશના ખૂણો ખૂણામાં એક હંગામામય સ્થિતિ સર્જય જાય અને સંપૂર્ણ દેશવાસીઓ બેચેનીના શિકાર થઈ જાય, ભલે પછી ધાર્મિક સંપ અને ઝૌભી, મજહબી હિતો ઉપર તેની અસર બુરી પડે. આ પ્રમાણેના માસિકો, સામાયિકો પ્રત્યે ન તો એકતા તથા ઈતોહાદની ઉમ્મીદ રાખી શકાય અને ન તો તેનાથી દીનની બિદમતનું યકીન કરી શકાય. હા ! એ અલગ વાત છે કે આવા માસિકો, રિસાલાઓ અને સામયિકોનું વ્યાપારિક ક્ષેત્ર રોજ બરોજ વિશાળ થતું જાય, પરંતુ વિશ્વાસ કરો તો આ એક ઘડીભરની વસ્તુ છે જે હમેશાં નહીં રહે. મદ્યમ માર્ગથી હટીને કોઈપણ ક્ષેત્રે આપણે કામચાબ નથી થઈ શકતા. એટલા માટે જરૂરત એ વાતની છે કે રિસાલાઓ તથા માસિકોના તંત્રીઓ તથા ફલમકારો નિખાલસતા અને લિલાહિયતની સાથે પોતાની પત્રકારત્વની કાલેલિયતોને કામમાં લાવી અત્યંત સાવધાની તથા હોશિયારીથી મજહબી મસાઈલ તથા ધાર્મિક સમસ્યાઓ અંગે બેલાક ટીપ્પણી કરે. તદુંપરાંત લેખોમાં નવીનતાની સાથે સાથે તેની ભાષા તથા વર્ણન પ્રત્યે પણ ખાસ ધ્યાન આપે.

પત્રકારત્વનું ક્ષેત્ર રોજ બરોજ વિસ્તૃત થઈ રહ્યું છે. પત્રકારત્વના તમામ વિભાગોમાં અપાર પ્રગતિ થઈ રહી છે, પરંતુ ધાર્મિક પત્રકારત્વ આ આધુનિક યુગમાં પણ રિસાલાઓ તથા માસિકો સુધી જ મર્યાદિત છે.

ધીમે ધીમે જ સહી પણ તેને વિસ્તૃત બનાવવાની અને પ્રગતિ આપવાની અત્યંત જરૂર છે. ઉમ્મીદ છે કે યોગ્યતા ધરાવતા ફલમકારો અને અહલે ઘેર સુની ભાઈઓ આ સમસ્યાઓ ઉપર જરૂર તવજજોહ ફર્માવશે. (ઇન્શાઅલ્હા!
(ઉર્દુ માસિક અશરફિયા-મુખારકપુર, ડિસેમ્બર-૨૦૦૬)

હજરત ઈશ્રાહીમ (علیه السلام) એ ત્યાર પછી તેના માટે કોઈ હુઆ નથી કરી. આગના બનાવ પછી ઈશ્રાહીમ (علیه السلام) એ શામ (સીરીયા) તરફ હિજરત કરી પછી મિસરમાં પ્રવેશ્યા અને એક જાલિમ બાદશાહનો બનાવ આપની સમક્ષ ઉપસ્થિત થયો. અને હજરત હાજરા આપને મળ્યાં. પછી આપને અલ્હાહ તાલાબે હુકમ આપ્યો કે હાજરા અને તેમના પુત્ર ઈસ્માઈલ (علીલા) ને કાબાની પાસે છોડી મૂકો જ્યાં આજે મકા મોઅજ્જમા આબાદ છે. તો ત્યાં આપે કેટલીક હુઆઓ ફર્માવી જે માંથી એક હુઆમાં આ મુખારક શબ્દો પણ છે: "રૂસિએ ગ્રાફર્લી લોવાદી: "હે અમારા રબ! મારી અને મારા માંબાપની મગફેરત ફર્માવ."

હવે આના પરથી એ વાત ધોળા દહાડાની જેમ સ્પષ્ટ થઈ ગઈ કે આપ (હજરત ઈશ્રાહીમ (علیલા) એ અલ્હાહના જે દુશ્મનના માટે હુઆ કરવાનું છોડી આપ્યું હતું તે આપનો કાકો "આજર" છે જેને બાપ (અબ)થી સંબોધવામાં આવ્યો અને એ દુઅને છોડવાના કેટલા અરસા પછી પણ આપ આપના (સગ) પિતા તથા માંના માટે મગફેરતની હુઆ કરી રહ્યા છે તે આપના હક્કીની બાપ છે. કેમ કે "આજર"થી બેઝારી (સંબંધ ત્યજવા) પછી તેના માટે હુઆ કરવાનો કોઈ મતલબ છે ?! (રૂહુલ માયાની, ભાગ-૪, પેજ-૧૮૫, વિભાગ-૨, આયતે કરીમા ઓડાલ અબ્રાહિમ લાયિ હેઠળ, બહવાલા : તજકેરતુલ અંબિયા, અજ : અલ્હામા અબ્રુર્જુઅક ભત્રાલ્વી) - (સુન્ની દુન્યા, મંથલી, બરેલ્વી, જૂન-૨૦૦૭) (વધુ આવતા અંકે....)



બરકાતે ખવાજાની ટપાલ



કાર્યાલય

★ ભૂલ સુધારો ★

બરકાતે ખવાજા (માસિક), જુલાઈ-૨૦૦૭,
પેજ-૧૧ અને લીટી-૧૨ ઉપર "જહન્નમી" શબ્દ
છેકી "જહન્તી" કરશો.

- અલ્લાહનું ઘર બનાવી આપો ! -

બુવા (તા. આમોદ) ગામની ગુલશને રજા
મસ્ઝિદ વરસો જુની સાંકડી, જર્જરિત અને છેલ્લા
બે વરસથી ભારે વરસાદને કારણો મિસમાર
હાલતમાં હોય તેને શહીદ કરી નવેસરથી તામીરી
કામ શરૂ કરેલ છે. મૌધવારીના હિસાબે ખર્ચ મોટો
થવા સંભવ છે. ગામના સુની મુસલમાનોની
આર્થિક સ્થિતિ નબળી હોઈ સખી દાતાઓને
દર્દમંદાના અપીલ લે છે કે મસ્ઝિદ બાંધકામ માટે
રોકડ રકમ, સ્ટીલ, રેતી, સિમેન્ટ, ઈટ, કપચી,
મારબલ વિગેરે શક્ય તે રીતે ઉદાર દિલે ભરપૂર
ઈમદાદ આપી, અપાવીને અલ્લાહનું ઘર બનાવી
આપી સવાબે જાર્યાના હક્કદાર બની ખુદાની
ખુશુદી હાંસલ કરી જન્તમાં આલીશાન મહેલ
બનાવો. સખીદાતાઓને સ્થળ પર રૂબરૂ પધારવા
હાર્દિક આમંત્રણ છે.

મદ્દ મોકલવા સંપર્ક કરો :- (૧)
નાસિરભાઈ એમ. રાજ (મો. ૯૯૦૯૦૯૯૭૫૨)
(૨) બાળખાન પઠાણ (મો. ૮૮૭૯૮૩૦૩૦૪૬)
(૩) મુહુમ્મદખાન પઠાણ (૦૨૬૪૧) ૩૨૮૬૩૬
મુ.પો. બુવા, તા. આમોદ, જિ. ભરૂચ

★ બરકાતે ખવાજા (માસિક) અંક ગમ્યો ! ★

અસ્સલામુ અલૈકુમ શબ્દીરભાઈ, સૂરતથી
'બરકાતે ખવાજા' (માસિક)ના ચાહક ઓસામા
મુહુમ્મદના સલામ ફૂલુલ કરશો.

મે-૨૦૦૭ના અંકમાં 'ધર્મોમાં ભેણસેળ વિશે'
તંત્રી લેખ પઢી હિલો હિમાગ તરોતાજા થઈ ગયેલ.

ખરેખર આ લેખ દરેક સુની મુસલમાનના ઘરમાં
પહોંચવો જરૂરી છે. બીજું 'મુસલમાનોની તબાહી
તથા બર્બાદીના કેટલાક કારણો' લેખ વાંચી ઘણી જ
જાણવા લાયક વિગતો પ્રાપ્ત થઈ. દરેક સુની
મુસલમાને તેના પર ફિક કરી જેટલી ખરાબી નાખૂં
થઈ શકે તેટલી કોશિશ કરવા જરૂર કરવી જોઈએ.
બીજું, "મકા મોઅજ્જમાની ઘરતી માઝીયાઓની
જાળમાં" આ લેખ પઢીને તો આંખોમાંથી આંસૂં સરી
પડ્યાં. કાશ ! આજે બધા મુસલમાનો એક અવાજ
કરી તેનો સામનો કરે. અલ્લાહ પાક સર્વેને નેક
તૌફીક આપે. (આમીન)

-લિ. ઓસામા મુહુમ્મદ અલ્લાહ (સૂરત)

★ જૂનાગઢમાં હજરત હાજુપીર બાપુના ઉદ્ધ નિમિત્તે શાનદાર જલ્સાનું આયોજન ★

જૂનાગઢ : અહીં તા. ૨૦-૬-૨૦૦૭,
બુધવારના રોજ ફાલરોડ ખાતે આવેલ મશહૂર
ઔલિયા હજરત હાજુપીર બાપુ (ع) નો ઉર્સ શરીફ
શાનોશોકતથી મનાવવામાં આવેલ જેમાં સાંજે
અસરની નમાજ બાદ મજાર શરીફ ઉપર સંદલ,
ચાદર પોશી, સલાતો સલામ, દોઆએ ઐર થઈ
હતી. રાત્રે ઈશાની નમાજ બાદ શહજાદાએ હુઝૂર
અમીરે અહલે સુન્તત, પીરે તરીકૃત, હજરત
મૌલાના ગુલઝાર બાપુ નૂરી રજવી (સજજાદા
નશીન ખાનકાહે રજવિયધ નૂરીયધ)ની
સદારતમાં શાનદાર જલ્સાનું આયોજન કરવામાં
આવેલ જેમાં મુરાદાબાદ (યુ.પી.)ના મશહૂર
આલિમ ખતીબે અહલે સુન્તત હજરત મૌલાના
અહ્ભાજ કારી સખાવત હુસૈન સાહબ રજવી
મુરાદાબાદીએ પુરજોશ તકરીર ફર્માવી હતી. તેમજ
દારુલ ઉલ્યુમ અન્વારે મુસ્તકા જૂનાગઢના મુફ્તની
હજરત હસીબુરહમાન સાહબ, મૌલાના હાફિજ
સાબિર રજા સાહબ, મૌલાના નૂરુલઅને સાહબ
વગેરે આલિમોએ હાજરી આપી હતી.

-વ્યવસ્થાપક

**★ સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી (ભર્ય શાખા)
તરફથી તર્ભિયતી કેમ્પ યોજાયો ★**

તા. ૧૭-૬-૦૭ રવિવારના રોજ બાવા જંમન
 અણીના મજારે પાક, ડી.એસ.પી. ઓફિસ પાસે
 બાદ નમાજે ઝોડરથી કુર્ચાને પાકની તિલાવત અને
 નઅતે પાકથી પ્રોગ્રામની શરૂઆત થઈ. ત્યારબાદ
 દુરુદ શરીફની ફળિલત, સુન્નતોની તા'લીમ બાદ
 મૌલાના નિઝામુદ્દીન સાહબ મિસ્બાહી બરકાતી
 (ખતીબો ઈમામ મુલતાનીવાડ) એ વુગ્ઝના ફર્જો તથા
 જરૂરી મસાઈલની લોકોને ખૂબ જ સારી તા'લીમ
 આપી. બાદ નમાજે અસર મુખલિયે સુન્ની દા'વતે
 ઈસ્લામી જનાબ ઈમ્રતયાજ સાહબે નમાજની શરતો
 અને ફરાઈઝના જરૂરી મસાઈલ તેમજ નમાજની
 પ્રેક્ટિકલ તા'લીમ આપી અને હાજર લોકોએ પણ
 પોતાના મસાઈલના સવાલ કરી સંતોષકારક જવાબ
 મેળવ્યા હતા. આ કમ ઈશાની નમાજ સુધી ચાલુ
 રહ્યો. અંતમાં જનાબ ઈમ્રતયાજ સાહબે દા'વતો
 તખ્લીગનું તેહરીકી રીતે કામ કરવાની જરૂરત પર
 બયાન કરી લોકોને આ કામ માટે આગળ આવવા
 અપીલ કરી હતી. બાદ નમાજે ઈશા બાવા જંમન
 અણીના મજાર મુખારક પર સલાતો સલામ અને
 હુઅ પર પ્રોગ્રામ પૂરો થયો હતો.

★ ડાખલે સુન્ની ઈજટેમાઓ યોજાયા ★
 ડાખલે શર્મે રિસાલતના પરવાનાઓને ઈશ્કે
 રસૂલ ﷺના જામ પીવડાવવા માટે આલભી
 તેહરીક 'સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી'ના રૂહપરવર
 સુન્ની ઈજટેમા ખૂબ જ શાનો શોકતથી કામયાબ
 રીતે ઓલમાએ અહલે સુન્નતની સરપરસ્તીમાં
 યોજાયા. જેમાં વડોદરાથી મુખલિયે સુન્ની દા'વતે
 ઈસ્લામી જનાબ મુહમ્મદ સુલ્તાન રજા સાહબે
 તશરીફ લાવી નઅતે રસૂલ ﷺ ગુન ગુનાવી તથા
 બયાનો કરીને હાજરીના દિલોને મુનવ્વરો મુજલ્લા
 ફર્માવ્યાં. ડાખલેના વિવિધ ઈલાકાઓમાં યોજાયેલા
 સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીના કામયાબ સુન્ની

ઈજટેમાઓમાં તા. ૨૮/૫/૦૭ને સોમવારના રોજ
 સરકારી દવાખાના પાછળ યૂસુફભાઈ મેમણના ઘર
 પર, જ્યારે તા. ૮-૬-૦૭ને જુમ્માના રોજ જુમ્મા
 મરિજિદ બહાર, ત્યારબાદ તા. ૧૭-૬-૦૭ને
 રવિવારના રોજ નવાપુરા બદરુદીન મહોલ્લામાં,
 ત્યારબાદ તા. ૨૨-૬-૦૭ના જુમ્મા મરિજિદમાં
 જુમ્મામાં અને ત્યારબાદ ૨૨-૬-૦૭ની રાત્રે
 ઈશાની નમાજ બાદ કાજીવાડા મરિજિદ પાસે
 ખાટડીવાડમાં ઓલમાએ અહલે સુન્નતની
 સરપરસ્તીમાં કામયાબ સુન્ની ઈજટેમા યોજાયા.

રજૂકર્તા : અગ્રી ઉત્તમાનગની-કલોઇ

**★ દીની તેમજ દુનિયવી તા', ફાલીમ
માટે બાળકોને દાખલ કરો ! ★**

દારુલ ઉલ્લમ તથા મદરસામાં રહીને અભ્યાસ
 કરતા બાળકો દુનિયવી તા'લીમથી વંચિત રહી જતા
 હોય છે, જેથી દીની વ દુનિયવી તા'લીમ અત્યારના
 તબક્કે અનિવાર્ય બની રહેલ છે. જે બાબત ધ્યાનમાં
 લઈ 'દારુલ ઉલ્લમ આ'લા હજરત'માં રહી દીની
 તથા દુનિયવી તા'લીમ હાંસલ કરવા ઈચ્છતા બાળ
 કો માટે વ્યવસ્થા કરવામાં આવેલ છે. જે ગામમાં
 મરિજિદ કે મદરસો ન હોય તેવા ગામના બાળકોને
 દાખલ કરવા અગ્રતા આપવામાં આવશે.

હાલ ધોરણ ઉથી ૭ સુધીનાં ભાગતા બાળકો
 લેવામાં આવશે. તેઓની શિક્ષણ વ્યવસ્થા, વડોદરા
 શહેરની જાણીતી શૈક્ષણિક સંસ્થા ધી મુસ્લિમ
 એજયુકેશન સોસાયટી સંચાલિત એમ.ઈ.એસ.
 પ્રાથમિકશાળા મોગલવાડા, વડોદરામાં કરવામાં
 આવેલ છે. હાલમાં ૧૭ (સતતર) બાળકોએ "દારુલ
 ઉલ્લમ આ'લા હજરત"માં પ્રવેશ મેળવી લીધેલ છે.
 રસ ધરાવતા વાલીઓએ વહેલી તકે "દારુલ ઉલ્લમ
 આ'લા હજરત"નો સંપર્ક કરવા વિનંતિ.

સંપર્ક સારનામું : દારુલ ઉલ્લમ આ'લા હજરત,
 બાવામાનપુરા, પાણીગેટ, વડોદરા-૩૮૦ ૦૧૭,
 ફોન : (૦૨૬૫) ૨૫૬૫૦૦૩

★ શાદી મુખ્યાક ★

લાભના : થી અ. ૨૩૫ હાજુ ઉષ્માન રજવી જણાવે છે કે તેમના નેક ફરજંદ રિયાજ અહમદની શાદી કોષર (D/o. મુહમ્મદ યુસુફ ઉષ્માનભાઈ દોકરીયા-કોલા) સાથે તા. ૧૫-૭-૨૦૦૭ના રોજ રાખવામાં આવી. (મુખ્યાકબાદ !)

-તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

ભર્ય : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)ના ચાહક તથા હમદર્દ જનાબ હાફેજ મેહબૂબ સરનારવી (હાલ : જ્લેક્બર્ન, યુ.કે.)ની નેક હુદ્ધતર મેહજબીનની શાદી જનાબ હાજુ મુહમ્મદ હાજુ હસન વલી (મોટાભાઈ)ના નેક પુત્ર ઈમરાન સાથે તા. ૧૫-૭-૦૭ના રોજ દ્યાદરા મુકામે હોલમાં રાખવામાં આવી. જે નિમિત્તે તા. ૧૩-૭-૦૭ના રોજ સરનાર મુકામે "મેહફિલે સમાએ નઅત"નો શાનદાર પ્રોગ્રામ હજરત સૈયદ સલીમબાપુ બેડીવાળા સાહબની સદારતમાં થયો જે માં મુખલિયો સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી જનાબ અલહાજ ફારી રિજવાન સાહબે ખૂબ જ દિલક્ષ અંદાજમાં નઅતે પાકના ગુલદસ્તા પેશ કરી હાજરજનોનાં ઈમાન તાજાં કરી દીધાં હતાં. વરસાદ થતાં પ્રોગ્રામ મર્ઝિદમાં થયો હતો. ભર્ય જિલ્લાના વિવિધ ગામોથી ઘણા આશિકાને મુસ્તફા વરસતા વરસાદમાં પણ આવી પહોંચ્યા હતા. પ્રોગ્રામ ખૂબ જ કામયાબ રહ્યો.

પોરબંદર : હાજુ સિકંદર અબૂબકર ગીગાણી નૂરીની નેક પુત્રીના તા. ૨૯-૭-૦૭ના રોજ હાજુ અ. મજૂદ હસન મંધાઈના નેક પુત્ર મુહમ્મદ સાથે

સખત ચેતવણી ! : શાદી કે મૈયતનો રિપોર્ટ (કંકોતરી) કે ખબર મોકલનારા નોંધી લે કે શાદી કરનારાં બંને પાત્રો સુન્ની બરેલ્વી હોય, એમાંથી કોઈ એક પણ વહાબી દેવબંદી વગેરે બાતિલ ફિર્કાવાળાં ન હોય તથા મૈયત પણ સુન્ની બરેલ્વીનું હોય તો જ સમાચાર મોકલવા. કેમ કે વહાબી સાથે નિકાહ થતા નથી જેથી નિકાહ કરનાર મુખ્યાકબાદીને પાત્ર નથી હોતો બલ્કે તે એવું કરીને પોતાની આખેરત તબાહ કરી રહેલ છે અને મૈયત જો બાતિલ ફિર્કાની છે તો તેના માટે જાણવા છતાં મગફેરતની દુઅા કરવી કરાવવી કુઝ છે. -તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

રાખવામાં આવ્યા. (મુખ્યાકબાદ !)

-તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

લેસ્ટર : જનાબ હાફેજ સલીમ દાઉદ મૂસા દ્યાદરાવાળાની નેક પુત્રી ફિરદોસના નિકાહ જનાબ હાફેજ યાકૂબ ઉમરજ ચાંચવેલવાળા (બોલ્ટન)ના નેક ફરજંદ મુહમ્મદ હનીફ સાથે તા. ૨૩-૬-૦૭ના રોજ રાખવામાં આવ્યા. (મુખ્યાકબાદ !) -તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

★ ઇંતેકાલ પુરમલાલ ! ★

વલસાડ : મુકામે હાજુ જી.એ. શેખના પત્ની હજ્યાણી મુમતાજભાનું તા. ૨૩-૬-૨૦૦૭ના રોજ અલ્લાહની રહમતે પહોંચી ગયાં છે.

અલ્લાહ તથાલા મહૂમાને જન્નતમાં આ'લા મકામ નસીબ કરે તથા કુટુંબીજનોને સબ્રે જમીલ અતા કરે. (આમીન) -તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

નબીપુર : (તા. જી. ભર્ય) ખાતે હજ્યાણી આયશા આદમ મૂસા કડુજ (તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા-માસિકનાં નાની સાહેબા)નો ઈંતેકાલ તા. ૬-૭-૨૦૦૭ જુમેરાતે ઈશા વખતે થયો જે મની દફનવિધિ જુમ્માના રોજ સવારમાં કરવામાં આવી. મૌલા તથાલા મહૂમાની મગફેરત ફર્માવે, જન્નતમાં આ'લા મકામ અતા ફર્માવે અને કુટુંબીજનોને સબ્રે જમીલ આપે. (આમીન) મહૂમાના ઈસાલે સવાબ અર્થે દારુલ ઉલ્લમ બરકાતે ખ્વાજા (આમોદ) તેમજ મદરસા મજાહેરુલ ઉલ્લમ-દયાદરામાં કુર્અન ખ્વાની કરવામાં આવી.

-તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)